Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад №39» (МБДОУ«ДС№39»)

ПРИНЯТА на педагогическом совете протокол № 1 от 30.08. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ «ДС №39» Кооп Л.А. Приказ № 224 от 31.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

на 2022-2023 учебный год

Разработчики программы воспитатели:

Жукова О.А. Мудкур М.С.

Анжеро-Судженский го

2022

СОДЕРЖАНИЕ

І.Целевой раздел

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к реализации Программы

Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения программы

ІІ.Содержательный раздел

Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Комплексно-тематическое планирование

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Иные характеристики содержания программы

ІІІ.Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Организация режим дня

Модель организации двигательного режима

Оздоровительные закаливающие мероприятия, реализуемые в режиме дня

Особенности организации образовательной деятельности

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Список литературы

Приложение 1 «Учебный план на 2022-2023 уч. год»

Приложение 2 «Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 уч. год»

Приложение 3 «Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС №39»»

Приложение 4 «Перспективный план взаимодействия с семьямивоспитанников на 2022-2023 уч. год»

Приложение 5 «Комплексно-тематическое планирование в старшейгруппе»

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад№39»(далее — Программа) разработана на основе:

- Положения о рабочей программе воспитателя МБДОУ «ДС № 39»;
- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад № 39»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5-6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации Программы с 01.09.2022г. по 31.05.2023г

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровья детей, эмоциональное благополучие, формировать ценности здорового образа жизни;
- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса.
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- использовать вариативно образовательный материал, для развития творчества в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

обеспечить уважительное отношение к результатам детского творчества;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, развития и образования;
- осуществлять единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

1.3 Принципы и подходы к реализации Программы

Принципы построения рабочей программы для воспитанников старшейгруппы

- 1. *Сохранение уникальности и самоценности детства*, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2. Гуманистический и личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей;
- 3. *Сотрудничество с семьей* строящееся на открытости отношений, уважении семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной деятельности;
- 4. Развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 5. *Научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 6. Соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- 7. Обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- 8. *Интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 9. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 10. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 11. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- 12. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 13. Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к реализации рабочей образовательной программы:

1.Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы

личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью,

выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

- 2. Деятельностный подход предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней, совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе партнерского взаимодействия. В рамках деятельностного подхода перед педагогомстоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивациюдетей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельноставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условиядля формирования.
- 3. Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологии и творческого потенциала ребенка. Воспитательная функция образования заключается в том, что знания помогают ребенку самоопределиться как личности путем освоения культуры, духовных и нравственных пенностей.
- 4. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности.
- 5. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

1.4.Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развитиявоспитанников дошкольного возраста.

Индивидуальные особенности воспитанников старшей группы Контингент воспитанников на 01.09.2022г., на 01.01.2023г.

No	Возрастые группы	Наполняемость группв соответствии с нормами СанПиН	Фактич наполня груг	емость
1.	старшая группа	23	сентябрь 23	январь

Распределение контингента по гендерному признаку:мальчиков — 62% (12 чел), девочек — 38% (11 чел).

Распределение детей по группам здоровья в соответствии

с уровнем физического развития

Группа здоровья	2022-23гг		
	сентябрь	январь	

ДІ	13	
ди	9	
д ш	2	
ДV	1	

Социальный паспорт семей воспитанников на 01.09.2022г., на 01.01.2023г.

№	Критерии	Кол-	Кол-во		%	
		сентябрь	январь	сентябрь	январь	
1.	Всего детей:	21	_	100%	_	
2.	Всего родителей:	37		100%		
	Всего семей:	21		100%		
	полных	17		80%		
	неполных	4		20%		
	имеющих одного ребёнка	10		47%		
	имеющих 2-х детей	7		34%		
	многодетные	4		19%		
3.	Социальный статус:					
	рабочие	32		86%		
	неработающие	5		14%		
4.	Образовательный уровень:					
	высшее образование	13		35%		
	неоконченное высшее	-		-		
	средне-специальное	23		62%		
	Общее среднее - 11 классов	-		-		
	9 классов	1		3%		
5.	Уровень материального обеспечения:					
	Выше прожиточного минимума	4		11%		
	Прожиточный минимум	11		52%		
	Ниже прожиточного минимума	6		37%		

Возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников обучающих по программе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое

поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные

отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о

развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числечувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах леятельности.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики— карты наблюдений детскогоразвития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,
 построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностическиеситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Предусмотренная Программой диагностика развития ребенка, используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС №39» в старшей группе представлена в приложении №3.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией *примерной* общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях реализуется с детьми от 5 до 6 лет:

- ♦ социально-коммуникативное развитие;
- ♦ познавательное развитие;
- ♦ речевое развитие;
- ♦ художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстника;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи

фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языкав формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людями т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себев прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки,аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействиес детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не долженнарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правиламиповедения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть,пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи области

«Познавательное развитие» в старшей группе (от 5-6 лет):

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле

во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных покачеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков,движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношениямежду целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, ачасть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета исоотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) частьмножества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя кменьшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, слюбого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самаяширокая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху— внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектови явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявленияскрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощьювзрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в ихпризнаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначениенезнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд

человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины,ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определятьматериалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз),сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), ихатрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правиламиповедения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетовпри покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работниковсельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; отом, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человекатруженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда(картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта,День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражалисьи защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках итравянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножениярастений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественнойлитературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращениепродолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Образовательная область «Речевое развитии» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической имонологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слухтекстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи Развитие речи в старшей группе (от 5- 6 лет)

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковойкультуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить заразвитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразнымивпечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношениек труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные

по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) иприлагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная

речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать своюточку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать своиконцовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему,предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи Художественно-эстетическое развитие в старшей группе (от 5-6 лет)

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видамизобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальномуискусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности всамовыражении.

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература,

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художниковиллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота,

длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать иххарактерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описаниесказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке ихудожественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место вчистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревов ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листепо вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концомкисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учитьсмешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Вкарандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное**

рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизулиста, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (домабольшие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол-хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты иобъемные фигуры. **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина ипластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализанаходить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одногои того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будетвыполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной исовременной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и безнего. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочныхживотных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разныхигровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение егоэлементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи Физическое развитие в старшей группе (от 5-6 лет)

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыковв основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительностидвижений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитиеинициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма издоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формироватьумение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес кфизической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале ина спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведенияо событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомыеподвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2Комплексно – тематическое планирование

Проектирование образовательного процесса в средней группе выстраивается на основе комплекснотематической модели.

Настоящий комплексно-тематический план составлен на основе содержанияпредлагаемого «Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС №39». План включает тематику и программное содержание непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей:

Социально-коммуникативное развитие: социализация, развитие общения, нравственноевоспитание; ребенок в семье и сообществе (Образ Я. Семья. Детский сад); Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; Формирование основ безопасности. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности;

Ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром, ознакомление с миромприроды;

Речевое развитие: развитие речи; приобщение к художественной литературе; **Художественно-эстетическое развитие:** лепка, аппликация, рисование, конструктивномодельная деятельность;

Физическое развитие: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура.

Так же распределено содержание программы по разделу «Развитие игровой

деятельности»: сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность.

Цель комплексно-тематического плана - помочь педагогам дошкольных учреждений в организации проведения образовательной деятельности с воспитанниками, способствовать целенаправленному, систематическому, доступному планированию по Программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции — позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной недели.

Полное содержание комплексно — тематического планирования по всем образовательным областям представлено в *приложение* N_25 *«Комплексно — тематическое планирование в старшей группе»*

2.3.Вариативные формы, способы, методы и средства реализациирабочей образовательной программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации программы Самообслужи	Методы реализации программы вание, самостоятельность, тр	Средства реализации программы удовое воспитание
-Трудовые поручения:	Первая группа методов	-Ознакомление с трудом
(простые, сложные,	Формирование	взрослых
эпизодические, длительные,	нравственных	-Собственная трудовая
коллективные,	представлений, суждений,	деятельность
индивидуальные)	оценок:	-Художественные средства:
-Дежурство	-Создание у детей	художественная литература,
-Общий, совместный,	практического опыта	музыка, изобразительное
коллективный труд	трудовой деятельности	искусство
	-Решение элементарных	-Слайды, мультфильмы

логических задач, загадок

- -Приучение к размышлению
- -Эвристические беседы
- -Беседы на этические темы Чтение художественной литературы
- -Рассматривание иллюстраций
- -Рассказывание н обсуждение картин, иллюстраций
- -Просмотр презентаций, мультфильмов
- -Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- -Придумывание сказок

Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- -Приучение к положительным формам общественного поведения
- -Показ действий
- -Наблюдения
- -Организация деятельности общественно-полезного характера
- -Разыгрывание

Форм	провения однов безориваного мове	dama
	пирование основ безопасного пове	
-Индивидуальная -Подгрупповая	Наглядные методы: -Рассматривание	-Художественные
-подгрупповая -Экскурсия	иллюстраций, картин	средства:художественная
		литературамузыка,
-Целевые прогулки	-Просмотр слайдов	изобразительное искусство
	-Просмотр мультфильмов,	
	фильмов	
D	Практические методы:	
-Режимные моменты	Моделирование ситуаций	
-Самостоятельная детская	Решение проблемных	
деятельность	ситуаций	M
	Изготовление запрещающих	-Модели
	и разрешающих плакатов	-Макеты
	Экологические акции	-Дидактические игры
	Разработка правил	
	Составление мини -	
	энциклопедий, мини-	
	книжек	
	Игровые методы:	
	Дидактические игры	
	Игровой тренинг	
	Игры-драматизации	
	Словесные методы:	
	познавательные	
	эвристические беседы	
	Чтение художественной	
	литературы	
Commence	Рассказывание	
	, развитие, общение, нравственн	
- Индивидуальные	Наглядные методы:	Художественные
-Подгрупповые	-Рассматривание	средства: Художественная
- Фронтальные	иллюстраций картин,	литератураМузыка
-Экскурсия	глобусов, географических	Изобразительное искусство
-Целевые прогулки	карт	-Мультфильмы
-Режимные моменты	-Просмотр презентаций,	- Презентации
-Самостоятельная	мультфильмов, фильмов	- Глобусы
деятельность	Словесные методы:	- Географические карты
	-Познавательные беседы	- Схемы
	-Чтение художественной	- Модели
	литературы	-Дидактические игры
	-Практические методы	
	-Создание мини-музея,	
	коллекций	
	-Оформление выставок	
	-Создание мини -	
	энциклопедий, мини-	
	книжек, фотоальбомов	

	-Решение кроссвордов	
	-Изготовление панно	
	-Решение проблемных	
	-вопросов, ситуаций	
	Игровые методы	
	-Дидактические игры	
	-Речевые игры	
	-Игры-упражнения	
Развип	ние игровой деятельности дег	пей
Классификация игр	Игра как средство освоения	Средства для
(Новоселова С.Л.)	различных социальных	развитияигровой
-Игры возникают не по	ролейПриёмы руководства	деятельности
инициативе ребенка:	обогащение содержания	-Образные игрушки
Игры-эксперименты	игручастие в играх детей	-Предметы
Сюжетные самодеятельные	совместное изготовление с	домашнегообихода
игры	детьми игрового	-Транспортные и
-Игры, связанные с находкой	материала участие в	технические
инициативой взрослого:	сговорещ игру беседы,	игрушки
Обучающие игры Досуговые	рассказы	-Атрибутика ролевая
игры	беседы,	-Бросовые и
-Игры народные, идущие от	рассказы напоминание	поделочныематериалы,
исторической инициативы	собственный образец речи	предметы - заместители
этноса	моделирование	-Игрушки и
Обрядовые игры	коммуникативных	оборудованиедля
Тренинговые игры	ситуаций	театрализованной
Досуговые игры		деятельности
		-Дидактические игрушки
		-Дидактические игры
		-Конструкторы
		-Игрушки для
	1	İ

экспериментирования

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

Физическое	формирование первичных ценностных представлений о здоровье
развитие	издоровом образе жизни человека
Познавательное	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в
развитие	части представлений о возможных опасностях, способах их избегания,
	способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
Речевое	развитие речи в процессе формирования первичных ценностных
развитие	представлений, представлений о себе, семье, обществе,
	государстве, мире, а также соблюдения элементарных
	общепринятых норм и правил поведения, освоения способов
	безопасного поведения,
	способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения
	встандартных опасных ситуациях
Художественно -	использование музыкальных произведений, продуктивной
эстетическое	деятельности детей для обогащения содержания образовательной
развитие	области

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы		
Ознакомление с предметным окружением, социальным миром,				
	миром природы	· ·		
-Индивидуальные	Наглядные			
-Подгрупповые	непосредственны	Художественные средства:		
-Фронтальные	e			
-Экскурсии	-Наблюдения	-		
-Целевые прогулки	-Экскурсия	художественная		
- Режимные моменты	-Рассматривания	литература		
- Самостоятельная	натуральных предметов			
деятельность	Наглядные	изобразительное		
	опосредствованные	искусство Презентации,		
	-Рассматривание игрушек.	мультфильмы		
	картин, фотографий	-Глобусы		
	- Описание картин и	-Географические карты		
	игрушек	-Схемы, модели		
	-Рассказывание по	- Дидактические игры		
	игрушкам	-Панно		
	и картинам			
	Словесные			
	-Чтение н рассказывание			
	литературных произведений			
	-Заучивание наизусть			
	-Пересказ			
	-Обобщающая беседа			
	-Рассказывание без опоры			
	на наглядный материал			
	-Практические			
	-Моделирование			
	-Проектирование			
	Упражнения			
	-Игровые			
	-Дидактические игры			
	-Игры драматизации			
	-Инсценировки			
	-Дидактические			
	упражнения			
	-Пластические этюды			
	-Хороводные игры			
	1 ,7 F22			
Познавательно-исследовательская деятельность				

	Наглядные непосредственн ые -Наблюдения -Рассматривания объектов -Практические -Эксперименты - Опыты -Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естество научной направленности
--	--	--

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

	oopusobarenbiibiinii oonaeraan
Физическое	формирование первичных ценностных представлений о здоровье
развитие	издоровом образе жизни человека
Социально -	формирование целостной картины мира и расширение кругозора
коммуникативное	вчасти представлений о себе, семье, обществе, государстве,
развитие	мире, обезопасности собственной жизнедеятельности и
Pussania	безопасности окружающего мира.
Речевое	развитие познавательно - исследовательской и продуктивной
развитие	деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и
	взрослыми; использование художественных произведений для
	формирования целостной картины мира.
Художественно -	расширение кругозора в части музыкального и изобразительного
эстетическое	искусства.
развитие	
Pusbiline	
	I .

Образовательная область «Речевое развитии»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
	Формирование словаря	
-Индивидуальные	Методы накопления	-
-Подгрупповые	содержания детской	Демонстрационны
-Фронтальные	речи	екартины
-Экскурсии	-Рассматривание и	- Предметные картинки
-Режимные моменты	обследование предметов	-Игрушки
-Трудовая деятельность	-Наблюдение за животными,	-Дидактические игры
-Игровая деятельность	растениям и деятельностью	-
-Творческая художественная	взрослых	Художественна
деятельность	-Рассматривание картин с	ялитература
	незнакомым и	- Подборка
	малоизвестным содержание	презентаций,
	содержанием	мультфильмов
	-Чтение художественных	-Коллекции
	произведений	предметов(дерево,
	-Показ презентаций,	бумага и т.д.)
	мультфильмов	-Атрибуты для
		сюжетно-ролевых игр
		-Оборудования для
		трудовой
		деятельности

Методы, направленные на закрепление и активизациисловаря -Рассматривание картин -Дидактические игры -Словарные упражнение -Загадывание загадок -Инспенировки с игрушками Трамматический строй речи Наглядные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты -Режимные моменты Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Сповесные упражнения -Специальные упражнения -Сповесные упражнения -Сповесные упражнения -Сповесные упражнения -Сповесные упражнения -Специальные объемые -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Сповесные -Споресные упражнения		Речевой образец педагога	
на закрепление и активизациисловаря - Рассматривание игрушек - Рассматривание картин - Дидактические игры - Словарные упражнение - Загадывание и разгадывание и грушками Тримматический строй речи Индивидуальные - Подгрупповые Фронтальные - Режимные моменты Практические Пересказ коротких рассказов культира речи - Дидактические игры - Дировые - Дидактические игры - Чтение и рассказывание - Предметные картинки - Предметные картинки - Споросные - Дидактические игры - Предметные картинки - Споросные - Дидактические игры - Предметные картинки - Дидактические игры - Дидактические игры - Дидактические игры - Предметные картинки - Дировые - Дидактические игры - Предметные картинки - Дировые - Дидактические игры - Дидактические игры		<u> </u>	
активизациисловаря - Рассматривание игрушек - Рассматривание картин - Дидактические игры - Словарные упражнение - Загадывание и разгадывание и ремимами - Рамматический строй речи - Словесные - Чтение художественной литературы - Практические Пересказ коротких рассказов и сказок - Грамматические упражнения - Словесные упражнения - Словесные упражнения - Инры- драматизации с игрушками - Звуковая культура речи - Индивидуальные - Чтение и рассказывание - Чтение и рассказывание - Фронтальные - Режимные моменты - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры - Игрушки - Дидактические игры		<u> </u>	
- Рассматривание игрушек - Рассматривание картин - Дидактические игры - Словарные упражнение - Загадывание и разгадывание загадок - Инсценировки с игрушками		<u>-</u>	
-Рассматривание картин -Дидактические игры -Словарные упражнение -Загадывание и разгадывание и разгадывание и разгадывание и разгадывание и разгадывание и разгадывание -Инсценировки с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты -Режимные моменты -Режимные моменты -Режимные моменты -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Чение и рассказывание -Фронтальные -Подгрупповые -Чение и рассказывание -Фронтальные -Фронтальные -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты - Предметные картинки - Игрушки - Игрушки - Практические - Подгрупповые - Чтение и рассказывание - Чтение и рассказывание - Казок, рассказов - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры - Игрушки - Дидактические игры		_	
-Дидактические игры -Словарные упражнение -Загадывание и разгадывание загадок -Инсценировки с игрушками Трамматический строй речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Фронтальные -Фронтальные -Фронтальные -Сказок, рассказов -Игрушки -Дидактические игры -Игрушки -Дидактические игры -Игрушки -Дидактические игры -Предметные картинки -Игрушки -Дидактические игры -Игрушки -Дидактические игры			
-Словарные упражнение -Загадывание и разгадывание загадок -Инсценировки с игрушками Трамматический строй речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Словесные упражнения -Словесные упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты - Словесные - Практические - Предметные картинки - Игрушки - Игрушки - Игрушки - Игрушки - Игрушки - Оловесные - Предметные картинки - Игрушки - Игрушки - Дидактические игры - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры			
-Загадывание и разгадок -Инсценировки с игрушками Трамматический строй речи Наглядные опосредованные -Рассматривание картин -Словесные -Чтение художественной литературы Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи Индивидуальные -Чтение и рассказывание сказок, рассказов -Предметные картинки -Игрушки -Игр		1	
разгадывание загадок -Инсценировки с игрушками Грамматический строй речи Наглядные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Индивидуальные -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Подгрупповые -Чтение и рассказов -Предметные картинки -Игрушки -Режимные моменты Практические -Предметные картинки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Предметные картинки -Игрушки -Игрушки -Практические игры -Предметные картинки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Практические игры -Предметные картинки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Практические игры		1 7 2	
-Инсценировки с игрушками			
Пражматический строй речи		-	
Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Режимные моменты -Подгрупповые -Подгрупповые -Режимные моменты -Режимные моменты -Подгрупповые -Режимные моменты -Режимные моменты -Подгрупповые -Режимные моменты -Подгрупповые -Режимные моменты -Подгрупповые -Режимные моменты -Подгрупповые -Подгрупп	F.,		
-Подгрупповые -Рассматривание картин -Словесные -Чтение художественной литературы Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказов —Предметные картинки -Игрушки -Фронтальные сказок, рассказов —Практические игры -Предметные картинки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Игрушки -Дидактические игры -Практические игры -Предметные картинки -Игрушки -Дидактические игры -Практические игры -Дидактические игры -Дидактические игры -Дидактические игры -Дидактические игры	•		
-Фронтальные -Рассматривание картин -Словесные -Чтение художественной литературы Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения -Игры-драматизации с игрушками -Игры-драматизации с игрушками -Игры-драматизации с игрушками -Предметные картинки -Фронтальные -Чтение и рассказов -Предметные картинки -Игрушки -Игруш	· ·		
- Режимные моменты - Словесные - Чтение художественной литературы - Практические Пересказ коротких рассказов и сказок - Грамматические упражнения - Словесные упражнения - Специальные упражнения - Игровые - Дидактические игры - Игры-драматизации с игрушками - Игрушками - Оловесные - Подгрупповые - Чтение и рассказывание - Фронтальные - Режимные моменты - Практические - Практические - Дидактические игры - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры - Дидактические игры - Практические - Дидактические игры	- ·		
-Чтение художественной литературы Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты Практические - Практические игры - Дидактические игры - Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры			
Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Предметные картинки -Фронтальные -Практические игры -Игрушки -Игрушки -Дидактические игры	-Режимные моменты		
Практические Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Предметные картинки -Фронтальные -Фронтальные -Казок, рассказов -Игрушки -Дидактические игры -Практические игры -Прак		-Чтение художественной	
Пересказ коротких рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Фронтальные -Режимные моменты - Практические - Дидактические игры - Итение и рассказывание - Итение и рассказывание - Игрушки - Дидактические игры - Дидактические игры		 	
рассказов и сказок -Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты -Подгрупповые -Режимные моменты -Подгрупповые -Подгрупп		_ -	
-Грамматические упражнения -Словесные упражнения -Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры		Пересказ коротких	
упражнения - Словесные упражнения - Специальные упражнения Игровые - Дидактические игры - Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи - Индивидуальные - Подгрупповые - Чтение и рассказывание - Фронтальные - Фронтальные - Режимные моменты - Практические - Дидактические - Дидактические игры		рассказов и сказок	
-Словесные упражнения -Специальные упражнения -Специальные упражнения -Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты -Словесные упражнения -Дидактические игры -Практические -Практические -Дидактические игры		-Грамматические	
-Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты - Практические -Дидактические игры		упражнения	
-Специальные упражнения Игровые -Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание -Фронтальные -Фронтальные -Режимные моменты - Практические -Дидактические игры		-Словесные упражнения	
-Дидактические игры -Игры-драматизации с игрушками -Индивидуальные Словесные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание - Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры		-Специальные упражнения	
-Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные Словесные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание - Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры		Игровые	
-Игры-драматизации с игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные Словесные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание - Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры		-Дидактические игры	
игрушками Звуковая культура речи -Индивидуальные Словесные -Подгрупповые -Чтение и рассказывание - Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры			
-Индивидуальные			
-Подгрупповые -Чтение и рассказывание - Предметные картинки -Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Дидактические игры		Звуковая культура речи	
-Подгрупповые -Чтение и рассказывание сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты -Итение и рассказывание сказок, рассказов -Игрушки -Дидактические игры	-Индивидуальные	Словесные	
-Фронтальные сказок, рассказов -Игрушки -Режимные моменты Практические -Дидактические игры		-Чтение и рассказывание	- Предметные картинки
-Режимные моменты Практические игры -Дидактические игры		сказок, рассказов	
	=	_	± *
		_	' ' '
-Артикуляционные литература		1	I -
упражнения		1 -	
Игровые			
-Рассказ-драматизация			
-Игра-драматизация			
-Дидактические игры			
Связная речь			1

