

**Муниципальное образовательное дошкольное учреждение
Анжеро – Судженского городского округа
«Детский сад №39»**

Принята
на совещании при заведующим
Протокол № _____
от «_____» _____ 2021г.

Утверждена
заведующий МБДОУ «ДС №39»
_____ Л.А. Кооп
Приказ № _____
от «_____» _____ 2021г.

**Рабочая программа
в подготовительной группе №2**

Авторы – составители:
Клименко Т.Ю.- воспитатель
Кузнецова Г.А.- воспитатель

**Анжеро-Судженский городской округ
2021**

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....
 - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....
2. Планируемые результаты освоения программы.....

II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях.....
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....
- 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
- 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы..
- 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....
- 2.7. Иные характеристики содержания программы.....

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....
- 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....
- 3.3. Режим дня.....
- 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....
- 3.5. Развивающая предметно-пространственная среда.....

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Срок реализации программы – 01.09.2021 по 31.05 2022 год.

1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для подготовительной к школе группы детского сада на основе ОП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цель:

- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Срок реализации программы – 01.09.2021 по 31.05 2022 год.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Контингент воспитанников на 01.09.2021г., на 01.01.2022г.

№	Возрастные группы	Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН	Фактическая наполняемость групп	
			<i>сентябрь</i>	<i>январь</i>
1.	подготовительная группа	20	20	

Распределение контингента по гендерному признаку: мальчиков – 11чел., девочек – 9чел.

Социальный паспорт семей воспитанников

№	критерии	Кол-во
1	Всего детей:	20

	Всего родителей: Всего семей: - полных -неполных -имеющие одного ребенка -имеющие 2-х детей - многодетные	38 17 3 6 10 4
2	Социальный статус: -работающие -неработающие	38 род.
3	Образовательный уровень: -высшее образование -среднее образование - 9классов	6 30 2

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к

волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Необходимая информация об индивидуальных и возрастных особенностях воспитанников, становится основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

2 . Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.

- Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. Социально - коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формирование гендерной и семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Познавательное развитие формирует первичные представления ребёнка о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.). Познавательное развитие развивает интерес детей к малой родине и Отечеству, даёт представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, в том числе опытно-экспериментальная деятельность (учебно-методическое пособие «Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством».
- Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

3. Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- Развитие речи детей.
- Знакомство с художественной литературой.

4. Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Основные цели и задачи:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны».
3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)
6. Система закаливающих мероприятий:

- Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях

- Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна

- Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня

- Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

Рабочая программа основывается на календарно -тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 41недель.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми 6 – 7 лет в подготовительной к школе группе детского сада представлено в виде Приложения к Рабочей программе.

Календарно - тематическое планирование

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование календарно - тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Сентябрь

Понедельник		6 «Ребенок на дорогах города»	13 «Мы живем в России»	20 «Дары природы»	27 «Наше почтение старшему поколению»
Вторник		7	14	21	28
Среда	1»Как я провел лето»	8	15	22	29
Четверг	2	9	16	23	30
Пятница	3	10	17	24	

Октябрь

Понедельник		4 «Осенняя пора»	11 «Наши лесные друзья»	18 «Здоровье ребенка (здоровье – главная ценность человеческой жизни)	25 «Огонь- друг, огонь – враг»
Вторник		5	12	19	26
Среда		6	13	20	27
Четверг		7	14	21	28
Пятница	1	8	15	22	29

Ноябрь

Понедельник	1 «О дружбе и друзьях»	8 «Синичкин день»	15 «Мои зеленые друзья»	22 «Моя мама»	29 «Русское народное творчество»
Вторник	2	9	16	23	30
Среда	3	10	17	24	
Четверг	4 выходной	11	18	25	
Пятница	5	12	19	26	

Декабрь

Понедельник		6 «Матушка зима»	13 «Матушка зима»	20 «Новый год»	27 «Новый год»
-------------	--	------------------	-------------------	----------------	----------------

Вторник		7	14	21	28
Среда	1	8	15	22	29
Четверг	2	9	16	23	30
Пятница	3	10	17	24	31

Январь

Понедельник		10 «Север»	17 «Африка»	24 «Азбука вежливости (эмоциональное благополучие)	
Вторник		11	18	25	31 «Мир профессий»
Среда		12	19	26	
Четверг		13	20	27	
Пятница		14	21	28	

Февраль

Понедельник		7 «Ребенок дома (экстремальные ситуации)	14 «Царство воды и рыб»	21 «Праздник смелых людей»	28 «О маме»
Вторник	1	8	15	22	
Среда	2	9	16	23 (выходной)	
Четверг	3	10	17	24	
Пятница	4	11	18	25	

Март

Понедельник		7 выходной	14 «Весна – красна»	21 «День театра»	28 «Книжкина неделя»
Вторник	1	8 выходной	15	22	29
Среда	2	9 «Ребенок и дорога»	16	23	30
Четверг	3	10	17	24	31
Пятница	4	10	18	25	

Апрель

Понедельник		4 «Перелетные птицв»	11 «Космос»	18 «Земля – наш общий дом»	25 «Ребенок и природа»(бережное отношение к живой природе)
Вторник		5	12	19	26
Среда		6	13	20	27
Четверг		7	14	21	28
Пятница	1	8	15	22	29

Май

Понедельник	2 выходной	9 выходной	16 «Царство луга»	23 «Ребенок и другие люди» (опасные ситуации контактов с незнакомыми)	30
-------------	------------	------------	-------------------	---	----

				людьми)	
Вторник	3 выходной	10 выходной	17	24	31
Среда	4 «День Победы»	11 «Моя дружная семья»	18	25	
Четверг	5	12	19	26	
Пятница	6	13	20	27	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения: (простые и сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные); - Дежурство; - Общий, совместный, коллективный труд 	<p style="text-align: center;">Первая группа методов</p> <p>Формирование нравственных суждений, представлений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение элементарных логических задач, загадок; - приучение к размышлению; - эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок <p style="text-align: center;">Вторая группа методов</p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - наблюдения; - организация деятельности общественно полезного характера; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с трудом взрослых; - Собственная трудовая деятельность; - Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство⁴ - Видеофильмы, слайды

	<ul style="list-style-type: none"> - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание педагогических ситуаций 	
Формирование основ безопасного поведения		
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная - Подгрупповая - Экскурсии - Целевые прогулки <ul style="list-style-type: none"> - Режимные моменты; - Самостоятельная детская деятельность 	<p style="text-align: center;">Наглядные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, картин; - просмотр слайдов; - просмотр видеофильмов <p style="text-align: center;">Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование ситуаций; - решение проблемных ситуаций; - изготовление запрещающих и разрешающих плакатов; - экологические акции; - разработка правил; - составление мини-книжек <p style="text-align: center;">Игровые методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры; - игры-драматизации; <p style="text-align: center;">Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - рассказывание; - познавательные эвристические беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство <ul style="list-style-type: none"> Видеофильмы; - Модели; - Макеты; - Дидактические игры
Социализация, развитие, общение, нравственное воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Целевые прогулки - Режимные моменты - Самостоятельная деятельность 	<p style="text-align: center;">Наглядные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт; - просмотр слайдов, телепередач; <p style="text-align: center;">Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - чтение художественной литературы <p style="text-align: center;">Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание мини-книжек, фотоальбомов; - решение проблемных вопросов, ситуаций <p style="text-align: center;">Игровые методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - речевые игры; - игры-путешествия 	<p style="text-align: center;">Художественные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> художественная литература, музыка, изобразительное искусство, - видеофильмы,- - глобусы; - географические карты; - модели, схемы; - дидактические игры
Развитие игровой деятельности детей		
Классификация игр	Игра как средство освоения	Средства для развития

<p>(Новоселова С.Л.)</p> <p>- Игры возникают не по инициативе ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирование; - сюжетные самостоятельные игры <p>- Игры связанные с инициативой взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие игры; - досуговые игры <p>- Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрядовые игры; - досуговые игры 	<p>различных социальных ролей</p> <p>Приемы руководства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение содержания игр; - участие в играх детей; - совместное изготовление с детьми игрового материала; - участие в створе на игру; - беседы; - собственный образец речи; - моделирование коммуникативных ситуаций 	<p>игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образные игрушки; - предметы домашнего обихода; - транспортные и технические игрушки; - атрибутика ролевая; - бросовые материалы; - музыкальные игрушки, оборудование; - игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; - дидактические игрушки, игры;
---	--	--

Область «Познавательное развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы		
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Целевые прогулки - Режимные моменты - Самостоятельная деятельность 	<p>Наглядные непосредственные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - экскурсии; - осмотры помещения; - рассматривание натуральных предметов <p>Наглядные опосредствованные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек, картин, фотографий; - описание картин и игрушек; - рассказывание по игрушкам, картинкам <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание литературных произведений; - заучивание наизусть; -пересказ; - обобщающая беседа; - рассматривание без опоры на наглядный материал <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - проектирование; - упражнения; <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; 	<p>Художественные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - изобразительное искусство, - видеофильмы; - глобусы; - карты; - схемы, модели; - дидактические игры

	- пластические этюды; - хороводные игры	
Познавательно-исследовательская деятельность		
	Наглядные непосредственные: - наблюдения; - рассматривание объектов; - практические; - эксперименты; - опыты; - исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественно научной направленности

Область «Речевое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Формирование словаря		
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Режимные моменты - Трудовая деятельность - Игровая деятельность - Творческая художественная деятельность 	<p>Методы накопления содержания детской речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов; - наблюдения за животными, растениями, деятельностью взрослых; - рассматривание картин незнакомым и малознакомым содержанием; - чтение художественных произведений; - показ видеофильмов⁴ - просмотр телепередач; - речевой образец педагога <p>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек; - рассматривание картин; - дидактические игры; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - инсценировки с игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационные картины; - предметные картинки; - дидактические игры; - художественная литература; - подборка видеофильмов; - коллекция предметов; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - оборудование для трудовой деятельности
Грамматический строй речи		
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Режимные моменты 	<p>Наглядные опосредованные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин; - словесные; - чтение художественной литературы; - пересказ коротких рассказов; <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматические упражнения; 	

	-словесные упражнения; -специальные упражнения Игровые: - дидактические игры; -игры-драматизации с игрушками	
Звуковая культура речи		
- Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Режимные моменты	Словесные: - чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические: - словесные упражнения; - артикуляционная гимнастика Игровые: - рассказ-драматизация; - игра-драматизация; - дидактическая игра	- предметные картинки; - игрушки; -дидактические игры; - художественная литература
Связная речь		
- Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Режимные моменты - Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные: - наблюдения; -рассматривание объектов Словесные: - рассказ воспитателя; - разговор воспитателя с детьми; - беседы; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин; - пересказ художественных произведений; - рассказывание по игрушкам, картине, из опыта; - творческое рассказывание; - речевые логические загадки Практические: - эксперименты; - опыты; - исследования Игровые: - дидактические, подвижные игры	- сюжетные картинки; - репродукции пейзажных картин и натюрмортов; - предметные картинки; - серии сюжетных картин; - игрушки; - дидактические игры; - художественная литература; - схемы, модели; - оборудование для трудовой деятельности
Подготовка к обучению грамоте		
- Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные	Словесные: - чтение художественной литературы; - составление рассказов по картине, игрушкам Практические: - моделирование	-художественная литература; - предметные картинки; - схемы, модели; - звуковые линейки; - счетные палочки; - игрушки; - дидактические игры;