11	Порядания	C	
-Индивидуальные	Наглядные	-Сюжетные картины	
-Подгрупповые	непосредственные	-Репродукции	
-Фронтальные	-Наблюдения	пейзажных картин и	
-Экскурсии	-Рассматривания объектов	натюрмортов	
-Целевые прогулки	Словесные	-Предметные картины	
-Режимные моменты	-Рассказ воспитателя	-Серия сюжетных картин	
-Трудовая деятельность	-Разговор воспитателя с	-Разрезные картинки	
	детьми	-Иллюстрации	
	-Беседы	-Игрушки	
	-Чтение художественной	-Дидактические игры	
	литературы	-Художественная литература	
	-Рассматривание картин	-Схемы	
	-Пересказ художественных	-Модели	
	произведений	-Оборудование для	
	-Рассказывание по	трудовой	
	игрушкам	деятельности	
	-Рассказываниепо картине		
	-Рассказывание из опыта		
	-Творческое рассказывание		
	- Речевые ситуации		
	-Речевые логические загадки		
	Практические		
	Эксперименты		
	Опыты		
	Исследования		
	Игровые		
	Дидактические игры		
	Подвижные игры		
	Подвижные игры		
Подготовка к обучению грамоте			
-Индивидуальные	Словесные	-Художественная	
-Подгрупповые	-Чтение художественной	литература	
-Фронтальные	литературы	-Предметные картинки	
	-Составление рассказа но	-Схемы, модели	
	картине, игрушкам	-Звуковые,	
	Практические	слоговыелинейки	
	-Моделирование	-Сметные палочки	
	Игровые	-Игрушки	
	-Речевые игры	-Дидактические игры	
	-Словарные упражнения,	-Касса букв	
	игровые задания		
Приобщение к художественной литературе			
приобщение к хубожественной литературе			

-Индивидуальные	Наглядные	
-Самостоятельная речевая	непосредственные	-Детская литература
деятельность	-Рассматривание	-Сюжетные картины
	репродукций	-Репродукции
	картин, иллюстраций	пейзажных картин и
	-Просмотр презентаций,	натюрмортов
	мультфильмов, фильмов	-Разные виды театров
	Словесные	-Костюмы, декорации
	-Чтение детской	-Игрушки
	художественной литературы	Презентации,
	-Беседа	мультфильмы,
	-Прослушивание записей	фильмы
	исполнения литературных	Аудиозаписи
	произведений	литературных
	Практические	произведений
	Моделирование	-Портреты писателей,
	Проектирование	художников
	Игровые	-Дидактические игры
	Показ разных видов театров	
	игра-драматизация	

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями.

ооразовательными ооластями.			
Физическое	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу		
развитие	здоровья и ЗОЖ человека;		
1	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части		
	необходимости двигательной активности и физического		
	совершенствования; игровое общение.		
Социально -	развитие свободного общения со взрослыми и детьми:		
коммуникативное	в части формирования первичных ценностных представлений		
развитие	осебе, семье, обществе, государстве, мире, а также		
Passarine	соблюдения элементарных общепринятых норм и правил		
	поведения;		
	в процессе освоения способов безопасного поведения,		
способовоказания самопомощи, помощи другому, правил			
	поведения в стандартных опасных ситуациях;		
	в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.		
Познавательное	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной		
развитие	деятельности в процессе свободного речевого общения		
сосверстниками и взрослыми.			
Художественно -	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу		
остетическое процесса и результатов продуктивной деятельности;			
развитие	использование продуктивных видов деятельности для		
обогащения содержания области;			
	использование музыкальных произведений как средства обогащения		
	образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия		
	художественных произведений.		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ооразовательная	і область «Художественно-эсте 	тическое развитие»
Формы	Методы реализации	Средства
реализации	программы	реализации
программы		программы
	Изобразительная деятели	
-Индивидуальные	Наглядные	-
-Подгрупповые	неопосредованные	Художественна
-Фронтальные	-Наблюдения	ялитература
-Экскурсии	-Рассматривание	- Произведения
-Целевые прогулки	репродукций	изобразительного
Самостоятельная	ций картин, иллюстраций.	искусстваразличных
изобрази-тельная	скульптур, предметов	видов жанров
деятельности	-Показ	изобразительного,
	-Обследование	народно-прикладного
	- Просмотр презентаций	искусства
	Словесные	-пейзажная живопись.
	-Беседы	-портрет.
	-Практические	-бытовой жанр,
	-Поисковые ситуации	-натюрморт.
	-Проблемные ситуации	-художники-иллюстраторы,
	-Творческие задании	презентации
	-Творческие упражнения	презептации
	Игровые	изобразительны
	-Игровые ситуации	ематериалы
		сматериалы
	Музыкальная деятельность	**
-Индивидуальные	Наглядные	Художественная литература
-Подгрупповые	непосредственные	-Сюжетные картины
-Фронтальные -Режимные моменты	-Рассматривание	-Репродукции
- Самостоятельная	репродукций картин,	пейзажных картин
музыкальная деятельности	иллюстрации	-Разные виды театров
	-Просмотр презентаций	-Портреты композиторов
	Словесные	-Костюмы, декорации
	-Беседы	-Игрушки -Презентации
	-Прослушивание	-Аудиозаписи музыкальных
	-Чтение художественной	произведений
	литературы	-Музыкально-дидактические
	Практические	игры
	-Танцы, Пляски	
	-Хороводы	
	- Упражнения	
	- Творческие задания	
	- Поисковые задачи	
	- Проблемные ситуации	
	Игровые	
	-Музыкально-дидактические	
	игры	
	-Игра-драматизация	
	-Инсценировка	
	-Показ разных видов	

театров	

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» сдругими образовательными областями.

Физическое	использование музыки при формировании таких физических качеств	
развитие	как координация, гибкость	
Социально -	формирование основ безопасности собственной	
коммуникативное	жизнедеятельностив различных видах продуктивной	
развитие	деятельности;	
развитис	формирование трудовых умений и навыков, адекватных	
	возрастувоспитанников, трудолюбия в различных видах	
	продуктивной	
	деятельности.	
Познавательное	формирование целостной картины мира, расширение кругозора	
развитие	вчасти изобразительного искусства, творчества.	
Речевое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу	
	процесса и результатов продуктивной деятельности;	
	использование художественных произведений для обогащения	
	содержания области.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
• •	ильных представлений о здорос	вом образе жизни,
физическая культура		
-Двигательная разминка	Наглядно-слуховые	Различные виды
-Физкультминутка	-Музыка, песни	детской
-Оздоровительный бег	Тактильно-мышечные	деятельности
-Индивидуальная работа по	-Непосредственная помощь	
развитию движений	воспитателя	
-Прогулки-походы	Словесный	
- Гимнастика после	-Объяснения, пояснения,	
дневного сна	указания	
- Занятия по физической	-Подача	
культуре	команд,	
Самостоятельная	распоряжений.	
Двигательная деятельность	сигналов	
-Физкультурный досуг	-Вопросы к детям	
- Физкультурно-спортивные	-Образный сюжетный	
праздники на открытом	рассказ,	
воздухе	беседа	
-Игры-соревнования между	Словесная инструкция	
возрастными группами	Практический	
Совместная физкультурно-	-Повторение упражненийбез	
оздоровительная работа	изменения и с изменениями	
ДОУ и семьи	-Проведение упражнений в	
Физкультурные занятия	игровой форме	
детей совместно с	-Проведение упражнений в	
родителями в дошкольном	соревновательной форме	
учреждении		

Интеграция образовательной области «Физическое развитие»

с другими образовательными областями.

Художественно-	развитие музыкально-ритмической деятельности на	
эстетическое	основефизических качеств и основных движений детей;	
развитие	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения	
	указанных областей.	
Социально-	приобщение к ценностям физической культуры;	
коммуникативное	формирование первичных представлений о себе,	
развитие	собственных двигательных возможностях и особенностях;	
pusburue	приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	
	взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной	
	двигательной активности;	
	накопление опыта двигательной активности.	
Познавательное	формирование двигательной активности как способа усвоения	
развитие	ребенком предметных действий.	
•		
Речевое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в	
	процесседвигательной активности;	
	использование художественных произведений для обогащения	
	содержания области.	

Описание образовательной деятельности по областям: «Социально -коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» подробно представлено в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон.

Для реализации программных целей и задач педагогам необходимо соблюдать следующие психолого-педагогические условия:

для обеспечения в группе эмоционального благополучия

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
 - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;

для формирования у детей доброжелательного отношения к людям:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций);

для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
 - находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
 - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создаватьситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
 - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
 - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде

с целью развития игровой деятельности:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
 - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли иигры детей, понимать их значимость;

Для стимулирования детской познавательной активности:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
 - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
 - помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;

С целью развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта;

для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои

произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
 - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе

необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения;

для стимулирования физического развития детей:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Этому способствуют *современные способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей - коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесносвязано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени иво второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучениюграмоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (миравзрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей,городом, страной и другими

странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Х опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок временивключает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

• Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская,

игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых дляорганизации самостоятельной игры.

• Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное

участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-

практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

• Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и

применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И

обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составлениемаршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

• *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном илимузыкальном материале.

• Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности

(умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какомулибо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Досуг вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья иподвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд вприроде.

пр.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельностьдетей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдатьряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
 - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных

действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внес интуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.6.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, научастие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных воспитательных возможностях;
- вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместных мероприятий;

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- осуществлять знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- взаимодействие с семьями воспитанников через создание современной информационно-образовательной среды

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные направления и формы работы с семьями воспитанников.

№	Направления	Формы работы	Реальное участие родителей
п/п			в жизни ДОУ
1.	Взаимопознание и взаимоинформирование	информационныестендыанкетированиесоциологическийопросинтервьюирование	В проведении мониторинговых исследований
2.	Реализация права на оценку деятельности ДОУ, выражение своего мнения и внесение конструктивных предложений.	- участие в работе совета родителей, - Управляющего совета МБДОУ; - педагогических советах, совещаниях.	В соуправлении ДОУ

3.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	- конференции - родительские собрания (общие, групповые) - лекции - семинары - мастер-классы - тренинги - проекты - игры	В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей
4.			
	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Семейные праздники, развлечения проектная деятельность недели творчества; встречи с интересными людьми; семейные гостиные; клубы по интересам для родителей; участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах	В образовательной деятельности ДОУ, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство
		 участие в субботникахи акциях по благоустройству территории; помощь в создании развивающей предметноразвивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах 	В создании условий

5.	Размещение на официальном сайте МБДОУ «Д/С№39» наглядно дидактической информации	 обучающие презентации в соответствии с темой недели мастер-классы художественная литература виртуальная экскурсия игры 	В реализации МБДОУ
		• проекты	

Полное содержание плана по взаимодействию детского сада с семьями воспитанников на 2022 – 2023 учебный год приложении №4

2.7.Иные характеристики содержания рабочей Программы

Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи физического, познавательного, социально-коммуникативного, художественно - эстетического и речевого развития детей дошкольного возраста, поставленные образовательным учреждением, дополняются и расширяются за счет части Программы, Формируемой участниками образовательных отношений, которая представлена следующими парциальными образовательными программами:

№	Образовательная область и направления	Парциальные программы	Возраст	Отметить
	Парциалі	ьные программы по направлениям развития		
1.	Социально – коммуникативное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.	с 3-7 лет	
2.	Художественно - эстетическое развитие	«Ладушки» Автор И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкальноритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).	3-7 лет	

3.	Физическое развитие	«Здоровый малыш» Авторский коллектив МБДОУ «ДС№39» Цель: Построение целостной комплексно- целевой системы, направленной на сохранение и укрепление здоровья детей, их полноценное физическое и психическое развитие и становление у дошкольников позиции субъекта культуры здорового	3-7 лет	
		образа жизни. «Юный акробат» Автор-составитель: Жалюк О.Е. тренер преподаватель МБОУ ДО «Детско юношеская спортивная школа №2» Цель: формирование у детей физических и волевых качеств, необходимых для занятий спортивной акробатикой	5-7 лет	

4.	Речевое развитие	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» автор О.С.Ушакова Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», феспечивающих яркость и выразительность речи через различные	3-7 лет	
		виды детской деятельности.		

Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурноспортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой, взаимодействие осуществляется на основании договоров и планов работы заключенных между организациями.

Название общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества

Медицина Образование	Детская поликлиника МБОУ «ООШ №12»	Пфивавиние медициниску рокоби и едования; занятий, семинары, практикумы, -связь медицинских работников по консультации длявоспитателей и родроеам забосенае мосоцинеские негориматия роков, дни открытых дверей,
		совместные выставки, развлечения.
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен
		Организация спортивных праздников, интеллектуальных игр

Филиал библиотеки №7	Коллективные посещения, литературныевечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
«МБУ ДО «ШИ Экскурсии, Дни открытых дверей, концертные программы	
ГИББД Проведение бесед с детьми дорожного движения, участ выставках, конкурсах, родит собраниях	

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Символические обозначения количественных показателей

- Д демонстрационный экземпляр (1 на группу)
- К полный комплект (на каждого воспитанника)
- Н набор оборудования (не менее 2-3 экземпляров на 1 воспитанника)
- П комплект, необходимый для работы в подгруппе

№	Наименование оборудования	количество	примечание		
	Приемная группы (1 помещение)				
1	Кабинки	К			
2	Лавочка	2			
3	Дорожка	1	В зависимости от		
			площади приемной		
4	Стенды	комплект			
5	Тюль	1			
	Групповая комн	ата (1 помещение)			
1	Шторы на окна	комплект			
2	Столы для детей	К			
3	Стулья детские	К			
4	Ковер	1	В зависимости от		
			площади групповой		
5	Мебель для игровой комнаты	комплект			
6	Уголок математический	Д			
7	Уголок книжный	Д			
8	Уголок развитие речи	Д			
9	Уголок театрализованный	Д			
10	Уголок музыкальный	Д			
11	Уголок патриотический	Д			
12	Уголок физкультурный	Д			
13	Уголок конструированных игр	Д			
14	Уголок изобразительного творчества	Д			
15	Уголок природы	Д			
16	Уголок исследовательской				
	деятельности				
17	Уголок бытового труда	Д			
18	Уголок ОБЖ	Д			
19	Уголок здоровья	Д			
20	Уголок сюжетно-ролевых игр	Д			
21	Уголок ряженья				
22	Детская художественная литература в	П			
	соответствии с реализуемой				

	программой		
23	Дидактические пособия в	комплект	
	соответствии с реализуемой		
	программой ФГОС		
	1	я в группе	1
1	Шкаф настенный для посуды	2	
2	Стол кухонный	1	
3	Сушилка настенная	2	
4	Мойка для посуды	2	
5	Стол для питьевого режима	1	
6	Стакан для питьевого режима	K	
7	Чайная пара	K K	
8	Столовые приборы (ложка, чайная ложка)	K	
9	Кастрюля	3	
10	Половник	2	
11	Разнос	2	
12	Подставка для столовых приборов	1	
13	Тарелка под первое блюдо	К	
14	Тарелка под второе блюдо	К	
15	Салфетница	6	
	1	ната (1помещение)	<u> </u>
1	Шторы на окна	комплект	
2	Кровать	К	
3	Стол для взрослого	1	
4	Стул для взрослого	2	
5	Шкаф для пособий закрытый	2	
6	Шкаф для пособий открытый	2	
7	Матрац	К	
8	Подушка	К	
9	Одеяло	К	
10	Покрывало	К	
	Туалетно – умывальная		ие)
1	Тюль на окно	1	
2	Зеркало	1	
3	Шкаф для полотенец	К	
4	Держатель для туалетной бумаги	2	
5	Квачи для обработки унитазов	3	
6	Шкаф хозяйственный для уборочного инвентаря	1	
7	Полотенце для рук	К	
8	Полотенце для ног	К	
9	Таз для закаливания	3	
10	Таз для мытья игрушек	1	

для учебно – материального обеспечения, реализуемый ФГОС ДОО

	те тенни, решина устана та ос до о
Познавательно – речевое развитие. Объекты для исследования в действии, образно – символический материал, игрушки – предметы оперирования.	Комплект в соответствии с реализуемой программой ФГОС ДО
Социально – коммуникативное развитие. Игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии.	Комплект в соответствии с реализуемой программой ФГОС ДО
Художественно — эстетическое развитие. Игрушки — персонажи, вспомогательный материал, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии, объекты для оформления игрового пространства, для рисования, для лепки, образно — символический материал, строительный материал, конструкторы.	Комплект в соответствии с реализуемой программой ФГОС ДО
Физическое развитие. Оборудование для общеразвивающих упражнений, для ходьбы, бега, равновесия, для катания, бросания, для лазания, ползания.	Комплект в соответствии с реализуемой программой ФГОС ДО

Оборудование помещений группы отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения, эстетичности, привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту воспитанников. Данный перечень представляет предметно – развивающую среду возрастной группы, которая создана на основе следующих принципов:

- . комплексность учебно материального и игрового оборудования;
- ь вариативность игровых и дидактических материалов;
- ь возможность полифункционального применения оборудования и материалов;
- педагогическая целесообразность подбора игровых и дидактических материалов (возрастная, гендерная, тематическая);
- . транформированность игровых материалов и развивающих пособий.