	Игровые: - речевые игры; - словарные упражнения; - игровые задания	- касса букв
Приобщение к художественной литературе		
- Индивидуальные - Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные: - рассматривание репродукций картин, иллюстраций; - просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач; Словесные: - чтение художественной литературы; - беседа; - прослушивание записей исполнения литературных произведений Практические: - моделирование; - проектирование; -Игровые: - показ разных видов театров; - игра-драматизация	- детская литература; - сюжетные картинки; - репродукции пейзажных картин и натюрмортов; - разные виды театров; - костюмы, декорации; - игрушки; - аудиозаписи литературных произведений; - портреты писателей, художников; - дидактические игры

Область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Изобразительная деятельность		
- Индивидуальные - Подгрупповые - Фронтальные - Экскурсии - Целевые прогулки - Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные: - наблюдения; - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов; - показ; - обследование Словесные: - беседы; - практические,; - поисковые ситуации; - проблемные ситуации; - творческие задания; - творческие упражнения Игровые: - игровые ситуации	- художественная литература; - произведения изобразительного искусства, различных видов жанров, изобразительного, народно-прикладного искусства; - пейзажная живопись; - портрет; - бытовой жанр; - натюрморт; - художники-иллюстраторы; - изобразительные материалы

Область «Физическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура		
<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная разминка - Физкультминутка - Оздоровительный бег - Индивидуальная работа по развитию движений - Прогулки-походы - Гимнастика после дневного сна - НОД по физической культуре - Самостоятельная двигательная деятельность - Физкультурный досуг - Физкультурно-спортивные праздники - Игры-соревнования - Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация; - зрительные ориентиры <p>Наглядно-слуховые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыка, песни; <p>Тактильно-мышечные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственная помощь воспитателя <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ; - словесная инструкция <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды детской деятельности

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений развития детей

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Цель: формирование воспитательной среды, способствующей максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению и преодолению трудностей в их речевом развитии.

Задачи:

- обследование речи детей и выявление среди них, нуждающихся в профилактической и коррекционно – речевой помощи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической помощи, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них;
- организация системы профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с индивидуальными маршрутами.

Структура коррекционно-развивающей деятельности соответствует требованиям организации коррекционного обучения и включает в себя следующие блоки:

- *диагностический* – динамическое наблюдение и педагогический контроль за состоянием речи детей, раннее распознавание и выявление неблагоприятных тенденций, задержек и недостатков в

ее развитии и правильная классификация; *-профилактический* – педагогическая помощь воспитанникам МБДОУ в нормальном речевом развитии;

- *коррекционный* – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи;

- *консультативный* – привлечение родителей и педагогов к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевых дефектов у детей; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Комплексность методов логопедического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательной деятельности ДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Этому способствуют *современные способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной

образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в

рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самodelок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами

и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

• **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (**перцептивный аспект**): словесный (объяснения, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (**гностический аспект**): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (**логический аспект**): индуктивный (от частного к общему), и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (**управленческий аспект**): работа под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков;
- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, использованные здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсия.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем;
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
- Сюрпризные игровые моменты - Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому - Игры-наблюдения - Подвижные игры - Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры - «секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры – «предпочтения»	Коллективная Игры – «времяпровождения» Игры - «события» Игры - «творчество»
	Непосредственно образовательная деятельность со взрослым		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры

- Строительные игры	Игра-моделирование	Игры-развлечения Игры- аттракционы	
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско- родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в ДОУ Игровые досуги и праздники

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности,

в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте.

- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей клуба «Рудничный», проведение экскурсий, походов.
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей

	Тема	
IX-2016	«Психологические особенности детей 6-7 лет»	Консультация для родителей
	«Возрастные особенности детей 6 - 7 лет»	Родительское собрание
	«Правила для родителей группы .	Консультация для родителей
X-2016	«Правила перевозки детей в личном автомобиле»	
	«Как сохранить у ребенка здоровые зубы»	Консультация для родителей
	«Осенняя фантазия»	Конкурс поделок из природного материала, выполненных совместно детьми и родителями
	«Осень золотая в гости к нам пришла»	Тематический праздник с участием детей и родителей
XI-2016	«Режим дня дошкольника»	Консультация для родителей
	«Капризный ребенок»	Консультация для родителей
		Консультация для родителей "профилактика простудных заболеваний у детей старшего дошкольного возраста"
		Тематический праздник с участием детей и родителей "День матери"
XII-2016	«Русские народные сказки»	Совместное посещение мероприятий МУК «Рудничный»
	«Зимние спортивные игры для детей старшего дошкольного возраста»	Родительское собрание

	дошкольного возраста»	
		Консультация для родителей "Пальчиковые игры - лучший способ развития мелкой мо
		Тематический праздник с участием детей и родителей "Здравствуй, Новый год"
I- 2017	КВН «Сказка»	Тематический вечер развлечений с участием детей и родителей
	«Роль детских впечатлений в развитии художественного творчества дошкольников»	Консультация для родителей
		Консультация для родителей "Ребёнок активный и гиперактивный. В чём разница?"
	«Мой поселок»	Совместная экскурсия по поселку, санаторий «Анжерский» .
II- 2017	«Зима – волшебница»	Конкурс творческих поделок на зимнюю тематику, выполненных совместно детьми и р
	«Техника безопасности для дошкольника - правила для родителей!»	Консультация для родителей
	«Гендерное воспитание детей дошкольного возраста. Воспитание девочек, воспитание мальчиков»	Консультация для родителей
	«Профилактика нарушения осанки и свода стопы у дошкольников»	Консультация для родителей
III- 2017	«Концерт для мам и бабушек»	Тематический праздник с участием детей и родителей
	«Права и обязанности родителей»	Консультация для родителей
	«День птиц»	Конкурс скворечников, выполненных совместно детьми и родителями.
	«Масленица»	Совместное посещение праздника в МУК «Рудничный»– спектакль «Проводы зимы».

	«Все о пробе Манту»	Консультация для родителей
IV- 2017	«Космическое путешествие»	Конкурс творческих поделок на космическую тематику, выполненных совместно детьми
	«Моя любимая книга»	Выставка детских книг
	«Правила безопасности для детей-пешеходов и сопровождающих их взрослых пешеходов»	Консультация для родителей
	«Детские игрушки и требования к ним»	Консультация для родителей
V- 2017	«День победы»	Встреча с прадедушками и прабабушками детей группы, ветеранами ВОВ. Концерт для детей
	«Моя семья»	Фотовыставка семейных фотографий, сделанных родителями.
	«Генеалогическое дерево моей семьи», «Герб моей семьи»	Выставка совместных работ родителей и детей.
	«Скоро в школу»	Родительское собрание
	«До свидания, Детский сад! Здравствуй, Школа!»	Тематический праздник с участием детей и родителей
VI- 2017	«Цвет – зеркало души. Как по цветам детского рисунка определить настроение ребенка и особенности характера ребенка»	Консультация для родителей
	«Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях»	Консультация для родителей
	«Светит солнышко в окно, лето красное пришло!»	Музыкально – спортивный праздник с участием детей и родителей
	«Летняя прогулка в лесу с ребенком – правила безопасности»	Консультация для родителей

2.7 Иные характеристики содержания программы

Реализация разработанных педагогами ДОО дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования

Цель: способствовать всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей.

В Группе реализуются:

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста 6-7 лет «Азбука туризма» ,автор-составитель Е.О.Рубаха (*воспитатель ДООУ №ДС №39*).

Физкультурно-оздоровительная работа

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр

и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минут.

Технологии обучения детей здоровому образу жизни

Технологии	Содержание	Организация	Ответственные
Образовательные проекты : - «Солнце, воздух и вода»; - « Все ребятам надо знать, как по улице шагать»; - « Здоровым быть, чтобы Родине дружить»	Практикоориентированные проекты , направленные на приобщение детей к культуре здоровья и включающие в себя : занятия, экскурсии, встречи, игры, соревнования, творчество, развлечения, самостоятельную деятельность	Организуются 1 раз в квартал с детьми 4-7 лет, с привлечением родителей	Воспитатели
Серия занятий «Здоровье и безопасность»	Тематика и цели занятий определены в календарно-тематическом плане. Строится с	1 раз в месяц во всех дошкольных	Воспитатели

	использованием занимательно-игровых форм , методов, проведения валеологических опытов, исследований, наблюдений, игр-лабиринтов, игр-путешествий...	группах	
Утренняя гимнастика, гимнастика бодрости после сна, физкультурные минутки	Содержание направлено на активизацию организма ребенка, развитие суставно - мышечного аппарата и снятие интеллектуальной усталости	Ежедневно, во всех возрастных группах в соответствии с режимом и видами занятий	Воспитатели
Подвижные игры	Подбираются из сборников, с учетом возраста детей и тематической направленности образовательного процесса	Утром- 1-2 игры малой и средней подвижности, на прогулках - по 2-3 игры интенсивной подвижности , на физкультурных занятиях по 1-2 игре	Воспитатели
Коммуникативные игры	Включают в себя несколько этапов : беседы, этюды, игры разной степени подвижности, художественно-творческую деятельность	1-2 раза в неделю со старшего Возраста	Воспитатели
Туристические походы	Организуются совместно с родителями , как путешествия в ближайшие природные зоны с обязательной организацией физкультурно-спортивных мероприятий, дней Здоровья	Проводятся 2 раза в год: в летний, осенний периоды	Воспитатели

Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договоров и планов работы заключенных между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
-------------	---	----------------------	---------------

Образование	Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования	<ul style="list-style-type: none"> - Курсы повышения квалификации, - участие в семинарах, конференциях 	По плану ДОУ и КРИПиПРО
	ГОУ «Анжеро-Судженский педагогический колледж»	<p><i>На базе АСПК:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - курсы повышения квалификации, - семинары, - конференции. - круглые столы <p><i>На базе ДОУ (практика для обучающихся АСПК)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы, - показательные занятия - обмен опытом - консультации - круглый стол 	По плану АСПК и ДОУ
	МБОУ «ООШ № 12»	<p><i>На базе МБОУ «СОШ № 12»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение уроков; - консультации для педагогов и родителей; - экскурсии для воспитанников ДОУ; - дни открытых дверей; - методические встречи - конкурсы (спортивные, интеллектуальные) <p><i>На базе ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - открытые занятия; - методические встречи; - совместные выставки; - круглый стол 	По плану преимущественности ДОУ и МБОУ «СОШ 12»
	Дошкольные учреждения города и района	<ul style="list-style-type: none"> - проведение методических объединений; - методические встречи; - обмен опытом; - конкурсы для детей (спортивные, интеллектуальные) 	По мере необходимости
	МБОУ ДО ДЮСШ №2»	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии - соревнования - консультации для педагогов и родителей - дополнительное образование 	По плану
МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №56»	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, - концерты; - праздники, - выставки 	По плану	
МБУК «Централизованная библиотечная	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии - литературные вечера - познавательные викторины 	По плану	

	система» №7	- организация встреч с поэтами и писателями; - занятия в библиотеке - коллективные посещения	
	МБУ ДО «СЮТур»	- игры-соревнования - конкурсы «Калейдоскоп «Школа безопасности» - дополнительное образование	По плану
	МБУК «Клуб»Рудничный»	- фестивали - конкурсы - игровые-конкурсные программы - экскурсии	По плану
Медицина	Детская поликлиника	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	ГИБДД	- проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения; - участие в выставках (конкурсах); - выступления работников ГИБДД на родительских собраниях	По плану
Информационность	Радио, телевидение	- выступление на радио, - освещение жизнедеятельности ДОУ на телевидении	По мере необходимости
	Газеты, журналы	- Публикация в газетах «Наш город», «Дошколенок Кузбасса»; - Публикация методических разработок педагогов ДОУ	По мере необходимости

Преимственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преимущественности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школе, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса.	
Перечень оборудования	
Групповая комната	Оснащение
<i>Групповая комната</i> Образовательная деятельность,	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с

<p>Осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>	<p>возрастом детей (условно): «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Уголок для сюжетно-ролевых игр Уголок ряжения (для театрализованных игр) Книжный уголок; Уголок природы (опытно экспериментальной деятельности)</p>
<p>Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Физкультурный уголок; Музыкальный уголок Патриотический уголок Уголок конструктивных игр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др. Уголок бытового труда Уголок ОБЖ Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Мебель, согласно роста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература. Наборы детских конструкторов, иллюстративный материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация. Полный перечень в паспорте группы.</p>
Спальня	
<p>Дневной сон</p>	<p>Кровати</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Оборудование для профилактики плоскостопия , картотеки Колыбельных песен, русских сказок Потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемная комната Образовательная деятельность,</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с</p>

<p>Осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p> <p>Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>информацией для родителей: папки-передвижки для родителей</p> <p>Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальная комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных Моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные кабинками для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей и поддоны для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда(стирки, мытья)</p>

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Материальные средства обучения

Игрушки

Сюжетное (оборудование) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель, и др.

Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.

Игрушки – забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки – забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами.

Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц рук, предплечья, развитие координации движений(волчки, серсо, мячи, обручи);содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц, туловища,(каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг).

Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль): наборы колокольчиков, бубенчиков.

Театрализованные игрушки: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

Строительные конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения «Lego», легкий модульный материал, большой деревянный конструктор.

Игрушки – самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт),полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина).

Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема

Дидактический материал демонстрационный материал для детей « Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!», иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно –дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья и листья», «Автомобильный

транспорт», познавательная игра-лото «Цвет о форма», настольно развивающая игра – лото «Семья» и др.

Художественные средства

Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения , живописи, музыки, архитектуры, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства

Детская художественная литература (в том числе справочная , познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)

Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы). Средства наглядности (плоскостная наглядность) картины , фотографии, предметно – схематическое модели, календарь природы.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

	Перечень технологий и методических пособий
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей / Е.В.Соловьева, Л.В.Редько - Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: методическое пособие / Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева - Игровая деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Н.Ф.Губанова - Ролевые игры в детском саду : методические рекомендации / Т.Н.Захарова - Знакомство с вежливыми словами: пособие по детскому этикету для педагогов / Е.В.Барина - Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов / Е.В.Барина - Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия / Т.Д.Пашкевич - Система работы по воспитанию чувств патриотизма: пособие для педагогов / Т.В.Иванова- Беседы о хорошем и плохом поведении: пособие для педагогов / Т.А.Шорыгина - Беседы с дошкольниками о профессиях: методическое пособие для воспитателей / Т.В.Потапова - Игра-как праздник!: сценарии тематических игровых недель в ДОУ: пособие для педагогов / О.А.Скоролупова - Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателей / Н. Михайленко, Н.Короткова - Беседа о правах ребенка: методическое пособие / Т.А.Шорыгина - Герб, флаг и гимн России: методические рекомендации / М.К.Антошин - Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: методические рекомендации / Е.А.Алябьева - Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию: пособие для воспитателей ДОУ / Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина - Учим детей трудиться: методическое пособие / М,Д.Маханева,О.В.Скворцова

	<ul style="list-style-type: none"> - Дети планеты Земля: тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста / Е.В.Соловьева - Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ / И.Ф Мулько - Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: программа / Р.Б.Стеркина
--	--

Описание образовательной деятельности по всем возрастным группам по области «Социально-коммуникативное развитие» подробно представлено в общеобразовательной программе «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

	Перечень технологий и методических пособий
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование математических представлений детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей / Е.В.Соловьева - Моя математика: развивающая книга для детей подготовительной группы / Е.В.Соловьева - Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром: пособие для педагогов / Л.Ю.Павлова - Прогулки в детском саду: методическое пособие / И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова - Ознакомление с природой в детском саду: методическое пособие / О.А.Соломенникова - Сценарии занятий по экологическому воспитанию: методическое пособие / Л.Г.Горькова - «Экологическое окно» в детском саду: методические рекомендации / В.М.Корнилова
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> - Творим, изменяем, преобразуем: игры-занятия с дошкольниками / О.В.Дыбина - Секреты природы- это так интересно!: пособие для педагогов / Л.В.Ковинько - Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов / Н.А.Короткова
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.»: методическое пособие / О.В. Дыбина - Что было до.. Игры-путешествия в прошлое предметов окружающего мира и развлечений для детей от 3 до 7 лет / О.В.Дыбина - Тематические дни и недели в детском саду: комплексные занятия в детском саду / А.А.Петухов - Познаю мир: методические рекомендации по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы / Т.И.Гризик - Ребенок познает мир: пособие для воспитателей детских садов / Т.И.Гризик - Готовлюсь к школе: пособие для детей / Т.И.Гризик - Изучаем дорожную азбуку: перспективное планирование

Приобщение к социокультурным ценностям.	занятий, досугов / Ф.С. Майорова - Познавательное развитие детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И.Гризик - Познание предметного мира: комплексные занятия / З.А. Епифанова - Занятия по правилам дорожного движения: пособие для педагогов / Н.А. Извекова
---	---