Материально – техническое обеспечение группы ориентировано на:

- организацию форм работы педагога с детьми и форм самостоятельной деятельности, адекватных возрасту детей группы;
- . организацию разнообразной игровой деятельности детей;
- . использование образовательных технологий деятельностного типа;
- . эффективную и безопасную организацию режимных моментов, непосредственной
- образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной детской деятельности;
- выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- . освоение детьми образовательной программы МБДОУ «ДС №39» с учетом особенностей их

психофизического развития и индивидуальных возможностей;

• учет национально – культурных, домографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Материально – техническое оборудование развивающей предметно – пространственной среды отвечает принципам комплексности и интеграции образовательного процесса.

Перечень обозначает наличие игровых и дидактических материалов и пособий в их соотношении с примерным перечнем игрового оборудования для учебно — материального обеспечения дошкольных образовательных организаций (приказ Департамента образования и науки Кемеровской области № 2032 от 13.11.2014г. «О методических рекомендациях по минимальной оснащенности образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области»)

3.2 Методические материалы, средства обучения воспитания.

Наименование	Количество	Примечание		
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Пластмассовый вкладыш	1			
Вкладыши геометрической формы	3			
Матрешка	2			
Конструктор маленький	Н			
деревянный				
Конструктор большой деревянный	Н			
Конструктор пластмассовый	Н			
Конструктор большой «Лего»	Н			
Конструктор средний «Лего»	Н			
Конструктор мелкий «Лего»	Н			
Лейка пластмассовая	4			
Муляжи «фрукты», «овощи»,	Н			
«продукты»				
Мозаика	5			
Настольно-печатные игры	10			
Дидактические игры	10			
Наглядно-дидактические пособия:	Н			
Серии картинок: Времена года:	Н			
«Зима», «Весна», «Лето», «Осень»,				
«Растения», «Лесные и садовые				
ягоды», «Овощи и фрукты»,				
«Грибы», «Животные средней				
полосы», «Животные Севера»,				
«Животные Арктики и				
Антарктики», «Животные жарких				
стран», «Животные Африки»,				
«Насекомые», «Птицы разных				
широт», «Зимующие птицы»,				
«Жители океана», «Транспорт»,				
«Экология».				
Плакаты: «Профессии», «Дикие	11			

животные», «Домашние	
животные», «Птицы», «Птицы	
мира», «Овощи», «Ягоды»,	
«Фрукты и грибы», «Часы и дни	
недели», «Посуда», «Дорожные	
знаки»	
0.5	
	ьная область «Речевое развитие»
Наглядно-дидактическое пособие:	Д
Серия демонстрационных	
картинок: «Времена года»,	
«Любимые сказки».	
Методическое пособие (рассказы	Д
по картинкам): «Лето», «Осень», «В	
деревне», «Природа», «Расскажи	
сказку», «Профессии».	
Схемы к составлению	Н
описательных рассказов: «Посуда»,	
«Мебель», «Одежда», «Игрушки»,	
«Транспорт».	
Портреты русских и советских	Д
писателей.	
Иллюстрации к русским народным	Д
сказкам.	
Кукольный театр с набором	Н
персонажей к русским народным	
сказкам.	
Плакаты: «Азбука», «Алфавит»	2
Образовательная област	ть «Социально-коммуникативное развитие»
Кукла в одежде крупная	2
Кукла в одежде	1
Куклы с гендерными признаками	2
Сумочки	3
Коляска для кукол	2
Детская мебель для с/р игры «Дом»	П
Комплект кукольного постельного	2
белья	
Гладильная доска	1
Утюг	3
Мебель для с/р игр: «Магазин»,	3
«Парикмахерская», «Больница»	
Комплект кухонной посуды для	К
игры с куклой	
Грузовые и легковые автомобили	10
Наглядно-дидактические пособия:	
Видео уроки: «Учим правила	
дорожного движения», «Уроки	
тетушки Совы»	
Образовательная област	гь «Художественно – эстетическое развитие»

Настольные театры	Н	
Кукольный театр	Н	
Пальчиковый театр	Н	
Ширма для настольного театра	1	
Детские музыкальные инструменты	Н	
Материалы для изобразительной	К	
деятельности		
Штампы	10	
Трафареты	Н	
Образцы по рисованию	Н	
Образцы по аппликации	Н	
Образцы по лепке	Н	
Наглядно-дидактические пособия:	Д	
«Дымковская игрушка»,		
«Городецкая роспись»,		
«Городецкая роспись по дереву»,		
«Чудесная гжель», «Жостовский		
букет», «Хохлома», «Цвета»		
Образователы	ная область «Физическое разв	итие»
Наглядно-дидактические пособия:	Д	
«Зимний спорт», «Летний спорт».		
«Распорядок дня»		
Игры и забавы	Н	
Подвижные игры	Н	
Шапочки для подвижных игр	Н	
Спортивный инвентарь	К	
Нетрадиционное оборудование	К	

3.3. Организация режим дня

Учреждение работает: c 7.00ч - 19.00ч – 12 часовое пребывание детей.Пятидневная рабочая неделя.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Холодный период года

(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные процессы	Время
	проведения
	5-6 лет
Прием детей, игры и другие виды самостоятельной и совместной со взрослым	7.00 - 8.10
деятельности, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	
моментов	
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в	8.30 - 8.50
ходе режимных моментов	
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной	8.50 - 9.00
образовательной деятельности	
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	9.00 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в	10.45 - 12.20
ходе режимных моментов	

Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	12.20 - 12.30
режимных моментов	
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	12.30 - 13.00
режимных моментов	
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в	13.00 - 15.00
ходе режимных моментов	
Подъем, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность,	15.00 - 15.15
осуществляемая в ходе режимных моментов	
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в	15.15 - 15.30
ходе режимных моментов	
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в ходе режимных	16.00 – 17.15
моментов	
Самостоятельная деятельность детей	17.15 – 17.45
Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	17.45 - 18.00
режимных моментов	
Самостоятельная деятельность педагога с детьми	18.00 - 19.00

Теплый период года (с 1 июня по 31 августа)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Самостоятельная игровая деятельность детей	2.20 - 8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55 - 9.20
Организационная образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительной,	9.20 - 9.50
художественно-эстетической направленности)	
Игры, подготовка к прогулки, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50 - 12.25
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.25 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.25 - 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной	13.00 - 15.00
сон	
Закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения в группе	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке	15.25 - 17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.45 - 18.00
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, работа с	18.0 - 19.00
родителями, уход детей домой	

3.4. Модель организации двигательного режима

Формы организации	Старший возр	раст
1	1 1	2
Организованная деятельность	10 и более ч в	з неделю
Утренняя гимнастика	10 мин	
Гимнастика пробуждения	5-10 мин	
Подвижные игры	не менее 2-4 <u>г</u> 15-20 мин	раз в день
Спортивные игры	Целенаправле неделю	енное обучение педагогом не реже 1 раза в
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправле 10-12 мин	енное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные занятия	3 раза в недел 20 мин	ІЮ
Физкультминутка	Ежедневно, во время занятий, требующих большой умственной нагрузки и в промежутках между занятиями	
Музыкальные занятия (часть занятия)	7-10 мин	
Двигательные игрыпод музыку	15-20 мин 1 р	аз в неделю
Физкультурные досуги		1 раз в месяц
	25-30 мин	-
Физкультурные	2 раза в год	
праздники	50-60 мин	
День здоровья	1 раз в месяц	
Самостоятельная	Ежедневно индивидуально и подгруппами	
двигательная		
деятельность		- TOY
Совместная физкультурно-о		
Участие родителей в физкул	* *	Подготовка и проведение физкультурных
		досугов, праздников, Дня здоровья, посещение открытых занятий.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Диагностика проводится в декабре иапреле в форме наблюдений, бесед, игровой деятельности и анализа продуктов детской деятельности.

3.5. Оздоровительные закаливающие мероприятия, реализуемые в режиме дня

Утренний прием детей на воздухе (лето)	Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений Сан Пин
Утренняя гимнастика	Ежедневно,8 -10 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно,5 мин
Контрастное воздушное закаливание	Ежедневно, при отсутствии медицинских противопоказаний
Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно, после дневного сна
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю, 2-3 мин
Умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки. В летний период – и после сна.
Витаминизация	Ежедневно витамин «С» третье блюдо
Прогулка 2 раза в день	Ежедневно, не менее 4 - 4,5 часов в день
Сон в облегченной одежде (летом – без маек)	Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам.
Организация рационального питания	Ежедневно, согласно технологическим картам 10 –дневного меню.
Соблюдение воздушного и	Ежедневно.
светового режима. Проветривание помещений	

3.6. Особенности организации образовательной деятельности

В структуру образовательного деятельности старшей группы включены такиекомпоненты как:

- Организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Полное содержание учебного плана по всем образовательным областям представлено в приложение №1 «Учебный план»

Полное содержание непосредственно образовательной деятельности по всем образовательным областям представлено в приложение №2 «Расписание организованной образовательной деятельности»

Регламент организованной образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю
Физическая культура (на прогулке)	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Знакомство с буквами	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	
Музыка	2 раза в неделю
Реализация парциальных программ	1 раз в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

3.7. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Особое внимание в группе уделяется поддержке традиций и ритуалов, способствующих развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенкуосвоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Система сложившихся традиций и ритуалов в группе

«День Здоровья»	<u>Цель:</u> формирование положительного отношения к физической культуре и спорту, приобщениеродителей к совместной физкультурно -оздоровительной деятельности с детьми
«День рождение детского сада»	<i>Цель</i> : формирование и систематизация представлений детей о детском саде, его истории, укрепление связи ДОУ с семьями воспитанников.
«Новоселье в нашейгруппе»	<u>Цель</u> : формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.
«С днем рождения поздравляем»	<u>Цель</u> : развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе
«Сладкий вечер»	<u>Цель:</u> освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.
«Встреча с интересными людьми»	<u>Цель:</u> расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
«Календарь жизни группы»	<u>Цель:</u> установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности,
«Итог прожитого дня»	<u>Цель</u> : развитие рефлексивных навыков.

3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- соответствие требованиям ФГОС ДО
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- соответствие требованиям Сан Пин

Наименование	Содержие
уголков	

Уголок природы	- Комнатные растения	
	- Паспорт комнатных растений	
	- Гербарии: «Лекарственные растения», «Листья деревьев	
	родного края»	

	16
	- Календарь природы (с условными обозначениями)
	- Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки,
	ведёрки,
	лопатки, стеки, (на подгруппу детей)
	- Дневник наблюдений.
	- Дидактические игры: «Садовод», «Дары природы»,
	«Чей малыш?», «Собери букет», «Времена года».
	- Алгоритмы: «Алгоритм работы в уголке природы»,
	«Алгоритм посадки растений», «Алгоритм ухода за
	растениями»
	- Альбомы «Времена года», «Деревья и кустарники нашего
	участка», «Лекарственные травы», «Комнатные растения»,
	«Деревья», «Насекомые», «Дикие животные родного края».
	- Разные виды энциклопедий.
	- Наборы иллюстраций: «В мире растений», «Живая природа»,
	«Дикие животные», «Грибы – ягоды», «Животные
	Африки», «Зимующие и перелётные птицы», «Бабочки», «Птицы
	России» и др.
	- Муляжи овощей и фруктов.
	- Наборы игрушек: «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Рыбы», «Животные
	древнего
	мира».
	- Набор для воды и песка (песок).
	- Наборы открыток: «Лекарственные растения леса», «Пестрый
	мир аквариума», «В мире коралловых рифов», «Рыбы океана»,
	«Их нужно спасти. Красная книга», «Цветы».
X 7	
Уголок бытового	- Схемы одевания
труда	- Схемы мытья рук.
	Предметы бытового труда (на подгруппу детей):
	тазы,хозяйственные губки, салфетки, фартуки,
	клеенки.

Уголок - Альбомы: «Виды тканей», «Виды бумаги». исследовательской - Коллекции: «Камни», «Ракушки», «Шишки», «Насекомые». деятельности - Набор юного исследователя (на подгруппу детей): мерные стаканчики, ложки, лупы, часы песочные, термометр для воды, пипетки, груша, воронки, пинцеты, различные емкости, колбы, формочки, одноразовые шприцы. - Природные материалы: резервуары с крупами, семена, косточки, шишки, веточки, ракушки, засушенные цветы, листья деревьев, камни, песок, глина, мох, кора. - Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, кусочки меха, ткань, пластмасса, брусочки дерева, пробки. - Магнит, гвозди, песок, камни. - Прочие материалы: воздушные шары, цветные и прозрачные стёкла, зеркала. Уголок - Музыкальные инструменты (на подгруппу детей): бубны, гитара, барабаны, свистульки, металлофоны, дудочки, музыкальный губная гармошка, маракасы, погремушки, шумовые игрушки. - Дидактические игры: «Повтори звуки», «Струнные, ударные ишумовые музыкальные инструменты», «На чём играем». - Картотека музыкально - дидактических игр. - Подборка иллюстраций с музыкальными инструментами. - Портреты композиторов.

Уголок	- Спортивное оборудование: баскетбольное кольцо, мат, кегли,
Физкультурный	волейбольный мяч, резиновые мячи, скакалки, обручи,
	кольцеброс, ленты, флажки, платочки, султанчики для
	гимнастических упражнений, мячи вязаные.
	- Нетрадиционное оборудование: ходули, ловишки, лыжи, массажеры, вязаная змея.
	- Шапочки к подвижным играм.
	- Схемы для самостоятельного выполнения упражнений.
	- Дидактические материалы: «Считалки»; «Гимнастика в стихах», «Физминутки», «Пальчиковые игры», «Развивающие игры по физической культуре для старших дошкольников», «Картотека утренней гимнастики»,
	- Спортивные игры: Мишень для метания, Боксерская груша и перчатки,
Уголок здоровья	- Картотеки оздоровительных гимнастик:
з голок эдоровых	«Картотека гимнастики для глаз»,
	«Картотека дыхательной гимнастики после сна».
	- Массажные маленькие мячи.
	- Игры на дыхание «Воздушные шарики», «Дуйбол».
	- Дидактические игры: «что полезно, что вредно для зубов»,
	«Сделай также».
	- Следочки.
	- Массажные дорожки.

Уголок	- Настольные строительные материалы:
	Пластмассовый конструктор,
конструктивных	± * ±
игр	Конструктор «Лего».
	Деревянный конструктор «Зоопарк», «Дом».
	- Крупные строительные материалы:
	Деревянный конструктор,
	Пластмассовый конструктор «Архитектор»,
	- Набор «Строитель» (пластины с отверстием, болты,
	гайки, отвёртка, гаечный ключ, молоток пластмассовый,
	дрель, пила).
	- Схемы конструирования.
Уголок	- Набор геометрических тел.
математический	- Дидактические и настольно-печатные игры:
математический	«Раз, два сосчитай»,
	«Фигуры»,
	«Контуры»
	«Цифры»,
	«цифры», «Противоположности»,
	«Противоположности», «Сосчитай»,
	·
	«Цифры и счет»,
	«Подбери цифры к часам»,
	«Ассоциации»,
	«Подбери фигуру»,
	«Подбери заплатку»
	- Набор кубиков с цифрами,
	- Коллекции: «Часы», «Календари».
	- Пособия: «Части суток», «Дни недели».
	- Пособие для счёта на ощупь.
	- Настольные счёты.
	- Счетные палочки.
	- Набор демонстрационных геометрических фигур.
	- Головоломки, лабиринты, мозаики, кубики-рубики.
	- Игра-конструктор «Танграм»
	- Цветные палочки Кьюзинера.
Уголок	- Мольберт.
изобразительного	- Полочка для выставки предметов декоративно-прикладного
=	искусства.
творчества	- Оборудование для работ по рисованию (поколичеству детей):
	наборы цветных карандашей, краска-гуашь, акварель, палитры
	для рисования, подставки для кистей, кисти, салфетки из ткани,
	для рисования, подставки для кистеи, кисти, салфетки из ткани, непроливайки, цветные восковые мелки.
	пепроливанки, цветные восковые мелки.

- Для лепки: пластилин, доски для лепки, салфетки.
- Для аппликации: кисти для работы с клеем, салфетки для прижиманияформ к бумаге, клеенка для намазывания форм клеем, ножницы (с тупыми концами), розетка для клея, тарелочки для заготовок, клей.
- Схемы помощники для рисования,
- Карты и схемы по аппликации и конструированию избумаги «Оригами», «Поделки из бумаги своими руками»
- Схемы для лепки «Лепим с удовольствием».
- Иллюстративный материал по декоративно-прикладному искусству.
- Народная игрушка (матрёшка).
- Картотека творческих игр по изодеятельности.
- Шаблоны, трафареты, печатки.
- Альбом: «Репродукции картин известных художников».

Уголок патриотический

- Изображение герба, флага Российской Федерации,
- Набор фото «Наш город Анжеро-Судженск», «Мой родной поселок».
- Альбомы: «Семь чудес Кузбасса», «Знаменитые люди Кузбасса», «Культурные традиции Кузбасса», «Полезные ископаемые Кемеровской области», «Россия наша Родина», «Природа России», «Москва-столица России».
- Иллюстрации «Русские народные костюмы», «Костюмы народов мира», «Флаги стран мира», «Край, в котором мы живём».
- Иллюстративно-информационный материал об истории Русского государства и её героях: «История древней Руси», «История вещей», «Наша Армия», «Военная техника», «1941-1945 Мы помним!», «Герои Победители!», «Дети-герои Великой Отечественной Войны».
- Настольно-печатные игры: «Государственные символы России», « Что такое хорошо, что такое плохо».

Уголок	- Разные виды театров:
театрализованный	Кукольный театр.
Tea i pasinisobaninisin	Настольный плоскостной театр.
	Резиновый настольный театр.
	Кукольный театр из помпонов.
	Кукольный пальчиковый театр.
	- Ширма настольная для кукольного театра.
	- Подставка для демонстрации иллюстративного материала.
	- Маски для театрализованных представлений и игр
	- Декорации к инсценированию сказок.
Уголок книжный	- Детские книги: рассказы, сказки, стихи, басни, былины,
	энциклопедии, книги познавательного характера, детские журналы.
	- Набор портретов русских и советских писателей.
	- Схемы помощники правильного обращения с книгой.
	- Иллюстрации к сказкам.
Уголок развития речи	- Схемы составления описательных рассказов.
	- Мнемотаблицы для заучивания стихов, составления
	предложений. Рассказывания сказок.
	- Серия сюжетных картинок для составления рассказов.
	- Магнитная азбука.
	- Набор кубиков с буквами.
	- Пазлы «Алфавит».
	- Дидактические настольно-печатные игры: «Сказки», «Угадай
	сказку», «Расскажи по картинке».
	-
Уголок ОБЖ	- Макет перекрестка.
	- Макет светофора.
	- Набор дорожных знаков.
	- Наборы иллюстрированного материала: «Правила
	безопасности», «Дорожные знаки», «Что правильно, а что
	нет», «Безопасность», «Опасные ситуации».
	- Разрезные картинки «Собери дорожный знак».
	- Дидактические игры по ОБЖ.

Уголок сюжетно - ролевых игр	Атрибуты для игры: - «Дом», «Семья»: куклы разные, кухонная посуда — столовая, чайная, кухонная, наборы: «Овощи и фрукты», «Продукты питания», наборы кукольной мебели: жилая комната, кухня, спальня. - «Магазин»: кассовый аппарат, корзинки, сумочки для покупок, деньги, продукты. - «Парикмахерская»: самодельные альбомы с образами причёсок, кукольные расчёски, фены, бигуди, плойка, флаконы из под духов и шампуней.
	 «Больница»: различные игрушечные медицинские инструменты, шприцы,бинты, баночки для лекарств. «Транспорт»: грузовые и легковые автомобили разного размера, автомобили специального назначения, самолёты, вертолёты, рули, кепка. «Пожарный»: костюм, каски, огнетушитель, шланги, фляжки. «Полицейский»: фуражка, костюм, жезл, наручники, свисток.
Уголок ряженья	 - Детали костюмов: косынки, шапочки, хвостики, фартучки, жилетки, кокошники, шапочки - маски, цветные ленты, шляпы, платки, юбочки. - Бусы, короны, ремни, пояса, сумки. - Костюмы для праздников.

Список литературы

- **1**.«Радуга» Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет/ под ред. Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон М: Просвещение, 2011г.
- **2**.Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7лет, методическое пособие для воспитателей. Москва «просвещение», 2013г.
- **3.**Домашний театр Серия «Через игру к совершенству». М.: «Лист», 2000. 192с
- **4.**Методическое руководство «Воспитание, образование и развитие детей 5-6лет/
- составитель: Т.И. Доронова М: Просвещение, 2006г.
- 5.И учеба, и игра: природоведение. Популярное пособие для родителей и педагогов /Т.И.
- Тарабрина Е.И. Соколова Ярославль: «Академия развития», 1998. 240c.
- **6**.Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет/ под ред. Е.В. Соловьевой М: Просвещение, 2012г.
- 7. Художественное творчество детей 2-7лет. Методическое пособие для воспитателей. Т.Н. Доронова, Москва, «Просвещение», 2011г.
- **8.**Методические материалы / Л.А.Еловикова, Т.Н. Герасева, Е.В.Кормщикова Анжеро—Судженск: ГОУ СПО Анжеро Судженский педагогический колледж,2012. 112с., 2-е издание дополненное.
- **9**.Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова Волгоград: Учитель, 2012 287c.
- **10.**Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период. Комплексный проект «Веселый летний марафон» / авт. сост. Н.В. Бобровская (ид.р.). Волгоград: Учитель, 2011. 57с.
- **11.**Планирование работы по реализации образовательной области «Здоровье»: Методические рекомендации / сост. А.Г.Пенькова. Анжеро Судженск: ГОУСПО Анжеро Судженский педагогический колледж 2012. 32с.
- **12.**Покорение космоса. / О.А. Скоролупова М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2002-80с.: ил.
- **13**. Русские детские подвижные игры. / Е.А. Покровский СПб: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. -184с.
- **14**.Организация деятельности занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод пособия/ Е.Н. Лихачева СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013. 96с.
- **15**.Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO) / Л.Г. Комарова М.: «ЛИНКА ПРЕСС»,2001 г. 88с.: ил.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

ПРИЛОЖЕНИЕ №1 воспитателя старшей группы (5-6лет) МБДОУ «ДС № 39»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СТАРШЕЙ ГРУППЫ на 2022-2023 уч/год.

Пояснительная записка

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 39» разработан в соответствии с:

- -Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- -Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- -Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- -Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Минюстом России от 18.12.2020 г. регистрационный №61573);
- -Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано Минюстом России от 29.01.2021 г. регистрационный №62296);
 - Инструктивно-методическим письмом МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» № 65/23-16 от 14.03.2000г.;
 - Уставом МБДОУ «Детский сад № 39».

Учебный план является частью Основной образовательной программы дошкольногообразования обеспечивает введение в действие и реализацию ФГОС ДО, определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности.

Учебный план составлен из расчета 36 недель и рационально распределяет время, отводимое на освоение Программы. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Программа МБДОУ «ДС№39» обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Обязательная часть учебного плана реализуется через обязательную организованную образовательную деятельность (далее ОД), отводимую на усвоение Программы.

В обязательную часть учебного плана входят следующие виды ОД (занятия) в соответствии с направлениями развития и образования воспитанников:

-познавательное развитие: «Ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы», «Формирование элементарных математических представлений»;

-речевое развитие: «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте»;

-художественно-эстетическое развитие: «Рисование»; «Лепка»; «Аппликация», «Музыка»;

-физическое развитие: «Физическая культура».

Обязательная часть учебного плана реализуется не только в рамках ОД (занятия), но ив ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности дошкольников. Одно из трех физкультурных занятий в старшей и подготовительной группах проводится на открытом воздухе.

ОД по художественно-эстетическому развитию (лепка, аппликация) в младшей, средней, старшей, подготовительной группах чередуются. В середине ОДстатического характера проводятся физкультурные минутки.

Продолжительность непрерывной ОД не превышает предельно допустимой нормы и составляет для детей группы раннего возраста — 10 минут, для детей младшей группы - не более 15 минут, для детей средней группы — не более 20 минут, для детей старшей группы

не более 25 минут, для детей подготовительной группы – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей дошкольного возраста не более:

```
-от 1,5 до 3 лет-20 мин;
```

-от 3 до 4 лет – 30 мин;

-от 4 до 5 лет -40 мин;

- от 5 до 6 лет- 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна;

-от 6 до 7 лет- 90 мин.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает развитие воспитанников в нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках; учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МБДОУ «ДС № 39» или конкретной группы воспитанников.

Учебный план обеспечивает преемственность в освоении образовательных программ дошкольного и начального общего образования, единство образовательного пространства и гарантирует достижение воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Формы проведения промежуточной аттестации: освоение Программы (в соответствии с п. 4.2.ФГОС ДО) не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

Учебный план на 2022-2023 учебный год

			оный план	III = U				, ,					
$N_{\underline{0}}$	Направления	ОД	Всего за			К	оличест	во НОД	по меся	цам			Всего
Π/Π	развития		неделю										за год
			кол./час	0.0	10		10	0.1	0.0		0.4	0.7	
				09	10	11	12	01	02	03	04	05	
1.	Познавательное	Познание	1/20мин.	4	5	4	4	4	4	4	4	4	37
	развитие	Математика	1/20мин.	4	4	5	4	4	4	4	4	3	36
2.	Речевое	Развитие речи	1/20мин.	5	4	4	5	3	3	5	4	4	37
	развитие	Знакомство с буквами	1/20мин.	4	4	5	4	3	4	4	4	5	37
	Художественно-	Рисование	1/25мин.	4	4	5	4	4	4	4	4	3	36
	эстетическое	Лепка/аппликация	1/25мин.	4	4	5	4	3	4	4	4	5	37
	развитие	Конструирование	1/20мин.	5	4	3	5	3	4	5	4	4	37
3.		Парциальная	1/25мин.	5	4	4	5	3	3	5	4	4	37
		программа											
		«Волшебная											
		мастерская»											
		Музыка	2/50мин.	9	9	8	9	7	7	9	8	8	74
4.	Физическое развитие	Физическая культура	3/75мин.	13	12	13	13	10	12	13	12	12	110
	•	Дополнительная	1/25мин	4	5	4	4	4	4	4	4	4	37
		общеразвивающая											
		программа «Юный											
		акробат											
	Всего за недели	ю (кол-во)	14/325мин.										
			5ч.,40мин										
	Всего за меся	ц (кол-во)		61	59	60	61	48	53	61	56	56	515
	И	того											

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
воспитателя старшей группы (5-6лет)
МБДОУ «ДС № 39»

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2022-2023 уч./г.

понедельник	1. Познавательное
	развитие (Ознакомление с социальным миром, миром природы) 9.00 - 9.20
	2.Музыка 9.30 - 9.55
вторник	1. Познавательное развитие
	(Формирование элементарных математических представлений) 9.00 - 9.20
	3. Рисование 9.30 - 9.55
	II половина дня
	3. Физическая культура (на воздухе) 16.00-16.25
среда	1. Физическая культура 9.00 - 9.20
	2. Знакомство с буквами 9.30 - 9.55
	П половина дня 3. Лепка/аппликация 15.30-15.55
четверг	1. Развитие речи 9.00 - 9.20
	2. Музыка 9.30 - 9.55
	II половина дня
	3. Кружок «Волшебная мастерская» 15.30 - 16.00
пятница	1.Физическая культура 9.00 - 9.20
	2. Конструирование 9.30 - 9.55
ИТОГО	Кол-во заняти:13
	Нагрузка:20 мин.
	Перерыв:10 минут

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
воспитателя старшей группы (5-6лет)
МБДОУ «ДС № 39»

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДС № 39»

Пояснительная записка

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы должен выстаивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценка результатов освоения программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

-во-первых строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

-во-вторых аутентичные оценки могут давать взрослые (педагог), которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

Если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске на тот или иной вопрос.

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №39»

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных в данностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных в данностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных в данностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных в данностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных в данностики могут использоваться исключительной и специально организованной деятельностики могут использоваться исключительной использоваться исключительной использоваться исключительной использоваться исключительной использоваться исключительной использоваться исключительного и использоваться исключительного исключител

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному

стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г.):

- -«Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»:
- -«Речевое развитие»:
- -Художественно-эстетическое развитие»;
- -«Физическое развитие».

Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать егодля достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы ДО.

Технология работы с таблицами следующая: Этап

1.

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляет баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый бальный показатель по каждому ребенку, который соответствует высокому, среднему или низкому уровню.

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

- (3 балла) полное соответствие критерию, означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- (2 балла) частичное соответствие, означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- (1 балл) минимальное соответствие, означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработки индивидуального образовательного маршрута воспитанников, планированию образовательной деятельности способствующей улучшению качества освоения основной образовательной программы ДО.

Этап 2.

Итоговый уровень качества освоения программного содержания определяется из следующих значений:

- 2,7 3 балла высокий уровень, показатель благополучного развития ребенка и успешной образовательной работы с ребёнком);1,8 2,6 балла средний уровень, результаты позволяют говорить о том, что педагогу стоит обратить внимание на особенности образовательной работы с данным ребенком и учесть особенности его индивидуального развития;
- 1,7 и менее низкий уровень, результаты говорят о том, что требуется тщательный, всесторонний анализ педагогической ситуации ицеленаправленное психолого-педагогическое обследование ребенка.

После определения уровня освоения у всех воспитанников, высчитывается итоговый показатель в % по группе.

Подсчитывается количество детей в % с высоким, средним, низким уровнями (количество детей с высоким, средним, низким уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот показатель необходим для ведения учёта обще групповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ДО.

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного воспитанника и определитьобще групповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;

- подгрупповая;
- групповая

В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно. Когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация ожжет быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей. Таблицы педагогической диагностики во всех возрастных группах заполняются 2 раза в год — (январь, май).

Литература

- 1.ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г. (вступил в силу 01 января 2014г.).
- 2.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» под редакцией
- Т.И.Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон.

Диагностика развития воспитанников

(старшая группа)

Дата предоставления отчетности: 10.06.20____г.

Единица измерения:

3балла — полное соответствие показателю; 2 балла — частичное соответствие показателю; 1 балл — минимальное соответствие показателю

Инструментарий/методы измерения: наблюдение

								Ф.І	1. pc	ебен	ка						
№ п\п	Образовательная область/критерии/показатели																
1.	Социально-коммуникативное развитие																
1.1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности																
1.1.1	имеет представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»																
1.1.2	стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе																
1.1.3	четко формулирует нормы и правила																
1.1.4	осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение																
1.1.5	понимает важность нравственного поведения																
1.1.6	испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, стремится исправиться																
1.2.	Развитие общения и взаимодействия																

	ребенка со взрослыми и сверстниками															\top
1.2.1	ищет компромиссы со взрослым, усваивает															+
	знания непрямым путем, задает															
	соответствующие вопросы															
1.2.2	проявляет потребность в сотрудничестве с															
	другими детьми, умеет договариваться,															
	ставить и достигать общие цели, понимает и															
	учитывает интересы и особенности других															
	детей, использует развернутую речь					-										
1.2.3	передает содержание диалога в															
	инициативных репликах, используя реплики-															
	реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том															
	числе побуждения к совместной															
	деятельности															
1.2.4	побуждает партнера к совместной					1				\dashv	1					+
	деятельности, поддерживает общую тему															
	разговора															
1.2.5	нормы речевого этикета, как правило, не															
	нарушает															
1.3.	Становление самостоятельности,															
	целенаправленности и саморегуляции															
1.3.1	собственных действий															+
1.5.1	ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания непрямым путем, задает															
	соответствующие вопросы															
1.3.2	проявляет потребность в сотрудничестве с															
	другими детьми, умеет договариваться,															
	ставить и достигать общие цели, понимает и															
	учитывает интересы и особенности других															
	детей, использует развернутую речь															
1.3.3	передает содержание диалога в															
	инициативных репликах, используя реплики-															
	реакции, реплики-ответы, реплики-															
	сообщения, реплики-побуждения, в том															
	числе побуждения к совместной															
1.3.4	деятельности побуждает партнера к совместной		-		+	1			-	\dashv					-	+
1.3.4	побуждает партнера к совместной															

	деятельности, поддерживает общую тему	
	разговора	
1.3.5	нормы речевого этикета, как правило, не	
	нарушает	
1.4.	Развитие социального и эмоционального	
	интеллекта, эмоциональной отзывчивости,	
	сопереживания, формирование готовности	
	к совместной деятельности со	
	сверстниками	
1.4.1	самостоятельно действует в различных видах	
	детской деятельности, инициативен	
1.4.2	четко соблюдает необходимую	
	последовательность действий, организует	
	свое рабочее место, убирает за собой	
1.4.3	ставит цели самостоятельно, создает условия,	
	необходимые для успешного их достижения;	
	проявляет элементы прогнозирования	
1.4.4	понимает и объясняет необходимость	
	волевого усилия (трудиться, стараться,	
	работать, сосредоточиваться и пр.) для	
	получения качественного результата;	
	преодолевает трудности и помехи, не	
	отказываясь от первоначальной цели,	
	обращается за помощью в ситуациях	
	реальных затруднений	
1.4.5	соподчинение мотивов возникает часто;	
	протекает осознанно, отношение к борьбе	
	мотивов рассудительное, борьба мотивов	
	чаще завершается в пользу общественного	
	мотива	
1.5.	Формирование уважительного отношения	
	и чувства принадлежности к своей семье и	
	к сообществу детей и взрослых в	
	организации	
1.5.1	проявляет инициативу, с удовольствием	
	участвует в групповых формах детской	
	деятельности	
	Manual	

1.5.2	испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.) стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать												
1.6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества												
1.6.1	имеет устойчивый интерес к разным видам труда, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы												
1.6.2	проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка, проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда, хочет быть полезным другим людям												
1.6.3	имеет предпочтения в творческих видах деятельности(рисование, лепка, аппликация, конструирование), активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях												
1.7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе												
1.7.1	имеет четкие, информативные представления, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта												
1.7.2	имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях												
1.7.3	выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами, вербально и невербально отражает свой практический опыт												
итого													

2.	Познавательное развитие
2.1.	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
2.1.1	проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внут-реннему миру)
2.1.2	при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно- следственные связи
2.1.3	вопросы имеют преимущественно причинно- следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире
2.1.4	внимательно выслушивает ответы, соотносит их е системой имеющихся знаний, представлений и суждений
2.2.	Формирование познавательных действий, становление сознания
2.2.1	систематически применяет знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем),
2.2.2	классифицирует объекты, выделяет существенные признаки, для обследования предмета применяет движения рук, глазомер; использует карту-модель; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов
2.2.3	самостоятельно устанавливает причинно- следственные связи; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов
2.2.4	в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно

	экспериментировать для получения нового
	знания, решения проблемы способен к
	мысленному экспериментированию,
	рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы
2.3.	Развитие воображения и творческой
	активности
2.3.1	развернуто формулирует замысел до начала
	деятельности, творчески его развивает;
	объединяет разные сюжеты в единый ход
	игры;
2.3.2.	роли, ролевое взаимодействие, содержание
	игры разнообразны; игровые действия
	осуществляет с разнообразными предметами,
	широко использует предметы-заместители;
2.3.3	реальные действия и предметы заменяет
	словом - «играет в уме»
2.4.	Формирование первичных представлений
	о себе, других людях
2.4.1	имеет четкие, информативные
	представления; в представлениях отражает
	эпизоды собственного опыта
2.4.2	имеет представление о своей
	жизнедеятельности; о некоторых своих
	внешних особенностях, действиях,
	совместных с другими людьми делах,
	предпочтениях, половой принадлежности,
	родителях
2.4.3	выражает свои потребности в отдельных
	словах и в простой фразе, подкрепляя слова
	жестами; вербально и невербально отражает
	свой практический опыт
2.5.	Формирование первичных представлений
	об объектах окружающего мира, о свой-
	ствах и отношениях объектов
	окружающего мира
2.5.1	имеет четкие, информативные
	представления; в представлениях отражает
	эпизоды собственного опыта

2.6.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира											
2.6.1	имеет четкие, информативные представления в представлениях отражает эпизоды собственного опыта											
2.7.	Формирование первичных представлений об особенностях природы											
2.7.1	имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта											
итого												
2	D.											
3.	Речевое развитие											
3.1.	Владение речью как средством общения и культуры											
	Владение речью как средством общения и											
3.1.	Владение речью как средством общения и культуры устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, использует вежливые слова, адекватно											

3.2	Обогащение активного словаря	
3.2.1	лексические средства разнообразны, использует все части речи, синонимы, антонимы	
3.2.2	свободно использует обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам	
3.2.3	употребляет слова в разных значениях; активно использует слова, обозначающие абстрактные категории	
3.3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	
3.3.1	адекватно отбирает и использует лексические и грамматические средства	
3.3.2	согласовывает существительные и числительные два-пять; образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы, названия детенышей животных	
3.3.3	правильно употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами на, в, под, с, со, над, за, перед, около	
3.3.4	согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже	
3.3.5	устанавливает и отражает в речи причинно- следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует	
	активно употребляет сложноподчиненные и сложносочиненные предложения;	
3.3.6	при рассказывании по серии картинок соединяет части в единое целое, композиция рассказов выдержана	
3.4.	Развитие речевого творчества	

2.1.1	
3.4.1	проявляет активность в словотворчестве,
	словоизменении и словообразовании
3.4.2	задает много поисковых вопросов, направ-
	ленных на осмысление речи как
	деятельности, а также на слово как понятие,
	на понимание значений слов
3.4.3	придумывает рифмы, «играет» рифмами
3.5.	Развитие звуковой и интонационной
	культуры речи, фонематического слуха
3.5.1	отчетливо произносит звуки, речь отчетлива,
	регулирует громкость голоса и темп речи в
	разных обстоятельствах; использует
	повествовательную, вопросительную и
	восклицательную интонацию
3.5.2	замечает в речи сверстников и взрослых
	ошибки в произношении, стремится их
	исправить
3.5.3	при рассказывании, пересказе интонационно
	передает особенности персонажей,
	эмоциональную оценку событий
3.6.	Знакомство с книжной культурой, детской
	литературой, понимание на слух текстов
	различных жанров детской литературы
3.6.1	хорошо понимает прочитанное, развернуто
	отвечает на вопросы по содержанию,
	обращает внимание на средства авторской
	выразительности; пересказывает
	индивидуально и коллективно
3.6.2	знает и с удовольствием подробно
	воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает
	их названия и авторов; знает основные жанры
	и их признаки, композицию
3.6.3	понимает значение иллюстраций, соотносит
	их с определенными отрывками текста
3.7.	Формирование звуковой аналитико-
	синтетической активности как
	предпосылки обучения грамоте
3.7.1	выделяет первый звук в слове, подбирает

	слова с заданным звуком													
итого														
4.	Художественно-эстетическое развитие													
4.1.	Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы													
4.1.1	имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задает вопросы, анализирует													
4.1.2	стремится к познанию произведений искусства, мира природы													
4.2.	Становление эстетического отношения к окружающему миру													
4.2.1	эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления													
4.2.2	выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию													
4.2.3	рассказывает о своих эстетических переживаниях, дает развернутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт													
4.3.	Формирование элементарных представлений о видах искусства													
4.3.1	имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта													
4.4	Восприятие музыки													
4.4.1	проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям													

4.4.2	понимает и развернуто объясняет смену													
7.7.2	настроения в музыкальном произведении,													
	динамику музыкальною образа и средства его													
	воплощения													
4.5.	Восприятие художественной литературы,													
	фольклора													
4.5.1	овладел навыками культуры слушания,													
	адекватно реагирует на события, описанные в													
	тексте, дает оценку персонажам и													
	мотивирует ее, исходя из логики их по-													
	ступков, самостоятельно предлагает													
	варианты содействия персонажам													
4.5.2	различает эмоциональную													
	(красивый/некрасивый) и моральную													
	(добрый/злой, хороший/плохой) оценку													
	персонажей; проникает в сферу переживаний													
	и мыслей героев, объясняет мотивы													
	поступков персонажей													
4.5.3	соотносит содержание прочитанного													
	взрослым произведения с иллюстрациями,													
	своим жизненным опытом													
4.5.4	использует в речи сравнения, эпитеты,													
	элементы описания из текстов в													
	повседневной жизни, игре													
4.6.	Стимулирование сопереживания													
	персонажам художественных													
	произведений													
4.6.1	адекватно, ярко, глубоко реагирует на													
	произведения; рассказывает о своих													
	эмоциональных переживаниях													
4.6.2	выразительно отражает образы													
	произведений, творчески используя речевые													
	и неречевые средства, в том числе эпитеты,													
	сравнения, метафоры, движения, мимику,													
	интонацию													
4.6.3	замечает и понимает эмоциональные													
	проявления в разных жанрах произведений,													
	понимает мотивы поступков персонажей,						1	1 1	1				1 1	