Описание образовательной деятельности по всем возрастным группам по области «Познавательное развитие» подробно представлено в общеобразовательной программе «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Перечень технологий и методических пособий	
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Растим малыша 5-7 лет: практическое пособие для педагогов / Е.Н. Лункина - Учимся строить предложения и рассказывать: пособие для педагогов / Е.А. Бойко - Обучающие игры от 2 до 6 лет : пособие для педагогов / О.Н. Теплякова - Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа: пособие для воспитателей / Н.В. Нищева - Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: методическое пособие / О.С. Ушакова - Развитие речи детей 5-7 лет: методическое пособие / О.С. Ушакова - Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем.: пособие для детей 6-7 лет / Т.И.Гризик - Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий / О.С. Ушакова - Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: методика и конспекты игровых занятий к программе «Радуга» / Н.А. Баева

Описание образовательной деятельности по всем возрастным группам по области «Речевое развитие» подробно представлено в общеобразовательной программе «Радуга» под редакцией Т.Н.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

	Перечень технологий и методических пособий
--	---

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность в детском саду: ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы: методическое пособие / И.А.Лыкова - Пластилинография: методическое пособие / Г.Н.Давыдова - Лепка в детском саду: конспекты занятий для детей 2-7 лет: методическое пособие / А.А.Грибовская - Аппликация. Простые поделки: методическое пособие / Е.Румянцева - Занятия по изобразительной деятельности . Коллективное творчество: методические рекомендации / А.А.Грибовская - Народное искусство и детское творчество: методическое пособие для педагогов / А.А.Грибовская - Художественное творчество для детей 2-7 лет: методическое пособие / Т.Н.Доронова
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе / Л.В.Кушакова - Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет: методическое пособие / О.Ю.Старцева - Изобразительная деятельность и художественный труд: методическое пособие / О.В.Павлова

3.3. Режим дня

Учреждение работает: с 7.00ч - 19.00ч – 12 часовое пребывание детей.

Пятидневная рабочая неделя.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

**Холодный период года
(с 1 сентября по 31 мая)**

Старшие дошкольные группы

Режимные процессы	Время проведения	
	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры и другие виды самостоятельной и совместной со взрослом деятельности, образовательная	7.00-8.15	7.00-8.25

деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.30-8.50	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.25	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	10.25-12.20	11.05-12.30
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	15.15-15.30	15.15-15.30
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	15.30-15.55	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	16.00-17.15	16.00-17.20
Самостоятельная деятельность детей	17.15-17.40	17.20-17.45
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	17.40-18.00	17.45-18.05
Совместная деятельность педагога с детьми	18.00-19.00	18.05-19.00

Теплый период года

(с 01 июня по 31 августа)

	Время проведения
Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.20-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 -9.20
Организационная образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической направленности)	9.20-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.25
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения в группе.	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры на участке.	15.25-17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.45-18.00
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, работа с родителями, уход детей домой.	18.00-19.00

Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

Продолжительность НОД	30 мин.
Количество НОД в неделю	17
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	1 час 30 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	30 мин.
Максимально допустимый объем нагрузки в неделю	8 час. 30 мин.
Перерыв между НОД	10 мин.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В основе образовательной деятельности ДОУ лежит *комплексно-тематическое планирование*.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Традиции и ритуалы в ДОУ

Особое внимание в ДОУ уделяется поддержке традиций и ритуалов, способствующих развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Система сложившихся традиций и ритуалов в учреждении

Наименование	Цель	Периодичность
Традиции ДОУ		
«Семейная эстафета»	Цель: Формирование положительного отношения к физической культуре и спорту, привлечение родителей к образовательной деятельности в ДОУ.	Февраль
«День здоровья»	Цель: Формирование положительного отношения к физической культуре и спорту, к здоровому образу жизни, привлечение родителей к совместной физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми.	1 раз в квартал

«Трудовой Десант»	Цель: Приобщение всех субъектов образовательного процесса (дети, родители, педагоги) к участию в сложившихся трудовых традициях ДООУ, способствовать возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.	1 раз в год
«День рождения детского сада»	Цель: Формирование и систематизация представлений детей о детском саде, его истории, укрепление связи ДООУ с семьями воспитанников	1 раз в год
Традиции и ритуалы групп		
«Новоселье в нашей группе»	Цель: Формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении	1 раз в год все возрастные группы
«С днем рождения поздравляем»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе	Ежемесячно
«Встреча с интересными людьми»	Цель: Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков	Ежеквартально дошкольные группы
«Календарь жизни группы»	Цель: Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	Еженедельно дошкольные группы
«Итог прожитого дня»	Цель: Развитие рефлексивных навыков у детей.	Еженедельно

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда – это специфическое для каждой Программы организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства организации (группы).

Цель: создание условий для полноценного развития детей по всем образовательным областям.

Среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- соответствие требованиям ФГОС ДО
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- соответствие требованиям СанПин.