	дает им развернутые и мотивированные									1								
	характеристики																	
4.7.	Реализация самостоятельной творческой	+	+			+								+		+		Н
1.7.	деятельности																	
4.7.1	передает в рисовании, лепке, аппликации,																	
	конструировании разнообразные образы																	
	предметов, явлений действительности и																	
	литературных произведений																	
4.7.2	передает в изображении отличия предметов																	
	по цвету, форме, величине и иным																	
	признакам, изображает основные части и																	
	детали предметов, передает их своеобразие,																	
	передает движения фигур, составляет узоры,																	
	расписывает силуэты и объемные фигуры																	
4.7.3	создает замысел до начала деятельности и																	
	реализует его, выбирая соответствующие																	
	изобразительные и выразительные средства																	
4.7.4	пользуется разнообразными приемами																	
	изображения, нетрадиционными техниками																	
4.7.5	ярко проявляет творчество, развернуто																	
	комментирует, рассматривает и эстетически																	
	оценивает работы свои и сверстников																	
4.7.6	создает выразительные и оригинальные																	
	музыкальные образы																	
ИТОГО																		
_	-														 			
5.	Физическое развитие																	
5.1	Приобретение опыта в двигательной																	
	деятельности, связанной с выполнением																	
	упражнений, направленных на развитие																	
	таких физических качеств, как																	
	координация и гибкость									-								<u> </u>
5.1.1	самостоятельно и точно выполняет																	
	упражнения									1						1		<u> </u>
5.1.2	движения сформированы									<u> </u>			 			1		
5.2.	Приобретение опыта в двигательной																	
	деятельности, способствующей						1					1					1	i

F	
	равильному формированию опорно-
	вигательной системы организма,
1 -	звитию равновесия, координации
	вижения
	мостоятельно и точно выполняет
	ражнения
	ижения сформированы
	риобретение опыта в двигательной
	ятельности, способствующей развитию
	рупной и мелкой моторики обеих рук
	еренно, координированно, точно,
	рмонично выполняет движения, как
2	рошо знакомые, так и новые, точно
	полняет прицельные движения
5.3.2	ормированы мелкомоторные движения
5.3.3	тко выделяет ведущую руку,
Į,	фференцированы движения правой и левой
	ж
5.4. 1	риобретение опыта в двигательной
1	ятельности, связанной с правильным, не
1	носящим ущерба организму
1	ыполнением основных движений
5.4.1	полняет правильно
5.5.	ормирование начальных представлений
	некоторых видах спорта, овладение по-
1	вижными играми с правилами
5.5.1	иеет четкие, информативные
I	редставления, отражает эпизоды
	бственного опыта
5.5.2	ает подвижные игры, выполняет правила
5.6.	гановление целенаправленности и
	морегуляции в двигательной сфере
5.6.1	авильно выполняет движения по
1	іструкции и по показу, как хорошо
	акомые, так и новые, создает творческое
	четание движений
	движениях передает заданный ритм, темп и
	правление

5.6.3	потребность в двигательной активности															
	сформирована, испытывает удовольствие от															
	движения, целесообразно организует свою															
	двигательную активность, осмысленно															
	относится к точности и правильности															
	выполнения движений, осознанно выполняет															
	все виды движений, следя за их качеством															
5.7.	Становление ценностей здорового образа															
	жизни, овладение его элементарными нор-															
	мами и правилами															
5.7.1	имеет четкие представления о правилах и															
	нормах															
5.7.2	большинство правил соблюдает сам,															
	остальные - с помощью взрослого															
ИТОГО																

Приложение 4 «Перспективный план взаимодействия с семьямивоспитанников »

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ НА 2022-2023 уч. г.

Сентябрь

1 неделя	Консультация «Легко ли научить ребенка правильно вести
	себя на дороге?»
	Папка – передвижка «Осень»
	Памятка для родителей по обучению ПДД
2 неделя	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»
	Консультация Роль родителей в развитии речи детей.
	Беседа «Все о детском питании»
	Домашнее задание по теме недели «Мы живем в России»
	Папка передвижка «Наша родина Россия»
3 неделя	Консультация «Иммунитет укрепляем»
	Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
	Беседа «Какие сказки читать ребенку на ночь»
	Родительское собрание
	«Задачи воспитания и обучения на учебный год»
4 неделя	Папка - передвижка «Старшее поколение»
	Консультация «Как научить ребенка правильно держать
	карандаш?»
	Конкурс поделок из овощей «Дары Осени»
	Беседа «Драчун и забияка»

Октябрь

ОКТИОРЬ	
1 неделя	Папка – передвижка Советы родителям
	«Прогулки с детьми осенью»
	Консультация для родителей
	«Авторитет родителей в воспитании детей»
	Беседа «Здоровье детей в осенний период»
2 неделя	Папка- передвижка «День Кленового листа»
	Беседа «Как взрослые портят детям игру»
	Рекомендации «Ребенок не хочет в детский сад»
	Консультация Советы родителям
	Чтобы ребенок реагировал на просьбы с первого раза
	Папка –передвижка «Здоровый образ жизни семьи»
3 неделя	Консультация «Витамины»
	«Личная гигиена»
	Рекомендации «Как провести с ребенком выходные»
	Беседа «Застенчивый и робкий ребенок»
4 неделя	Пака – передвижка «О правилах пожарной безопасности»
	Консультация
	«Что делать с агрессивным ребенком?»
	Беседа «Можно ли обойтись без наказания»
	«Искусство наказывать и прощать»
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Рекомендации «Одежда для прогулок осенью»
Праздник Осени

Ноябрь

1 неделя	Папка –передвижка
	«День народного Единства»
2 неделя	Консультация «Роль сказки в развитии и воспитании
	ребёнка»
	Папка- передвижка «Синичкин день »
3 неделя	Консультация «Когда у ребенка формируется совесть»
	Беседа «Развитие творческих способностей у детей»
	Папка- передвижка «Зелёный мир на окне»
4 неделя	Памятка по созданию благоприятной семейной атмосферы
	Буклет «Жестокое обращение с детьми»
	Консультация «Грипп» «COVID-19»
	Папка-передвижка «День Матери»

Декабрь

1 неделя	Папка-передвижка «Русское народное творчество»		
	Консультация «Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях»		
	Анкетирование «Закаливание детей дома»		
2 неделя	Консультация «Игра- инсценировка как средство развития речи» »		
3 неделя	Папка- передвижка «»Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой»		
4 неделя	Консультация «Зимние забавы»		
	Просьба помощи родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.		

Январь

7111Вар В	
2 неделя	Папка – передвижка Север
	Домашнее задание по теме Север Безопасность зимних
	прогулок
3 неделя	Папка –передвижка Африка
	Домашнее задание по теме Африка
	Папка – передвижка «Когда на улице снег(игры зимой)»
	Консультация «Ребенок и вредные привычки родителей»
4 неделя	Детская вежливость папка-передвижка
	Консультация «Воспитание вежливости у детей»
	Беседа «Осторожно гололед!!!
1 неделя	Консультация «Мир профессий»
	Папка передвижка «Осторожно гололед»
	Папка передвижка «Зимние витамины»
2 неделя	Папка – передвижка
	«Профилактика пожаров от детских шалостей с огнем»
	Консультация «Безопасность детей дома»
	Памятки «Что НАДО Знать детям о ПББ»
3 неделя	Памятка для родителей по выбору мультфильмов
	Домашнее задание по лексической теме:
	"Царство воды и рыб"
	Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка»
4 неделя	Консультация «Папы разные нужны, папы разные важны»
	Папка раскладушка «23 февраля-история праздника»
	Буклет «Из мальчика в мужчину»
	Папка раскладушка «Масленица»

Февраль

1 неделя	Консультация «Мир профессий»		
	Папка передвижка «Осторожно гололед»		
	Папка передвижка «Зимние витамины»		
2 неделя	Папка – передвижка		
	«Профилактика пожаров от детских шалостей с огнем»		
	Консультация «Безопасность детей дома»		
	Памятки «Что НАДО Знать детям о ПББ»		
3 неделя	Памятка для родителей по выбору мультфильмов		
	Домашнее задание по лексической теме:		
	"Царство воды и рыб"		
	Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка»		
4 неделя	Консультация «Папы разные нужны, папы разные важны»		
	Папка раскладушка «23 февраля-история праздника»		
	Буклет «Из мальчика в мужчину»		
	Папка раскладушка «Масленица»		

Март

1 неделя	Папка раскладушка «8 Марта –История праздника»		
	Буклет «Умница красавица или		
	воспитываем правильно девочку»		
	Весна Красна		
	Папка раскладушка «Масленица»		
2 неделя	Консультация «Дорожная Азбука»		
	Газета для «Любознательных» Помощники на дороге		
3 неделя	ДЗ «День театра»		
	Рекомендации «Театр на кухонном столе»		
4 неделя	Консультация «Книжки в вашем доме»		
	Рекомендации «Когда нужно начинать учить ребенка		
	«Финансовой грамотности»		

Апрель

rinperib				
1 неделя	ДЕНЬ СМЕХА			
2 неделя	Папка раскладушка «12Апреля День Космонавтики»			
	Консультация «О роли загадок»			
3 неделя	Рекомендации «Детские игры на Пасху»			
	Консультация для родителей «Сон как главная			
	составляющая»			
	«Ум на кончиках пальцев»			
	Беседа «Синдром весны»			
4 неделя	Рекомендации «Не страшен огонь тому, кто знаком с			
	правилами пожарной безопасности!»			
	Консультация «Ябеда»			
	«Самооценка ребенка»			
	Беседа «Если ребенок-левша»			

МАЙ

Папки-передвижки	День Победы. Что и как рассказать ребенку?	
Наглядная информация	Дети и спорт	
	Показатели успешного обучения ребенка в средней группе	
	Лето	
Консультации	Если в доме животные	
	Оказание первой медицинской помощи	
	Правила безопасности на детской площадке	
Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.	
	Организация летнего отдыха детей	
Фотовыставка	Из жизни нашей группы	
Беседы	Страх воды у детей	

Приложение 5 «Комплексно-тематическое планирование в старшейгруппе»

«Комплексно-тематическое планирование в старшей группе»

НА 2022-2023 уч. г.

Тема недели «Как я провёл лето»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
1 сентября	Развитие речи	«Прощание с	1. Активизировать и расширять словарь детей по теме «Лето».
четверг		летом» (конспект)	Формировать умение детей составлять небольшие рассказы с опорой на картину. Упражнять в образовании прилагательных от существительных в употреблении глаголов. 2. Развивать навыки речевого общения. Совершенствовать координацию речи с движениями 3. Воспитывать бережное отношение к природе.
2 сентября пятница	Конструирование	«Солнышко - колоколнышко» (конспект)	1.Формировать умение изготавливать поделку солнышка в технике объемной аппликации из полос бумаги; способствовать закреплению навыков работы с бумагой, ножницами, клеем; 2.Развивать мелкую моторику, внимательность; 3.Воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге);

Тема недели «Ребёнок на дорогах города»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
5 сентября	Познание	«Правила	1. Закрепить представление о правилах дорожного движения,
понедельник		дорожного	закрепить представление о значении сигналов светофора.
		движения»	2. Развивать представление о знаках дорожного движения.
		(конспект)	3. Воспитывать умение слушать своего сверстника, не
			перебивая. Формировать желание соблюдать правила
			дорожного движения.
6 сентября	Математика	Число и цифра 1.	1.Формировать понятие о числе и цифре1, величине,
вторник		Величина.	ориентировке во времени.
		Знакомство с	2. Формировать грамматический строй речи.
		названием месяца	3. Воспитывать умение не мешать товарищам.
		– сентябрь.	

		(Колесникова стр.20)	
	Рисование	«Светофор»	1. Формировать умение детей рисовать светофор, передавать
		(конспект)	в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей
			объекта;
			2. Развивать наблюдательность, зрительную память; умение
			отвечать на вопросы полными предложениями.
			3.Воспитывать в дошкольниках дисциплинированных
			пешеходов.
7 сентября	Знакомство с	Звук и буква «А».	1.Формировать умение детей узнавать и выделять звук «А»
среда	буквами	Понятие о	среди гласных звуков, дать понятии ряд.
		звуковом ряде.	2. Развивать мелкую моторику рук.
		(Лиманская, зан. 3)	3.
	Аппликация	«Вот дорожный	1.Закреплять правила дорожного движения, формировать
		переход, осторожно	умение применять знания, полученные ранее в практической
		пешеход»	деятельности, умение правильно составлять изображения из
		(конспект)	деталей. Упражнять в аккуратности наклеивания деталей.
			2. Развивать воображение, чувство композиции.
			3.Воспитывать у детей интерес к окружающему и аппликации
8 сентября	Развитие речи	«Правила	1.Закрепить знания правил дорожного движения. Расширить
четверг		дорожного	знания о видах транспорта, находить отличия между ними.
		движения»	Расширять словарный запас, связанный с правилами
		(конспект)	дорожного движения, учить подбирать антонимы к словам.
			Классифицировать виды транспорта (воздушный, водный,
			наземный).
			2.Обогащение и активизация словаря: пешеход, тротуар и
			проезжая часть, знаки дорожного движения
			3.Воспитывать культуру безопасного поведения на дорогах

9 сентября	Конструирование	«Дорожные знаки»	1.Продолжать формировать умение складывать полоски
пятница		(конспект)	бумаги в трубочку, обводить детали по шаблону, самим
			рисовать дорожные знаки.
			2. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
			3. Воспитывать аккуратность в работе с клеем и ножницами.

Тема недели «Мы живём в России»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
12 сентября	Познание	«Мы живём в	1.Закрепление знаний о Родине, о родном городе (посёлке),
понедельник		России» (конспект)	знакомит с названием «Родовое дерево».
			2. Развивать связную речь, совершенствовать
			коммуникативные навыки.
			3. Формирование нравственно – патриотических чувств.
13 сентября	Математика	Число и цифра 2.	1.Формировать понятие о числе и цифре1, величине,
вторник		Знаки плюс, равно.	ориентировке во времени.
		Соотношение	2.Формировать грамматический строй речи.
		формы предметов	3. Воспитывать умение не мешать товарищам.
		(Колесникова	
		стр.20)	
	Рисование	«Дом в котором я	1. Познакомить детей с новым способом рисования высоких
		живу»	домов (вытягивания кисточкой) в сочетании с уже известной
		(конспект)	техникой (оттиск печатками). Упражнять в нанесении кистью
			с краской сплошной линии внизу листа и вытягивании из

			этой линии прямоугольника (дом) с помощью карточки
			схемы.
			2.Закрепить знания об улице, многоэтажных домах и их
			частей (стены, дверь, окна).
			3.Воспитывать интерес и любовь к родному городу и к
			изображению впечатлений о своём городе в рисунке.
			посоражению вне назлении с свеси городе в рисунке.
14 сентября	Знакомство с	Звук и буква «У».	1.Формировать умение детей выделять звук «У» вначале
среда	буквами	(Лиманская, зан. 5)	слова, образовывать слова при помощи уменьшительно-
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			ласкательного суффикса.
			2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие,
			глазомер.
			3.
	Аппликация	«Цветы России –	1. Формировать умение складывать квадрат пополам разными
		наш флаг»	способами, вырезать цветы в форме розетки из бумажных
		(коллективная	квадратов.
		работа)	2. Развивать пространственное мышление и воображение.
		(конспект)	3. Воспитывать патриотизм.
15 сентября	Развитие речи	«Моя Родина -	1.Продолжать приучать детей внимательно слушать стихи,
четверг		Россия» (конспект)	правильно воспринимать содержание.
_			2. Развивать умение вслушиваться в слова и понимать их
			значение, развивать речь, умение анализировать.
			3. Воспитывать любовь к родному городу.
16 сентября	Конструирование	«Дом в котором я	1.Ввести термин «архитектура», познакомить детей с
пятница		живу»	современной архитектурой, формировать представление о
		(конспект)	строении дома, его назначении, упражнять в умении работать
			по схемам.
			2. Развивать творческие способности, самостоятельность,

	инициативу, конструкторские навыки.
	3. Вомпитывать трудолюбие, коммуникативные способности.

Тема недели «Дары природы»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
19сентября	Познание	«Растения нашего	1.Расширить и обобщить имеющиеся у детей знания о
понедельник		края» (конспект)	растениях.
			2. Развивать речь, пополнить словарный запас за счёт новых
			слов: целебные, лекарственные, пижма и д.р.
			3.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе
			родного края.
20 сентября	Математика	Число и цифра	1. Упражнять в умении устанавливать соответствие между
вторник		1,2,3,3наки плюс,	количеством предметов, числом и цифрой. Закрепить умение
		равно.	ориентироваться на листе бумаги.
		Соотношение	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		количества	речь.
		предметов.	3. Воспитывать интерес к математике.
		Квадрат.	
		Логическая задача.	
		(Колесникова	
		стр.26)	
	Рисование	«Фрукты на столе»	1. Дать представление правильно располагать рисунок на
		(конспект)	листе бумаги. Формировать умение передавать в рисунке
			форму, цвет, и характерные особенности фруктов, умение
			последовательно выполнять рисунок.

			2. Развивать наблюдательность, пространственное мышление,
			зрительную память.
			3. Воспитывать интерес к изобразительному искусству и
			рисовать по представлению.
21 сентября	Знакомство с	Звук и буква «И»	1.Формировать умение выделять гласный звук «И» в начале
среда	буквами	(Лиманская, зан. 7)	слова, знакомство с притяжательными местоимениями «мой»,
			«моя», «моё».
			2. Развивать зрительное восприятие, глазомер.
			3.
	Лепка	«Овощи»	1.Упражнять в умении передавать в лепке характерные
		(конспект)	особенности каждого овоща, пользуясь приёмами
			раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывая,
			оттягивания.
			2. Развивать активность и самостоятельность детей, умение
			лепить с натуры и по представлению знакомые предметы
			(овощи) передавать их характерные особенности.
			3. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых,
			стремление принимать участие в коллективной работе,
			стремление доводить начатое дело до конца.
22 сентября	Развитие речи	«Дары осени»	1. Формировать навыки словоизменения, словообразования
четверг		(конспект)	прилагательных от существительных. Совершенствовать
			грамматический строй речи.
			2. Активировать речевую деятельность детей.
			3. Закреплять умение последовательно выстраивать ход
			событий и составлять правильно оформленный рассказ по
			памяти.
23 сентября	Конструирование	«Гриб мухомор»	1. Формировать умение детей передавать характерные особенности
_	_	_	грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпа,

пятница	(конспек	т) цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея).
·		2. Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги.
		3. Воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасность при
		работе с ножницами.

Тема недели «Наше почтение старшему поколению»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
26 сентября	Познание	«Что значит наши	1.Формировать у детей представление о происхождении
понедельник		имена. О	фамилий; Расширить и закреплять представление о
		происхождении	родственных взаимоотношениях.
		фамилии.»	2. Развивать любознательность, умение анализировать и
		(конспект)	делать самостоятельные выводы.
			3. Воспитывать интерес к прошлому, к этой теме и желание
			правильно обращаться к людям: объяснять, что к человеку
			можно обращаться по имени и отчеству или по фамилии.
27 сентября	Математика	Число и цифра	1.Упражнять в умении устанавливать соответствие между
вторник		1,2,3,соотношение	количеством предметов и цифрой; отгадывать
		количества	математическую загадку и записывать решение задач с
		предметов с	помощью знаков и цифр.
		цифрой. Квадрат.	2.Обогащать словарь детей математическими понятиями и
		Величина.	обобщениями (число, цифры, плюс, ровно)
		(Колесникова	3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задания.
		стр.29)	
	Рисование	«Букет цветов»	1. Формировать умение детей создавать декоративную
		(конспект)	композицию в определённой цветовой гамме. Закрепить
			знание тёплых и холодных тонов.
			2. Развивать композиционные умения, эстетические чувства.

			3.Воспитывать интерес к изобразительному искусству и
			рисованию.
28 сентября	Знакомство с	Звук и буква «А»,	1.Закрепить артикуляцию звуков «А», «У», «И», звуковой
среда	буквами	«У», «И»	анализ сочетаний ау, уа, ауи.
		(Лиманская, зан. 8)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие,
			память.
			3.
	Аппликация	«Цветы для	1.Закрепить умение создавать несложную композицию на
		бабушки и	листе из кругов, наклеивать сначала большой цветок затем
		дедушки»	средний и маленький.
		(конспект)	2. Развивать мелкую моторику пальцев рук, пространственное
			воображение, глазомер, абстрактное мышление, способности
			следовать устным инструкциям, творческий интерес к работе,
			логическое мышление.
			3. Воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие,
			аккуратность, эстетический вкус.
29 сентября	Развитие речи	«Моя любимая	1. Формировать умение детей составлять рассказ на тему
четверг		бабушка»	«Моя любимая бабушка», придумывать сюжет рассказа с
		(конспект)	опорой на наглядный материал, рассказывать
			последовательно, грамматически правильно по плану.
			2. Развивать связную речь, закреплять умение создавать
			декоративный рисунок.
			3. Воспитывать доброе, уважительное отношение к бабушке.
30 сентября	Конструирование	«Моя любимая	1.Продолжать формировать умение детей складывать прямоугольный
пятница		бабушка»	лист пополам по горизонтали, сглаживая линию сгиба, умение
		(конспект)	самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине, составлять
			задуманный образ из вырезанных форм. 2. Развивать воображение, фантазию.
			2.1 asbribati booopamenne, wantasmo.

	_										
TATER	своим бли	TITATITIA TA	OTITOI		IDOK	ADT II	TITO	TITITI IDOTI	-	- 4	
SKUIVI	CROUNT OTHER	ппение к	() H()	эот пивос	1 3/11	жь и	11 H N	линыкать) I) () (.	•	
-	ODOIIII COIII	memme it	OIIIOI	JUILIDUU	1 5000	ODD II	0110	THILDIDWID		~	

Тема недели «Осенняя пора»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
Зоктября понедельник	Познание	«Осенняя пора» (конспект)	1.Создать условия для закрепления знаний детей о том, что Осень— золотое время года, в котором живут звери, птицы, насекомые; 2.Развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться; 3.Воспитывать любовь к природе, желание заботится о ней.
4 октября вторник	Математика	Число и цифра 1,2,3,4, 5 знаки плюс, равно. Независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших. Знакомство с названием месяца – октябрь. (Колесникова стр.31)	1.Закрепить понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; углубить временные представления о временах года. 2.Развивать мышление, память, внимание, диалогическую речь. 3.Воспитывать интерес к занятиям математике.
	Рисование	«Деревья в нашем парке» (Лыкова, стр.32)	1. Формировать умение рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (берёза, осина, дуб), цвета.
		, , ,	2. Развивать технические навыки в рисовании карандашами,

			красками и другими материалами.
			3. Совершенствоватьизобразительные умения и развивать
			способности к созданию выразительных образов, используя
			различные средства изображения.
5 октября	Знакомство с	Звук и буква «Э»	1.Упражнять в умении выделять звук «Э» в начале слова,
среда	буквами	(Лиманская, зан. 9)	дифференцировать этот звук с другими гласными,
1 1			согласовывать существительные с прилагательными в роде,
			числе, падеже.
			2. Развивать зрительное восприятие, глазомер.
			3.
	Аппликация	«Золотые берёзы»	1.Формировать умение сочетать разные изобразительные
		(И.А.Лыкова стр.68)	техники для передачи характерных особенностей золотой
		(кроны (аппликация и рисование) и стройного белоснежного
			ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование).
			Совершенствовать технические умения.
			2. Развивать чувство цвета и композиции.
			3. Воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие,
			аккуратность, эстетический вкус.
6 октября	Развитие речи	Творческое	1.Познакомить детей с интересной формой работы –
четверг	•	рассказывание.	интервью. Формировать умение детей формулировать и
•		«Интервью у	задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть
		осеннего леса.	внимательными к деталям.
		(Н.В.Волочкова	2.Обогащать через речь чувственный опыт, пополнять
		стр18)	лексику разнообразием слов.
		,	3.Закрепить умение выражать свои мысли полным
			предложением.
7 октября	Конструирование	«Разноцветные	1. Формировать умение детей изготавливать зонтик,

пятница	зонтики»	используя умение складывать круг пополам. Закрепить
	(конспект)	умение действовать по алгоритму.
		2. Развивать творческое воображение, внимание, фантазию.
		3. Воспитывать доброту и отзывчивость.

Тема недели «Наши лесные друзья»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
10 октября	Познание	«Путешествие по	1.Познакомить детей с новой профессией «лесник».
понедельник		лесу» (конспект)	Формировать представления детей о значении леса, о
			природоохранной деятельности человека.
			2. Развивать речевую активность, обогащать словарный запас
			детей.
			3.Воспитывать интерес к окружающему миру природы и
			заботливое отношение к обитателям леса.
11 октября	Математика	Число и цифра 6;	1. Упражнять порядковому счёту в пределах 6, правильно
вторник		знаки равно, плюс.	отвечать на вопросы сколько? На котором по счёту месте?
		Состав числа 6 из	Знакомить с составом числа 6 из двух меньших.
		двух меньших.	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		Величина.	речь.
		(Колесникова	3.Воспитывать умение самостоятельно выполнять задание.
		стр.34)	
	Рисование	«Лиса - краса»	1.Формировать у детей изобразительные навыки и умения в
		(конспект)	рисовании, используя нетрадиционную технику - рисование
			тычком (наносить рисунок по всей поверхности), передавать
			в рисунке особенности вида лисы.
			2. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев,
			воображение и восприятие окружающего мира,

			познавательные способности.
			3.Воспитывать доброжелательное отношение к животному
			миру.
12 октября	Знакомство с	Звук и буква «О»	1.Уметь узнавать и правильно произносить звук «О»,
среда	буквами	(Лиманская, зан. 10)	выделять его в начале слова, усвоить окончания глаголов
			единственного и множественного числа настоящего и
			прошедшего времени.
			2. Развивать графические навыки у детей.
			3.
	Лепка	«Пернатые,	1. Упражнять в умении экспериментировать с материалами и
		мохнатые,	художественными инструкциями для передачи особенностей
		колючие»	покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки,
		(Лыкова стр.70)	чешуя).
			2.Совершенствовать технику скульптурной лепки,
			воображение.
			3.Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе
			и диким животным.
13 октября	Развитие речи	Пересказ рассказа	1. Упражнять в умении выразительно пересказывать текст,
четверг		Е.Чарушина	подбирать по смыслу прилагательные и глаголы,
		«Лисята»	согласовывать прилагательные с существительными в роде и
		(Ушакова стр.50)	числе.
			2. Развивать интонацию выразительности, внимание, память.
			3. Воспитывать интерес к художественной литературе.
14 октября	Конструирование	«Корзинка для	1.Продолжать упражнять в складывании квадрата по
пятница		белочки»	диагонали, умение следовать инструкциям педагога,
		(конспект)	создавать из бумаги корзинку, без использования ножниц.
			2. Развивать познавательный интерес, внимание, мелкую

	моторику рук, ориентацию в пространстве, обогащать	
	словарный запас детей.	
	3. Воспитывать аккуратность, усидчивость,	
	самостоятельность.	

Тема недели «Здоровье ребёнка»(здоровье главная ценность человеческой жизни)

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
17 октября понедельник	Познание	«Где прячется здоровье» (конспект)	1. Привить потребность в здоровом образе жизни, уважение к физическим упражнениям и занятиям спортом. Повторить и закрепить знания о чистоте тела, о порядке, аккуратности и чистоте вокруг нас.
			2. Развивать свободное общение с взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни.
			3.Воспитывать в детях привычку к здоровому образу жизни.
18 октября вторник	Математика	Число и цифра 4, 5,6; знаки больше, меньше, равно. Независимоть числа от расположения предметов. Квадрат, треуголник. (Колесникова стр.36)	1.Продолжать формировать умение устанавливать соответствие соответствие между количеством предметов и цифрой; отгадывать математические загадки. 2.Обогащать словарь детей математическими терминами понятиями и обобщениями (число, цифры, знаки больше, меньше, равно). 3.Воспитывать умение самостоятельно выполнять задания.
	Рисование	«Здоровыми быть хотим»	1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (через трафарет примакиванием:

19 октября среда	Знакомство с буквами	(конспект) Звук и буква «М» (Лиманская, зан. 11,12)	накладывать краску поролоновой губкой) 2. Развивать чувство красоты, творческое воображение, фантазию, наблюдательность, внимание, эстетический вкус, чувство цвета 3. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, аккуратность в работе. 1 Уметь различать и выделять согласные звуки «М» и «Мь» в начале и в конце слова. 2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
	Лепка	«Спорт и здоровый образ жизни» (конспект)	3. 1.Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая характерную позу, форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять умения использовать приёмы лепки (сглаживание, отмягивание). 2.Развивать мелкую моторику рук, воображение. 3. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.
20 октября четверг	Развитие речи	«Будь здоров» (конспект)	1. Развивать связную речь дошкольников, закреплять умение составлять рассказы из личного опыта, дать представление о том, что здоровье — самое главное в жизни человека, его необходимо беречь с детства, закреплять знания детей о режиме дня, закаливающих процедурах. 2. Развивать интерес к основам здорового образа жизни 3. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью.
21 октября пятница	Конструирование	«Полезные овощи» (конспект)	1. Формировать у детей умение изготовлению поделок из бумаги в технике оригами. 2. Развивать чувство формы и композиции. Активизировать познавательные способности детей, творческое и наглядно-

образное мышление, любознательность, речь, мелкую
моторику кистей рук.
3. Воспитывать интерес детей к искусству оригами.
Воспитывать чувство взаимопомощи, умения работать в
коллективе.

Тема недели «Огонь – друг, огонь - враг»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
24 октября	Познание	«Как человек	1.Расширять и уточнять знание детей о истории
понедельник		приручил огонь»	возникновения огня (какой бывает огонь, как человек
		(конспект)	приручил огонь, как человек заставил работать огонь).
			2. Развивать речевую активность, поощрять стремление

			рассуждать, высказывать своё мнение.
			3.Воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их
			ответы.
25 октября	Математика	Число и цифра 4,	1.Продолжать формировать умение устанавливать
вторник		5,6. Установление	соответствие между числом, цифрой и количеством
		соответствия	предметов; решать логическую задачу на установление
		между числом,	закономерностей.
		цифрой и	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		количеством	речь.
		предметов.	3.Воспитывать самостоятельность при выполнении учебно –
		Загадки.	игровых заданий.
		(Колесникова	
		стр.38)	
	Рисование	«Пожар»	1. Формировать умение детей использовать для работы
		(конспект)	плёнку и гуашь, при нетрадиционной технике рисования.
			2. Развивать чувство цвета, композиции.
			3. Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных.
26 октября	Знакомство с	Звук и буква «П»	1Уметь различать и выделять согласные звуки «П» и «Пь»,
среда	буквами	(Лиманская, зан.	определять место звука в слове.
		13,14)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Лепка	«Огонь-друг,	1.Закрепить умение скатывать пластилин в маленькие шарики
		огонь-враг»	и размазывать внутри контура.
		(конспект)	2. Развивать мелкую моторику пальцев, творческое
			воображение.
			3. Воспитывать желание оказывать посильную помощь
			попавшим в беду.
27 октября	Развитие речи	Звуковая культура	1.Уточнить и закрепить правильное произношение звуков

четверг		речи «Дифференциация звуков (С) – (Ц). (Ушакова стр.33)	(С)- (Ц), дифференцировать эти звуки, различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. 2.Развивать умения произносить скороговорку в различном темпе, с разной интонацией и силой голоса. 3. Воспитывать интерес к процессу обучения.
28 октября пятница	Конструирование	«Как из искорки вспыхнул огонь» (конспект)	1.Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать поиск и выбор адекватного материала (бумажные салфетки разного цвета, фольга, бруски) и способа конструирования. 2. Развивать творческое воображение, чувство формы мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. 2.Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства»

Тема недели «О дружбе и друзьях»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
31 октября	Познание	«Живёт ли дружба	1.Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях как
понедельник		среди нас»	«друг», «дружба», «честность», «справедливость».
		(конспект)	2. Развивать сочувствие, сопереживание к окружающим,
			осознанные мысли.
			3.Воспитывать культуру общения, дружеские
			взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться
			о них.
1 ноября	Математика	Число и цифра 1, 2,	1.Продолжать формировать умение решать математическую

вторник		3, 4,5,0; знак минус.	задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр.
•		Дорисовывание	Познакомить со знаком минус и цифрой 0, с названием
		геометрических	последнего месяца осени – ноябрь.
		фигур. Знакомство	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		названием месяца	речь.
		– ноябрь.	3. Формировать желание заниматься сообща.
		(Колесникова	
		стр.40)	
	Рисование	«Я и мои друзья»	1.Продолжать формировать умение придавать знакомому
		(Колдина зан.№53)	предмету новый образ с помощью дополнительных деталей,
			соотносить движения рук и пальцев.
			2. Развивать наблюдательность и воображение.
			3. Воспитывать интерес к художественному творчеству.
2 ноября	Знакомство с	Звук и буква «Н»	1Уметь различать и выделять согласные звуки «Н» и «Нь»,
среда	буквами	(Лиманская, зан.	определять место звука в слове.
		15,16)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Аппликация	«Дружные ребята»	1.Формировать умение вырезать из бумаги сложенной
		(Лыкова стр.124)	гармошкой или четырежды пополам симметричные силуэты.
			2. Развивать композиционные умения, чувство цвета.
			3.Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со
			сверстниками и взрослыми.
3 ноября	Развитие речи	Чтение	1.Продолжать формировать умение детей эмоционально
четверг		художественных	воспринимать стихотворение и понимать его содержание и
		произведений	идею; формировать у детей способность находить
		«Глупые	положительное решение в конфликтных ситуациях.
		ссорятся,а умные	2. Развивать диалогическую речь, умение поддерживать
		договариваются»	беседу.

		(В.Н.Волочкова	3.Воспитывать дружеские отношения между детьми.
		стр.32)	
4 ноября	Конструирование	«Город дружбы»	1. Упражнять в умении использовать в игре постройки, разной
пятница		(конспект)	конструктивной сложности из строительного материала,
			использовать эталоны, как общественные обозначения
			свойства и качества предмета (цвет, форма, размер).
			2. Развивать творческое воображение, общую и мелкую
			моторику пальцев рук, мыслительные операции,
			самоконтроль, классификацию, зрительное восприятие.
			3. Воспитывать интерес в работе по поддержанию
			положительного эмоционального состояния у детей, по
			формированию доброжелательных взоимоотношений друг с
			другом оказывать помщь.

Тема недели «Мои зелёные друзья»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
7 ноября	Познание	«Поможем Незнайке	1.Дать знания о том, что цветы выращивают из семян,
понедельник		посадить семена	обратить внимание на разнообразие их формы. Прививать
		цветов»	элементарные навыки безопасного поведения при посадке
		(конспект)	семян на рассаду.
			2. Прививать желание выполнять трудовые действия,
			проявляя ответственность, доводить дело до конца.
			3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
			планировать предстоящее трудовые действия.
8 ноября	Математика	Число и цифра 0,4, 5,	1.Закрепить умение обозначать словами положение
вторник		6 ; знак <i>минус</i> .	предметов по отношению к себе.
		Установление	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую

		равенства между	речь.
		двумя группами	3. Формировать желание заниматься сообща.
		предметов. Знаки	
		минус,больше,меньше	
		Ориентировка в	
		пространстве.	
		(Колесникова стр.43)	
	Рисование	«Наши комнатные	1.Формировать умение детей передавать в рисунке
		растения»	характерные особенности растения группы (строение и
		(конспект)	направление стебля, листьев, форму цветочного горшка,
			видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и
			передавать их в рисунке усиливая или ослабляя нажим на
			карандаш.
			2. Развивать мелкую моторику рук (при изображении
			мелких частей растения).
			3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
9 ноября	Знакомство с	Звук и буква «Б»	1Уметь различать и выделять согласные звуки «Б» и «Бь»,
среда	буквами	(Лиманская, зан.	определять место звука в слове.
		17,18)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Аппликация	«Горшочек с	1.Формировать умение создавать образ фиалки
		фиалками»	аппликативным способом, вырезать цветок по контуру из
		(конспект)	бумаги квадратной формы, сложенной вчетверо;
			совершенствовать технические навыки работы с
			ножницами, бумагой.
			2. Развивать творческие способности, усидчивость,
			аккуратность.
			3.Воспитывать любовь к природе.

10 ноября	Развитие речи	Звуковая культура	1.Уточнить и закрепить правильное произношение звуков
четверг		речи	(Ж) –(Ш), дифференцировать эти звуки, различать в
		«Дифференциация	словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой
		звуков (Ж) – (Ш)	речи.
		(Ушакова стр.41)	2.Развивать фонематический слух.
			3.Воспитывать интерес к процессу обучения.
11 ноября	Конструирование	«Композиция из	1.Упражнять в умении создавать композицию из
пятница		кругов»	геометрических фигур, вырезать по шаблону круг из
		(конспект)	квадрата.
			2. Развивать навыки аккуратной работы с клеем (аккуратно
			наклеивать элементы).
			3. Воспитывать эстетический вкус.

Тема недели «Синичкин день»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
14 ноября	Познание	«Синица»	1. Уточнить представление детей о внешнем виде синицы,
понедельник		(конспект)	расширить знание детей о жизни птицы зимой, об её
			повадках, питании.
			2. Развивать наблюдательность, умение сравнивать,
			сообразительность в процессе отгадывания загадок;
			развивать познавательный интерес у детей к жизни птиц;
			3.Воспитывать сопереживание, сочувствие детей по
			отношению к «братьям нашим меньшим»
15 ноября	Математика	Число и цифр7.	1.Продолжать формировать умение решать задачи и
вторник		Знаки равно, плюс.	записывать решение с помощью цифр и знаков; порядковому
		Порядковый счёт.	счёту, правильно отвечать на вопросы: сколько? на котором

		Часть и целое.	по счёту месте?; понимать, сто часть меньше целого, а целое
		(Колесникова	больше части.
		стр.45)	2.Обогащать словарь детей математическими понятиями и
			обобщениями (число, цифры, знаки больше, плюс, порядковый
			счёт).
			3. Формировать желание готовить материалы, необходимые
			для занятия.
	Рисование	«Синица»	1.Формировать умение рисовать птичку – синичку,
		(конспект)	изображая ее из отдельных частей разной формы и величины.
			Продолжать активно закрашивать акварелью, не выходя за
			края рисунка.
			2. Развивать фантазию, мелкую моторику рук.
			3.Воспитывать любовь и стремление помочь птицам.
16 ноября	Знакомство с	Звук и буква «Б -	1.Научить дифференцировать звонкие и глухие звуки «Б»,
среда	буквами	П»	«П», проводить полный анализ односложного слова.
		(Лиманская, зан. 19)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие,
			память.
			3.
	Лепка	«Птичка - синичка	1.Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из
		на веточке сидит,	пластилина
		грустно с веточки	Закрепить знания детей о геометрических фигурах (овал,
		глядит»	шарик-круг, треугольник).
		(конспект)	2. Развивать умение детей лепить синицу по схеме.
			Закреплять навык аккуратной лепки.
			3.Воспитывать бережное отношение к птицам.
17 ноября	Развитие речи	«Составление	1. Формировать умение детей составлять связный рассказ о
четверг		описательного	синичке (с элементами пересказа по образцу). Формировать
		рассказа о	грамматически правильно оформленные фразы.

		синичке.» (конспект)	2. Развивать навык построения сложного высказывания. Обогащать словарь качественными и относительными
			прилагательными. 3.Воспитывать интерес и любовь к природе.
18 ноября	Конструирование	«Синица»	1. Упражнять в умении детей складывать квадрат по
пятница		(конспект)	диагонали (базовой формы «косыночка»), загибать углы
			разной величины и делать складку, складывать квадрат в
			разных направлениях.
			2. Развивать у детей творческие способности, чувство
			прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство
			окружающего мира.
			3.Воспитывать аккуратность в складывании деталей, любви к
			птицам стремление помочь им в трудных условиях.

Тема недели «Моя мама»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
21 ноября	Познание	«Мамочка	1. Уточнить и расширить представление детей о всенародном
понедельник		любимая»	празднике «День Матери». Развивать умение давать оценку
		(конспект)	поступкам героев художественного произведения.
			2. Развивать мелкую моторику, память, воображение, чувство
			композиции.
			3.Воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам.
22 ноября	Математика	Числа и цифры 1,	1.Продолжать знакомить с цифрой 7, составом числа 7 из
вторник		2, 3, 4, 5, 6, 7.	двух меньших чисел; упражнять в умении называть
_		Состав числа 7 из	последовательно дни недели; изображать цифры от 1 до 7.
		двух меньших. Дни	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		недели.	речь.