**Примерное оснащение развивающей предметно- пространственной среды в соответствии с
разграниченными «уголками»**

Наименование уголков	Содержание
<p align="center">Уголок природы</p>	<p>Гербарии: «Лекарственные растения», «Полевые цветы», «Листья деревьев родного края», - Комнатные растения, паспорт комнатных растений, Календарь природы Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, ведёрки, лопатки, стеки, ящики для рассады, - Дневник наблюдения за растениями, - Дидактические игры по экологии Алгоритмы: «Алгоритм работы в уголке природы», «Алгоритм посадки растений», «Алгоритм ухода за растениями», -Альбомы «Времена года» Наборы иллюстраций: «В мире растений», «В мире животных», - Муляжи овощей и фруктов, - Наборы игрушек - Дневнички наблюдений</p>
<p align="center">Уголок исследовательской деятельности</p>	<p>Демонстрационный материал. Природные материалы: резервуары с крупами, семенами, шишками, ракушками, камни, песок, глина. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла. - набор « химия- экспериментов»</p>
<p align="center">Уголок музыкальный</p>	<p>Музыкальные инструменты: бубны, барабаны, металлофоны, дудочки, шумовые игрушки. - Дидактические игры - Подборка иллюстраций с музыкальными инструментами - Настольные музыкально-дидактические игры</p>
<p align="center">Уголок физкультурный</p>	<p>Спортивное оборудование: мячи, скакалки, кегли, дуги для прыжков и подлазания, мешочки с песком, мишени. - Атрибуты к подвижным играм - Схемы для самостоятельного выполнения упражнений Дидактические материалы: -Пальчиковые игры, физминутки, считалки - Картотека утренней гимнастики - Советы воспитателям по работе с детьми по физической культуре - картотека подвижных игр, Спортивные игры: городки, бадминтон, хоккей, футбол, Нетрадиционное оборудование.</p>
<p align="center">Уголок здоровья</p>	<p>Картотеки оздоровительных гимнастик: после дневного сна, гимнастики для глаз Массажные коврики</p>
<p align="center">Уголок конструкторских игр</p>	<p>Настольные строительные материалы: - Конструктор «Лего» - Набор деревянный «Юный строитель» - Металлический конструктор - Деревенский двор Крупные строительные материалы: - Деревянный конструктор</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Пластмассовый конструктор - Модули - Схемы конструирования
Уголок математический	<ul style="list-style-type: none"> - Набор геометрических тел - Дидактические настольно-печатные игры - Набор кубиков с цифрами - Игры на развитие логического мышления - Карточки материалов развивающего содержания: загадки, задачи, считалки, стихи - Пособие «Дни недели» - Пособие «Части суток» - Головоломки, мозаики, пазлы - Числовой ряд - Плакат «Состав числа»
Уголок изобразительного творчества	<p>Оборудование для работ по рисованию, аппликации, лепки по количеству детей: наборы цветных карандашей, красок, подставки для кистей, непроливайки, цветные восковые мелки, пластилин, доски для лепки, стеки, клей</p> <p>Схемы-помошники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Схемы-помошники для рисования - Карты и схемы по аппликации и конструированию из бумаги - Иллюстративный материал по декоративно-прикладному искусству - Народная игрушка, предметы керамической посуды - Полочка «красоты»
Уголок патриотический	<ul style="list-style-type: none"> - Стенд с изображением герба, флага РФ, Кузбасса - Набор фото «Наш город Анжеро-Судженск» - Костюмы народов мира - Иллюстративный материал «Край, в котором мы живем» - Иллюстративный – информационный материал о истории Российского государства - Портрет главы государства.
Уголок книжный	<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги, рассказы, сказки, стихи, басни, энциклопедии, книги познавательного характера - Набор портретов авторов произведений - Словарь умных и интересных слов - Иллюстрации к сказкам
Уголок театральный	<ul style="list-style-type: none"> - Настольный плоскостной театр - Кукольный пальчиковый театр - Кукольный театр - Ширма напольная для кукольного театра - Магнитофон - Фонотека сказок и детских музыкальных произведений - Маски для театрализованных произведений
Уголок ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> - Макет микрорайона поселка - Набор дорожных знаков - Дидактические игры по ПДД - Карточка игр по ПДД - Макеты телефона экстренных служб - Макет светофора - Набор иллюстративного материала «Опасные ситуации»
Уголок сюжетно-ролевых игр	<p>Атрибуты для игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семья»: куклы разные, кухонная посуда – столовая, чайная,

	<p>наборы кукольной мебели, жилая комната, кухня, спальня</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Магазин»: кассовый аппарат, корзинки, сумочки для покупки, деньги - «Салон красоты»: альбомы с образцами причесок, кукольные расчески, фен, бигуди, флаконы из под духов, шампуней - «Ателье»: рулоны ткани, выкройки одежды, журналы мод, швейная машина - «Больница»: таблицы для проверки зрения, различные игрушечные инструменты, шприцы, бинты, баночки для лекарств - «Транспорт»: грузовые и легковые автомобили разного размера, автомобили разного назначения, рули - «Школа»: самодельные тетради, книги, наборы цифр и букв - «Библиотека»: самодельные формуляры, детские книги - «Почта»: самодельно изготовленные посылки, открытки, телеграммы, письма в отдельных конвертах
<p>Уголок ряженья</p>	<p>Детали костюмов: косынки, шапочки-ушки, юбочки, фартуки, шапочки-маски, сумки, шляпы, бусы, пояса</p> <ul style="list-style-type: none"> - Костюмы для выступления детей на праздниках - Национальные костюмы - Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.

ПРИЛОЖЕНИЕ

к рабочей программе воспитателя
подготовительной группы
МБДОУ «ДС № 39»

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДС №39»**

Пояснительная записка

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценка результатов освоения программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

-во-первых строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

-во-вторых аутентичные оценки могут давать взрослые (педагог), которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

Если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске на тот или иной вопрос.

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №5»

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г.):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;

-Художественно-эстетическое развитие»; -«Физическое развитие».

Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО.

Технология работы с таблицами следующая:

Этап 1.

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляет баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый балльный показатель по каждому ребёнку, который соответствует высокому, среднему или низкому уровню.

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

- (3 балла) - полное соответствие критерию, означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- (2 балла) –частичное соответствие, означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- (1 балл) – минимальное соответствие, означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработки индивидуального образовательного маршрута воспитанников, планированию образовательной деятельности способствующей улучшению качества освоения основной образовательной программы ДО.

Этап 2.

Итоговый уровень качества освоения программного содержания определяется из следующих значений:

2,7 – 3 балла – высокий уровень, показатель благополучного развития ребенка и успешной образовательной работы с ребёнком);

1,8 – 2,6 балла – средний уровень, результаты позволяют говорить о том, что педагогу стоит обратить внимание на особенности образовательной работы с данным ребенком и учесть особенности его индивидуального развития;

1,7 и менее – низкий уровень, результаты говорят о том, что требуется тщательный, всесторонний анализ педагогической ситуации и целенаправленное психологопедагогическое обследование ребенка.

После определения уровня освоения у всех воспитанников, высчитывается итоговый показатель в % по группе.