		(Колесникова	3. Формировать желание заниматься сообща.
		стр.48)	
	Рисование	«Узор на	1. Упражнять в умении составлять и располагать
		полотенце»	симметричный геометрический узор.
		(Колдина, зан.№20)	2. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию,
			воображение.
			3. Воспитывать интерес к вышитым изделиям, выполненных
			из геометрических фигур.
23 ноября	Знакомство с	Звук и буква «В»	1.Уметь различать и выделять согласные звуки «В» и «Вь»,
среда	буквами	(Лиманская, зан. 20-	определять место звука в слове.
		22)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Аппликация	«Открытка для	1.Продолжать формировать умение создавать цветы из
		мамы»	бумаги разными способами, вырезать симметричные
		(конспект)	предметы из бумаги, сложенной втрое, из полосок и
			квадратов, по шаблону, подбирать цветы для накладной
			двухцветной аппликации, красиво сочетать и размещать
			цветы, частично, накладывая их друг на друга и размещая
			выше — ниже.
			2. Развивать чувство цвета, формы и композиционные умения.
			3. Воспитывать эстетическое отношение к действительности,
			усидчивость, уверенность своих силах.
24 ноября	Развитие речи	«Дорогая мама»	1.Совершенствовать навыки речевого общения; закрепить
четверг		(конспект)	умение отвечать на вопросы.
			2. Развивать диалогическую речь.
			3.Воспитывать чувство доброты, уважения, отзывчивости,
			любви.
25 ноября	Конструирование	«Подарок маме»	1.Формировать умение детей вырезать по шаблону;

пятница	(конспект)	совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами и
		клеем.
		2. Развивать способности к изобразительной деятельности
		(чувство цвета, композиции); развивать мелкую моторику
		пальцев рук.
		3. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность,
		внимание к близким, желание радовать любимого человека.

Тема недели «Русское народное творчество»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
28 ноября	Познание	«Народные	1.Продолжать формировать знания об особенностях изделий
понедельник		промыслы»	городецких, хохломских, дымковских, гжельских мастеров.
		(конспект)	2. Развивать эмоционально – положительное отношение к
			народному декоративному искусству.
			3. Воспитывать эстетическое восприятие произведений
			искусства, чувства цвета, чувства прекрасного.
29 ноября	Математика	Числа и цифры 1 -	1. Упражнять в умении решать задачи, записывать решение с
вторник		8. Знаки плюс,	помощью цифр и знаков; Знакомить с цифрой 8; с названием
		минус. Знакомство	месяца – декабрь.
		с названием	2.Обогащать словарь детей математическими понятиями и
		месяца декабрь.	обобщениями (число, цифры, знаки плюс, минус)
		(Колесникова	3. Воспитывать интерес к математике.
		стр.50)	

	Рисование	«Золотая хохлома	1. Продолжать знакомить детей с разными видами народного
		и золотой лес»	декоративно – прикладного искусства. Формировать умение
		(Лыкова стр.66)	рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка,
			кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.
			2. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью
			(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в
			разных направлениях).
			3.Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и
			предметам исскуства.
30 ноября	Знакомство с	Звук и буква «Д»	1.Уметь различать и выделять согласные звуки «Д» и «Дь»,
среда	буквами	(Лиманская, зан.	определять место звука в слове.
		23,25)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Лепка	«Весёлые	1.Формировать умение детей выполнять работу с
		лошадки»	использованием элементов, имитирующих роспись,
		(конспект)	характерную для дымковского промысла, складывать эти
			элементы в различные узоры, используя для этого детали
			разных цветов и размеров.
			2. Развивать художественный вкус, творческие способности
			детей.
			3.Воспитывать интерес к традициям и культуре своего
			народа, любовь к русскому прикладному искусству.
1 декабря	Развитие речи	Пересказ сказки	1.Обучать умению подбирать синонимы к глаголам,
четверг		«Лиса и кувшин»	правильно сочетая их по смыслу, составлять из отдельных
		(Ушакова стр.88)	слов предложение.
			2. Развивать связную речь, выразительность, умение
			рассказывать сказку без наводящих вопросов.
			3. Воспитывать интерес к художественной литературе.

2 декабря	Конструирование	«Кружечка Гжель»	1.Формировать умение изготавливать объёмные игрушки из
пятница		(конспект)	бумаги.
			2. Развивать умение выполнять работу до конца, аккуратно
			пользоваться ножницами и клеем.
			3.Воспитывать интерес к народно – прикладному искусству,
			уважение к мастерам народных промыслов, интерес к
			русской культуре, её традициям.

Тема недели «Матушка зима»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
5 декабря	Познание	«В гости к	1.Продолжать знакомить с сезонными изменениями в
понедельник		Зимушке»	природе, упражнять детей чётко отвечать на вопросы,
		(конспект)	поддерживать диалог, умение подбирать прилагательные по
			смыслу.
			2. Развивать фантазию, мышление, речь, активный и
			пассивный словарь.
			3. Воспитывать желание и потребность здорового образа
			жизни, потребность в двигательной активности.
6 декабря	Математика	«Порядковый счёт.	1.Упражнять в различении порядкового счёта, правильно
вторник		Сложение числа 8	отвечать на вопросы: сколько? на котором по счёту месте?;
		из двух меньших.	составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;
		Деление предмета	понимать, что часть меньше целого, а целое больше части,
		на 4 части»	делить предмет на 2, 4 части.
		(Колесникова	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		стр.52)	речь.
			3.Формировать желание заниматься сообща.

	Рисование	«Белая берёза по моим окном»	1. Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности заснеженной кроны и стройного ствола с
		(Лыкова стр.92)	тонкими гибкими ветками.
			2. Развивать чувство цвета, совершенствовать технические
			умения (рисовать широкие линии всем ворсом кисти, тонкие
			линии – концом).
			3.Вызвать интерес к созданию выразительного образа по
			мотивам лирического стихотворения.
7 декабря	Знакомство с	Гласные и	1.Закрепить умение различать гласные и согласные звуки,
среда	буквами	согласные звуки	выделять гласный звук в середине односложных слов.
		(Лиманская, зан. 26)	2. Развивать фонематический слух, слуховое внимание.
			3.
	Аппликация	«Волшебница	1.Формировать умение детей создавать несложную
		Зима»	сюжетную композицию, изображать картину зимней
		(конспект)	природы, используя салфетки, располагая комочки по
			силуэту.
			2. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, умение
			подбирать цвета при составлении узора, получать радость от
			результатов работы.
			3.Воспитывать аккуратность при выполнении работы, любовь
		n n	к природе.
8 декабря	Развитие речи	«Зимушка – Зима»	1. Обобщить и систематизировать знания детей о зиме,
четверг		(конспект)	формировать умение отвечать на вопросы.
			2. Развивать навык словообразования, прививать любовь к
			поэтическому слову, активизировать словарь детей,
			формировать умение подбирать родственные (однокоренные)

			слова, пересказывать текст, используя метод моделирования. 3.Воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.
9 декабря пятница	Конструирование	«Снежинка» (конспект)	1. Упражнять в нарезании узких полосок, умении склеивать из них петельки и соединять их вместе. 2. Развивать у детей мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук. 3. Воспитывать наблюдательность к природным явлениям, умение видеть красоту природы.

Тема недели «Матушка зима»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
12 декабря	Познание	«Проказы	1. Познакомить детей с разнообразием зимних примет;
понедельник		матушки зимы»	закрепить знания детей о зиме и зимних видах спорта;
		(конспект)	2. Развивать связную речь; развивать умения комментировать
			свои действия, давать словесный отчёт о выполнении
			упражнения, делать словесно-логические обобщения.
			3. Воспитывать любовь и уважение к русскому языку,
			внимание к собственной речи и речи товарищей;
13 декабря	Математика	«Решение	1. Упражнять в умении решать примеры на сложение и
вторник		примеров на	вычитание; определять словом положение предмета по
		сложение и	отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в
		вычитание. Овал.	клетку.
		Ориентировка в	2. Развивать мышление, память, внимание.
		пространстве.»	3.Воспитывать самостоятельность при выполнении учебно –
		(Колесникова	игровых заданий.
		стр.54)	

	Рисование	«Волшебные	1. Формировать умение строить круговой узор из центра,
		снежинки»	симметрично располагая элементы на лучевых осях или
		(Лыкова стр.94)	путём симметричного наращивания элементов по
			концентрическим кругам.
			2. Развивать умение умело пользоваться кистью (рисовать
			концом, всей кистью, свободно двигать в разных
			направлениях).
			3.Вызвать у детей желание создавать коллективную
			композицию из нарисованных снежинок.
14 декабря	Знакомство с	Звук и буква «Т»	1.Уметь выделять звук «Т» в потоке звуков, определить
среда	буквами	(Лиманская, зан.	позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце),
		28,29)	различать звуки «Т», «Ть».
			2. Развивать фонематический слух, слуховое внимание,
			память.
			3.
	Лепка	«Зимние забавы»	1.Формировать умение коллективную сюжетную
		(Лыкова стр.114)	композицию из вылепленных фигурок, передовая
			взаимоотношение между ними. Закрепить способ лепки в
			стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика),
			надрезанного с двух концов. Продолжать формировать
			умение передавать несложные движения (наклон и поворот
			туловища, сгибание рук, перемещение ног)
			2. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.
			3. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной
	-		работе.
15 декабря	Развитие речи	«Река замёрзла»	1. Формировать умение составлять рассказ по картине, при
четверг		(Ушакова стр.64)	описании событий указывать место и время действия.
			2. Закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш),

			закрепить умение делить слова на части – слоги. 3.Воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.
16 декабря	Конструирование	«Снеговик» (конспект)	1. Формировать умение детей понимать и передавать пространственное отношение (над, под, справа, слева),
пятница		(ROHCHCKI)	вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приёмы работы с ножницами и клеем. 2. Развивать глазомер, формы и пропорции, развивать самостоятельность детей, умение самостоятельно оформлять поделку, развивать способности детей в конструировании из бумаги. 3. Воспитывть ценностное отношение к собственному труду и его результатам, воспитывать аккуратность.

Тема недели «Новый год»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			3.44.
19 декабря	Познание	«Как встречают	1.Познакомить дошкольников с различными традициями
понедельник		Новый год в	встречи нового года в разных странах мира.
		разных странах»	2.Обобщить знания детей о правилах этикета, повадках
		(конспект)	животных. Обогащать словарный запас детей.
		(110110111)	3.Воспитывать толерантное поведение, уважение к обычаям
			людей разных национальностей.
20 декабря	Математика	«Решение	1.Упражнять в умении решать примеры на сложение и
вторник		примеров на	вычитание используя знаки плюс, минус.
_		сложение и	2. Развивать мышление, память, внимание.
		вычитание.»	3.Воспитывать желание заниматься сообща.
		(Колесникова	
		стр.55)	
	Рисование	«Ёлочка в зимнем	1. Познакомить детей с новой техникой творческой
		лесу»	деятельности – рисование вилкой; научить детей методам и
		(конспект)	приёмам нестандартной технике рисования; напомнить приём
			рисования ватными палочками.
			2. Развивать творческое мышление и воображение при
			создании рисунка нетрадиционном методом.
			3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, внимание
			при работе с гуашью, вилкой и ватной палочкой.
21 декабря	Знакомство с	Дифференциация	1. Научить дифференцировать звуки «Д», «Т», образованию
среда	буквами	«Д-Т»	сравнительной степени прилагательных.
•		(Лиманская, зан. 31)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Аппликация	«Ёлочки -	1.Закрепить способ симметричного вырезания сложенной

		красавицы»	формы по контору или на глаз, упражнять в умении
		(Лыкова стр.102)	самостоятельно комбинировать знакомые приёмы
		1 /	декорирования аппликативного образа.
			2.Развивать воображение, фантазию.
			3.Воспитывать интерес к созданию поздравительной
			открытки своими руками.
22 декабря	Развитие речи	«Любимый	1.Упражнять в образовании слов с уменьшительно –
четверг	1	праздник Новый	ласкательными суффиксами, подбирать эпитеты к слову
•		год»	«ёлка», признаков предмету.
		(конспект)	2. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое
		,	воображение, расширять кругозор детей.
			3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, уважение к
			ближнему, умение взаимодействовать с другими членами
			коллектива.
23 декабря	Конструирование	«Новогодние	1. Формировать умение вырезать по шаблону маску из бумаги
пятница	101	маски»	украшать поделку, добиваясь выразительности образа с
·		(конспект)	помощью нетрадиционных материалов.
			2. Развивать фантазию и воображение.
			3. Воспитывать эстетический вкус.

Тема недели «Новый год»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
26 декабря	Познание	«Новый год у	1. Формировать представления детей о традициях

понедельник	Математика	ворот» (конспект) «Знаки больше,	празднования Нового года на Руси, их возникновения. Систематизировать знания детей о проведение Нового года в разных странах. 2. Развивать мышление, воображение, внимание, память, связную речь. 3. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, и к народам разных стран, а также формировать у детей положительное и активное отношение к своему здоровью.
27 декабря вторник	Математика	«знаки оольше, меньше. Порядковый счёт. Прямоугольник, квадрат и круг» (Колесникова стр.56)	1.Упражнять в умении правильно пользоваться знаками <i>больше, меньше:</i> различать количественный и порядковый счёт; видеть геометрические фигуры в символических изображениях. 2.Развивать мышление, память, внимание, диалогическую речь. 3.Воспитывать желание заниматься сообща.
	Рисование	«Новогодние шары» (конспект)	 Формировать умение рисовать нетрадиционным способом при помощи клея и соли, дать представление о возникновении новогодних игрушек. Развивать умение действовать по инструкции, познавательную активность. Создание условий для формирования эстетического вкуса и культуры труда.
28 декабря среда	Знакомство с буквами	Звук и буква «Ф» (Лиманская, зан. 32, 34)	1. Научить выделять в речи звук «Ф», определять позицию в слове (в начале, в середине, в конце), различать твёрдые и мягкие звуки «Ф», «Фь». 2. Развивать фонематический слух, внимание память.

			3.
	Лепка	«Сказочная	1. Формировать умение рисовать снежинку пластилином;
	Jiciika	снежинка»	Формировать представления детей о красоте окружающего
		(конспект)	мира.
			2. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику
			рук, эстетические чувства, фантазию, воображение. 3.Воспитывать аккуратность при работе, интерес,
			отзывчивость.
29декабря	Развитие речи	«Новогодний	1.Упражнять в образовании относительных прилагательных;
четверг		праздник»	в употреблении предлога без; имен существительных в Р. п.,
		(конспект)	Д. п. и Т. п.; в составлении простых предложений; в подборе
			прилагательных к существительным;
			2. Развивать творческое воображение, смекалку,
			сообразительность, фантазию
			мелкую моторику, память, внимание, логическое мышление. 3. Воспитывать умение внимательно слушать, дополнять
			ответы;
30 декабря	Конструирование	«Ёлка»	1.Упражнять в умении складывать из бумаги способом
пятница		(конспект)	оригами «базовую форму» - двойной треугольник, сгибать
			бумагу в разных направлениях, приглаживать линии сгибов,
			составлять дерево из трёх квадратов разного размера,
			располагая их в порядке (от большого к малому).
			2. Развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук,
			конструктивное мышление.
			3. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание сделать
			поделку качественно.

Тема нелели «Север»

т сма педели	•	TD.	n
Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
9 января	Познание	«Животные	1. Расширять представления детей о жизни животных
понедельник		Арктики»	Северного полюса, их особенностях внешнего вида, повадках,
		(конспект)	способах питания.
			2. Развивать умение работать с картой.
			3.Воспитывать любознательность, интерес к разнообразию
			животного и природного мира.
10 января	Математика	«Числа и цифра 1-	1.Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь;
вторник		9.Величина. Дни	названием дней недели и умение записывать их условными
		недели.	обозначениями (один кружок –понедельник, два кружка –
		Знакомство с	вторник и.т.д).Закрепить умение использовать в речи понятия
		названием месяца -	«самая высокая», «пониже», «ещё ниже», «самая низкая»,

		январь»	«низкая», «повыше», «ещё выше».
		(Колесникова	2.Обогащать словарь детей математическими понятиями и
		стр.58)	обобщениями (число, цифры, самая высокая, пониже и.т.д)
			3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задания.
	Рисование	«Полярная сова»	1.Познакомить детей с жизнью северных животных;
		(конспект)	закрепить навыки нетрадиционной техникой – печать
			поролоновой губкой.
			2. Развивать чувство формы и композиции, создавать условия
			для развития творческих способностей.
			3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
11 января	Знакомство с	Дифференциация	1.Научить дифференцировать звуки «В», «Ф», образовывать
среда	буквами	звуков «В-Ф»	форму творительного падежа.
		(Лиманская, зан. 35)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	Лепка	«Мы поедем, мы	1. Упражнять в умении создавать из отдельных фигурок
		помчимся»	сюжетную композицию, дополнять образ разными
		(Лыкова стр.108)	материалами (веточки, трубочки от коктейля, зубочистки),
			передавать движения и придавать поделке устойчивость.
			2. Развивать мелкую моторику, творческое воображение,
			фантазию.
			3. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной
			работе.
12 января	Развитие речи	«Животные	1.Закреплять представление о природе, погоде, животных
четверг		Севера»	Севера (их внешний виде, детёнышах), уточнить и расширить
		(конспект)	словарь по теме «Север» (Север, северный полюс, северное
			сияние, животное, белый медведь, морж, пингвин, северный
			олень, рога, копыта, шерсть).
			2. Развивать связную речь, речевой слух, зрительное

			восприятие и внимание, моторику координацию речи с	
			движением.	
			3. Воспитывать в детях доброжелательность,	
			самостоятельность, бережное отношение к природе,	
			животным.	
13 января	Конструирование	«Северный олень»	1.Формировать умение детей использовать природный и	
пятница		(конспект)	дополнительный материал для изготовления игрушки,	
			передавать движение и придавать поделке устойчивость	
			(использовать трубочки для коктейля и зубочистки в качестве	
			каркаса для ног копытных животных).	
			2. Развивать умение соединять части фигуры, возможность	
			дополнения образа разными материалами (рога из веточек,	
			ноги из трубочек для коктейля).	
			3. Воспитывать бережное отношение к животным.	

Тема недели «Африка»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
16 января	Познание	«Удивительные	1.Систематизировать и углубить представления детей о
понедельник		Животные	животном мире жарких стран (зависимость внешнего вида и
		Африки»	жизнедеятельности животных от среды обитания), о
		(конспект)	местонахождении материка на географической карте.
			2. Развивать грамматический строй речи, расширять
			словарный запас.
			3. Воспитывать доброжелательность, любознательность.
17 января	Математика	«Порядковый счёт.	1. Упражнять в порядковом счёте, правильно отвечать на
вторник		Сравнение	вопросы: сколько?, который по счёту?, на котором по счёту
		смежных чисел.	месте?; сравнить числа 7 и 8, понимать отношение между
		Часть и целое.	ними; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать
		Квадрат. »	по линии сгиба, понимать что часть меньше целого, а целое
		(Колесникова	больше части.
		стр.60)	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
			речь.
			3. Формировать умение не мешать товарищам.
	Рисование	«Сафари парк»	1.Формировать умение детей создавать сюжетную
		Жираф	композицию – создавать панораму африканской саваны,
		(конспект)	умение передавать в работе особенности животных,
			используя различные техники рисования.
			2. Развивать умение использовать различные художественно –
			изобразительные материалы, самостоятельное детское
			творчество и фантазию, инициативу, способность вносить в
			композицию дополнения, соответствующей заданной теме.