Подсчитывается количество детей в % с высоким, средним, низким уровнями (количество детей с высоким, средним, низким уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот

показатель необходим для ведения учёта обще групповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ДО.

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного воспитанника и определить обще групповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая

В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно. Когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей. Таблицы педагогической диагностики во всех возрастных группах заполняются 2 раза в год – (январь, май).

Литература

- 1.ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г. (вступил в силу 01 января 2014г.).
- 2.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. , 2014 Мозаика-Синтез

Диагностика развития воспитанников (подготовительная группа)

Дата предоставления отчетности: 10.06.20__ г.

Единица измерения:

- 3балла – полное соответствие показателю;
- 2 балла – частичное соответствие показателю; 1 балл – минимальное соответствие показателю

Инструментарий/методы измерения: наблюдение

№ п/п		Ф.И. ребенка
-------	--	--------------

	Образовательная область/критерии/показатели																																
1.	Социальнокоммуникативное развитие																																
1.1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности																																
1.1.1	имеет представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»																																
1.1.2	стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе																																
1.1.3	четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил																																
1.1.4	понимает важность нравственного поведения																																
1.1.5	осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение																																
1.2.	Развитие общения и взаимодействия ребенка																																
	совзрослыми и сверстниками																																

1.3.3	цель деятельности удерживает без помощи взрослого и																							
-------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели																							
1.3.4	обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы																							
1.3.5	точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы, результат соответствует образцу																							
1.3.6	самоконтроль проявляет повсеместно как в практической так и умственной деятельности, замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельность, учитывает прошлый опыт																							
1.4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со																							

	сверстниками																														
1.4.1	самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, умеет договариваться,																														

	обращается за помощью взрослого только в исключительных случаях																													
1.4.2	знает и постоянно выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности																													
1.4.3	адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным																													
1.4.4	самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния																													
1.4.5	при нарушении правил общения испытывает чувство стыда и вины, стремится исправиться																													

1.4.6	в игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, объясняет и соблюдает правила игры; активно участвует в подготовке к игре, сопереживает сверстникам в игре и оказывает помощь																		
1.5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в																		

	организации																		
1.5.1	выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает																		
1.5.2	проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки																		

1.5.3	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов																			
1.5.4	проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями																			
1.6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества																			
1.6.1	имеет устойчивый интерес к труду, инициативен																			
1.6.2	понимает и объясняет социальную																			

	значимость труда, имеет устойчивый интерес к определенным видам творчества																			
1.7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе																			
1.7.1	имеет четкие, информативные представления, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта																			
ИТОГО																				
2.	Познавательное развитие																			

2.3.1	развернуто формулирует замысел до начала деятельности, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного																			
2.3.2.	сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов, которые дополняет собственными сюжетными линиями																			
2.3.3	передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре, самостоятельно действует и говорит от лица игрушек, в том числе театрализованных																			
2.3.4	самостоятельно создает игровую обстановку, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их; распределяет обязанности и роли																			
2.4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях																			
2.4.1	имеет четкие,																			

	информативные представления, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта																			
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.2.1	словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными, наречиями, использует причастия и деепричастия, активно использует синонимы и антонимы, осознанно употребляет																			
-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	родовидовые понятия																			
3.2.2	активно обозначает свойства, качества, действия, абстрактные явления																			
3.2.3	может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, подбирает слова по смыслу																			
3.3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи																			
3.3.1	хорошо развита диалогическая речь; отвечает на вопросы, подает реплики, строит развернутые сообщения																			
3.3.2	оформляет монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно, точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании																			
3.3.3	использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения																			

3.6.1	знает много произведений фольклора, произведений детских писателей																		
3.6.2	имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах, самостоятельно определяет жанр																		
3.6.3	знает <i>строение книги, называет иллюстраторов детских книг</i>																		
3.6.4	<i>содержательно отвечает на вопросы по тексту, устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками</i>																		

	персонажей, понимает идею, главную мысль произведения																		
3.7.	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте																		
3.7.1	выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком																		
3.7.2	определяет последовательность звуков в слове																		
3.7.3	различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки																		
ИТОГО																			
4.	Художественноэстетическое развитие																		

4.5.2	различает эмоциональную (<i>красивый/некрасивый</i>) и моральную (<i>добрый/злой, хороший/плохой</i>) оценку персонажей, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям																																
4.5.3	понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни																																
4.5.4	развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи																																
4.6.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений																																
4.6.1	адекватно реагирует на события,																																

	описанные в тексте, испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию, дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков																																	
4.6.2	проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов																																	
4.6.3	развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений																																	
4.7.	Реализация самостоятельной творческой деятельности																																	
4.7.1	сам создает и реализует замысел, анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно - изобразительных целях																																	
4.7.2	рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти, точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов, передает характерные движения животных и человека: передает в рисунке реальные цвета и оттенки																																	

4.7.3	изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта, использует цвет для создания фантастических образов																																						
4.7.4	создает оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов, создает композиции на листах бумаги разной формы, передает в рисунке настроение, при изображении сказочных персонажей, эпизодов передает элементы сказочности, применяя форму, цвет, композицию																																						
4.7.5	использует разнообразные приемы, нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения																																						
4.7.6	высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников, замечает недостатки и вносит в них дополнения для большей выразительности образа																																						
4.7.7	создает оригинальные музыкальные образы, пытается сочинять песенки, мелодии, танцевальные движения																																						

5.5.3	знает подвижные игры, выполняет правила																			
5.6.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере																			
5.6.1	потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством																			
5.6.2	способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи																			
5.6.3	двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения																			
5.7.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами																			
5.7.1	имеет четкие представления о правилах и нормах																			
5.7.2	большинство правил соблюдает сам, остальные - с																			