			3. Воспитывать интерес к животным, желание изобразить их,
			передавая характерные особенности.
18 января	Знакомство с	Звук и буква «К»	1. Научить выделять звук из потока согласных в словах,
среда	буквами	(Лиманская, зан. 37,	различать звук «К»,»Къ», проводить звуковой анализ слова.
		38)	2. Развивать фонематический слух, внимание, память.
			3.
	Лепка	«Жираф»	1. Закрепить навыки лепки. Продолжать формировать умение
		(Лыкова стр.186)	детей самостоятельно выделять характерные особенности
			предмета, находить сравнительные формы: голова, как
			морковка, навыки вытягивания пластилина двумя пальцами,
			умение скреплять детали друг с другом примазывая их.
			2. Развивать мелкую моторику, активность и
			самостоятельность детей, умение лепить с натуры и по
			представлению знакомые предметы.
			3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином,
			содержать рабочее место в порядке, вызвать положительные
			эмоции к проделанной работе.
19 января	Развитие речи	«Животные	1.Продолжать формировать умение высказывать собственное
четверг		жарких стран»	суждение и развивать интерес к представителям живой
		(конспект)	природы, составлять небольшие рассказы о животных.
			2. Развивать зрительное восприятие и зрительно – моторную
			координацию, расширять словарь за счёт образования
			существительных родительного падежа.
			3. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление изучать
			природу и живых обитателей Земли.
20 января	Конструирование	«Львёнок»	1.Продолжать упражнять в складывании квадратной
пятница		(конспект)	заготовки пополам по прямой, в работе с шаблонами,
			вырезание по разметке.

2. Развивать эстетический вкус, чувство композиции, умение
правильно подбирать цвет, мелкую моторику рук.
3. Воспитывать терпение, внимание.

Тема недели «Азбука вежливости (эмоциональное благополучие)»

теми педент	Tema negerii (130) ka bearrindoctii (300000000000000000000000000000000000				
Дата	НОД	Тема	Задачи		
День недели					
23 января	Познание	«Поделись своей	1. Формировать умение детей передавать чувства через		
понедельник		добротой»	ласковые, добрые слова, анализировать свои поступки и		
		(конспект)	поступки своих друзей.		
			2. Формировать позитивное отношение к сверстникам.		
			Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему		
			миру, развивать представление о доброте, умение слушать и		

			понимать других, умение сотрудничать, взаимодействовать
			друг с другом.
			3.Воспитывать потребность в дружеских отношениях,
			чувство доверия, сплочённости.
24 gupong	Математика	«Число 10.	1.Знакомство с числом 10; с геометрической фигурой -
24 января	Matematuka		1 11
вторник		Трапеция.	трапецией, формировать умение выкладывать из счётных
		Логическая	палочек, рисовать в тетради, упражнять в умении находить
		задача»	различия между двумя похожими рисунками.
		(Колесникова	2. Развивать логическое мышление, память внимание.
		стр.63)	3.формировать желание готовить материалы, необходимые
			для занятия.
	Рисование	«Добро и зло в	1.Закрепить понятие «краска» и «цвет».
		красках»	2. Развивать творческое воображение, умение смешивать
		(конспект)	цвета (белый с красным – розовый, белый с синем – голубой,
			белый с фиолетовым – сиреневый).
			3.Воспитывать желание всегда быть в хорошем настроении,
			заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.
			ower miles in a case in a special original
25 января	Знакомство с	Звук и буква «Г»	1.Уметь определять наличие или отсутствие в слове звука
среда	буквами	(Лиманская, зан. 40,	«Г» и находить место звука в слове (в начале, в середине),
•		41)	дифференцировать звуки «Г», «Гь».
		,	2. Развивать фонематический слух, внимание, память.
			3.
	Лепка	«Муравьишка в	1. Формировать умение лепить мелких животных
		муравейнике»	(насекомых), передавая характерные особенности строение и
		(Лыкова стр.128)	окраски, сочетая разные материалы для создания мелких
			деталей (для усиков использовать проволоку, спички,
			зубочистки; для глазок – бисер, пуговки).

26 января четверг	Развитие речи	«Путешествие в страну Доброты» (конспект)	 2.Развивать композиционные умения, чувство цвета, согласовывать в работе глаз и рука. 3.Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчество со сверстниками и взрослыми, интерес к природе. 1.Упражнять детей в подборе слов со сходным значением (вежливые слова), с противоположным значением, подбора фраз, ритмически и интонационно продолжающих заданное предложение. Знакомить с разными способами образования слов. 2.Совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять попытки высказывать свою точку зрения, логическое мышление, внимание, память. 3.Воспитывать доброту, вежливость, уважение, дружеское взаимоуважения между детьми, уважительное отношение к
27 января	Конструирование	«Изготовление	окружающим. 1. Формировать умение изготавливать книжки – малышки.
пятница		книжки	2. Продолжать развивать умение сгибать прямоугольный лист
		малышки»	бумаги пополам, совмещая стороны и углы.
		(конспект)	3.Воспитывать самостоятельность, вызвать интерес к

Тема недели «Мир профессий»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
30 января	Познание	«Все профессии	1. Расширить представление детей о разнообразии профессий,
понедельник		нужны, все	конкретных трудовых действиях, формировать обобщённое
		профессии важны»	понятие «профессия».
		(конспект)	2. Развивать внимание, память, мышление, обогащать словарь
			детей.
			3.Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.
31 января	Математика	«Цифра от 1 до 10.	1. Упражнять в умении составлять число 10 из двух меньших;
вторник		Сложение числа 10	понимать отношения между числами; решать логическую
		из двух меньших.	задачу на установление закономерностей.
		Круг, трапеция,	2. Развивать логическое мышление, память, внимание.
		треугольник,	3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задания.
		квадрат.	
		Логическая	
		задача»	
		(Колесникова	
		стр.65)	
	Рисование	«Весёлые клоуны»	1. Формировать умение передавать в рисунке несложные
		(конспект)	движения человека, изображать характерные особенности
			костюма клоуна.

			2. Развивать творческое мышление и воображение.
			3. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.
1февраля	Знакомство с	Дифференциация	1.Научить различать звуки «К» и «Г», проводить звуковой
среда	буквами	звуков «К - Г»	анализ слов, правильно употреблять в речи слова,
		(Лиманская, зан. 43)	обозначающие оттеночные цвета.
			2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
			3.
	Аппликация	«Солдат»	1.Закреплять умение пользоваться способом обрывной
		(конспект)	аппликации.
			2. Развивать зрительный контроль, мелкую моторику.
			3.Воспитывать интерес к работе и желание доводить начатое
			до конца.
2 февраля	Развитие речи	«Хлеб всему	1.Дать представление о том, что хлеб – ценный продукт
четверг		голова»	питания, без которого не могут обходиться люди. Закрепить
		(Короткова -33)	знания детей о последовательности производства хлеба.
			2.Обогатить словарный запас детей словами (хлебороб, зерно,
			колос, рожь).
			3.Воспитывать уважение к труду хлеборобов, бережное
			отношение к хлебу.
3 февраля	Конструирование	«Домики для	1.Продолжать знакомить со способами техники бумажной
пятница		гномиков»	скульптуры; формировать умение сгибать лист бумаги по
		(конспект)	линиям сгиба шаблона, делать из него объёмные предметы
			(домики, с помощью деталей передавать сказочный колорит;
			активизировать воображение детей).
			2. Развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику
			рук; совершенствовать навыки работы с ножницами и
			бумагой.
			3.Воспитывать аккуратность в работе, доброжелательное

	отношение, желание помочь гер	оям (гномам) в беде.

Тема недели «Ребёнок дома (экстремальные ситуации)»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
6 февраля	Познание	«Опасные ситуации	1. 1. Закрепить знания об опасных ситуациях, которые
понедельник		дома»	могут возникнуть дома; познакомить детей с номерами
		(конспект)	аварийных служб;
			2. Развивать моно- и диалогическую речь;
			3. Формировать умение работать в команде.
7 февраля	Математика	«Решение задач,	1. Упражнять в умении решать задачи соотносить число и
вторник		соотнесение числа и	цифру, пользоваться знаками плюс, минус; знакомство с
		цифры, знаки плюс,	названием месяца – февраль.
		минус. Знакомство с	2. Развивать логическое мышление, память, внимание.
		названием месяца -	3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задания.
		февраль»	
		(Колесникова стр.66)	
	Рисование	«Опасные предметы	1. Развивать изобразительные навыки в рисовании гуашью
		дома»	совершенствовать зрительное восприятие; закреплять цвета
		(конспект)	и их оттенки;
			2. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику
			рук. 3. Воспитывать аккуратность в
			работе.
9февраля	Знакомство с	Звук и буква «Х»	1.Научить выделять согласный звук «Х» среди других
среда	буквами	(Лиманская, зан.	звуков в слогах, словах определять позицию звука в слове
		54,57)	(в начале, в середине, в конце), различать твёрдые и мягкие
			звуки «Х», «Хь», проводить звуковой анализ слова.

			2. Развивать фонематический слух, внимание, память.
			1.77
	Лепка	«Пожарная	1.Продолжать формировать умение передавать в поделке
		машина»	составные части, специфические особенности строения
		(конспект)	машины.
			2. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.
			3. Воспитывать интерес к лепке.
10 февраля	Развитие речи	Пересказ рассказа	1. Упражнять в умении подбирать по смыслу определения,
четверг		Л.Толстого	слова, близкие и противоположные по смыслу, составлять
		«Пожарные собаки	предложения – путаницы и заменять слова в этих
		»	предложениях.
		(Ушакова стр.97)	2. Развивать связную речь, память, внимание.
			3. Воспитывать интерес к художественной литературе.
11 февраля	Конструирование	«Пожарная	1.Закреплять умение конструировать из бумаги(
пятница		машина»	оригами) «Пожарную
		(конспект)	машину». Развивать умение самостоятельно «включать» спос
			об конструирования в процесс изготовления поделки.
			2. Развитие воображение детей. Совершенствовать умение
			самостоятельно анализировать готовые поделки.
			3. Воспитывать в детях уважение к такой профессии,
			как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому
			труду, осознание опасности этой профессии.

Тема недели «Царство воды и рыб»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
13 февраля	Познание	«Путешествие на	1.Закрепить и расширить знания детей о представителях
понедельник		дно морское»	водных животных, показать их особенности,
		(конспект)	приспособленность к жизни водной среде.
			2. Развивать у детей связную речь и умение составлять
			небольшие описательные рассказы. Активизировать и
			обогащать словарный запас.
			3.Воспитывать экологическую культуру, умение видеть
			красоту и многообразие подводного мира.
14 февраля	Математика	«Решение задач на	1. Упражнять в умении решать задачи, записывать решение с
вторник		сложение и	помощью цифр и математических знаков, читать запись;
		вычитание,	количественном и порядковым счёте, отвечать на вопросы:
		порядковый счёт.	сколько? на котором по счёту месте?; выкладывать из
		Работа со	счётных палочек геометрические фигуры.
		счётными	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		палочками»	речь.
		(Колесникова	3. Формировать желание заниматься сообща.
		стр.69)	
	Рисование	«Бал у морского	1.Вспомнить обитателей морей и океанов; Закреплять умение
		царя»	рисовать цветными карандашами, использовать различный
		(конспект)	нажим для получения светлых и насыщенных цветов;
			Закреплять умение создавать композицию в соответствии с
			собственным замыслом;
			2. Развивать воображение, фантазию.
			3.Воспитывать познавательный интерес к морю и его
			обитателям.

15февраля	Знакомство с	Звук и буква «С»	1.Уметь определять наличие или отсутствие звука «С» в
среда	буквами	(Лиманская, зан.	словах, находить место звука в слове (в начале, в середине, в
		47,49)	конце), дифференцировать твёрдый и мягкий звук «С»
			проводить звукослоговой анализ слова.
			2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
	Аппликация	«Стайка	1. Развивать умение с помощью ножниц, вырезать дельфинов
		дельфинов»	по нарисованному силуэту из бумаги, сложенной вдвое.
		(Лыкова стр.182)	2. Развивать умение аккуратно наносить клей на детали,
			приклеивать и вытирать салфеткой излишки клея.
			3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувство
			сопереживания, познавательный интерес к морю и его
			обитателям.
16 февраля	Развитие речи	«Ловись рыбка!»	1. Расширять представления об особенностях проживания,
четверг		(конспект)	питания и строения рыб. Совершенствовать грамматический
			строй речи, формировать умение образовывать
			притяжательные прилагательные, согласовывать имена
			существительные с числительными.
			2. Развивать активный и пассивный словарь детей,
			совершенствовать навыки вопросно – ответной беседы.
			3.Воспитывать интерес к окружающему миру и живой
			природе.
17 февраля	Конструирование	«Рыбка»	1.Упражнять в создания плоскостных изображений и
пятница		(конспект)	декорирования их крупами и макаронными изделиями.
			2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения,
			фантазии, чувства цвета, формы, композиции.
			3. Воспитывать интерес к изготовлению красивых вещей из
			бросового материала.

Тема недели «Праздник смелых людей»

Дата	нод	Тема	Задачи
День недели			
20 февраля	Познание	«Наша Армия»	1.Дать детям знания об армии, сформировать у них первые
понедельник		(конспект)	представления о родах войск, защитниках Отечества.
			Познакомить детей с военной техникой.
			2. Развивать память, воображение.
			3. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою
			армию, желание быть похожими на сильных российских
			воинов.
21 февраля	Математика	«Решение	1. Упражнять в умении решать примеры на сложение и
вторник		примеров на	вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших
_		сложение и	чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперёд»,
		вычитание,	«назад» и двигаться в указанном направлении.
		составление числа	2.Способствовать развитию графических навыков (рисование
		из двух меньших.	машины)
		Ориентировка в	3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задание.
		пространстве.	
		Круг,	
		прямоугольник»	
		(Колесникова	
		стр.71)	
	Рисование	«Папин портрет»	1. Формировать умение детей рисовать мужской портрет,
		(Лыкова стр.136)	стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и
			настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата,
			дяди)
			2. Развивать интерес к искусству.
			3.Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных
			средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно

			индивидуально.
22февраля	Знакомство с	Звук и буква «З»	1.Уметь выделять звук «З» в речи, определять позицию звука
среда	буквами	(Лиманская, зан.	«З» в словах (в начале, в середине), различать твёрдые и
		50,52)	мягкие звуки «З», «Зь», делать звуковой анализ слов.
			2. Развивать фонематический слух, внимание память.
	Аппликация	«Подарок для	1.Формировать навыки вырезания.
		папы на 23	2. Развивать у детей творческие способности.
		февраля»	3.Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить
		(конспект)	начатое дело до конца.
23 февраля	Развитие речи		
четверг		выходной	
24 февраля	Конструирование	«Подарок для	1. Формировать умение делать сувениры своими руками;
пятница		любимых пап ко	совершенствовать конструкторские и аппликационные
		Дню Защитника	навыки и умения;
		Отечества»	2. Развивать интерес к художественному творчеству;
		(конспект)	развивать эстетический вкус, композиционные умения;
			3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в
			работе, любовь к близким.

Тема недели «О маме»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			
27 февраля	Познание	«8 марта – мамин	1.Познакомить детей с историей праздника – 8Марта.
понедельник		день»	2. Развивать речь, мелкую моторику пальцев рук.

		(конспект)	3.Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.
28 февраля	Математика	«Установление	1. Упражнять в умении устанавливать соответствие между
вторник		соответствия	цифрой и количеством предметов, пользоваться знаками
		между цифрой и	«больше», «меньше»;решать задачи на установление
		количеством	закономерностей; закреплять знания о днях недели.
		предметов, знаки	2. Развивать логическое мышление, память, внимание.
		«больше»,	3. Формировать желание готовить материалы, необходимые
		«меньше». Дни	для занятия.
		недели. Круг,	
		треугольник,	
		прямоугольник,	
		трапеция.	
		(Колесникова	
		стр.73)	
	Рисование	«Ничего милее нет	1. Продолжать познакомить с портретом и его видами.
		маминой улыбки»	Упражнять в умении самостоятельно подбирать
		(конспект)	изобразительно- выразительные средства для передачи
			особенностей внешнего вида, характера и настроения
			конкретного человека.
			2. Развивать чувство формы и композиции, создавать условия
			для развития творческих способностей.
			3.Воспитывать любовь и заботу о маме, вызвать желание
			сделать ей приятное.
1марта	Знакомство с	Звук и буква «С -	1.Научить дифференцировать звуки «С», «З», усвоить ,что
среда	буквами	3 »	такое многозначные слова, закрепить навык звукового
		(Лиманская, зан. 53)	анализа и синтеза.
			2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
	Аппликация	«Волшебный	1. Упражнять детей вырезать цветы (венчики, тюльпаны) и

		букет» коллективное (Лыкова стр.146)	листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенные пополам, дополнять разными приёмами декорирования цветка (прорисовывания пятнышек, прожилок). 2. Развивать воображение, чувство цвета, умение создавать
			коллективную композицию из отдельных элементов. 3. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.
2 марта четверг	Развитие речи	«8 марта — женский день» (Короткова стр.134)	1. Упражнять в составлении рассказа из личного опыта самостоятельно, последовательно, без пауз и повторов, в образовании наречий из прилагательных. 2. Развивать грамматический строй речи, связную речь с опорой на речевой опыт ребёнка. 3. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре, желание помогать им, заботиться о них.
3 марта пятница	Конструирование	«Первоцветы» (конспект)	1. Расширять знания о первых цветах весны, продолжать формировать навыки работы с бумагой и клеем. 2. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, мышление, внимание, связную речь. 3. Воспитывать любовь к родной природе родного края, бережное отношение к ней, а также аккуратность при выполнении своей работы.

Тема недели «Ребёнок и дорога»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели	под	Tena	эщди т
6 марта	Познание	Правила	1.Обогащение знаний детей о правилах поведения пешехода
	познанис	-	▲
понедельник		дорожного	на дороге, велосипедиста на проезжей части.
		движения –	2. Развитие слухового и зрительного внимания, памяти.
		достойны	3. Воспитание осознанного отношения к своему здоровью,
		уважения»	недопущения неправомерных действий на дороге.
		(конспект)	
7 марта	Математика	«Решение задач на	1. Формировать умение составлять и решать задачи на
вторник		сложение и	сложение и вычитание, на сходство и различие, записывать
		вычитание.	и читать запись; знакомство с названием месяца – март.
		Знакомство с	2. Развивать логическое мышление, память, внимание.
		названием месяца	3. Воспитывать умение самостоятельно выполнять задание.
		– март.	
		Четырёхугольник,	
		шестиугольник.»	
		(Колесникова	
		стр.75)	
	Рисование	«Путешествие по	1. Упражнять в умении схематично изображать дорожные
		правилам	знаки, используя разные изобразительные материалы (краски,
		дорожного	цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки). Закрепить
		движения»	знания детей о предупреждающих, запрещающих,
		(конспект)	предписывающих, информационно-указательных дорожных
			знаках и знаках сервиса.
			2. Развивать внимание, творческое воображение детей.
			3.Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки
			осознанного использования знания ПДД в повседневной

			жизни.
8 марта среда	Знакомство с буквами		
	Аппликация	выходной	
9 марта четверг	Развитие речи	«Внимание дорога» (конспект)	1. Закрепить знание правил дорожного движения: сигналов светофора, дорожных знаков. Формировать умение полным предложением отвечать на вопросы, используя в речи слова «тротуар», «пешеходный переход», «дорожный знак». 2. Закрепить правильное произношение и дифференциацию звуков [с] и [ш]. 3. Воспитывать у детей желание знать и выполнять правила дорожного движения.
10 марта пятница	Конструирование	«Автобус» (конспект)	1. Упражнять детей в умении сгибать бумагу пополам, вчетверо; Закреплять умение вырезать геометрические фигуры из бумаги; 2. Развивать сенсорное восприятие; 3. Воспитывать умение аккуратно выполнять все операции.

Тема недели «Весна - красна»

Дата	НОД	Тема	Задачи
День недели			

13 марта	Познание	«Здравствуй,	1.Уточнить представления детей о характерных признаках
понедельник		весна»	весны (тает снег, набухают почки, появляются цветы);
		(конспект)	формировать умение использовать в речи полные
			предложения, согласовывать существительные с
			прилагательными (весна нежная, звонкая, радостная),
			активизировать словарный запас (перелётные, зимующие).
			2. Развивать творческое мышление и воображение при
			придумывании рисунка.
			3.Воспитывать коммуникативные навыки, наблюдательность,
			интерес, эмоциональное восприятие.
14 марта	Математика	«Решение задач на	1. Формировать умение решать задачи, читать запись;
вторник		вычитание,	устанавливать соответствие между количеством предметов и
		установление	цифрой; использовать в речи «большой», «поменьше»,
		соответствия	«самый маленький»; закрепить последовательность частей
		между числом и	суток (утро, день, вечер, ночь)
		цифрой. Величина.	2. Развивать мышление, память, внимание, диалогическую
		Треугольник.	речь, способствовать развитию глазомера.
		Части суток.	3. Формировать желание заниматься сообща.
		(Колесникова	
		стр.77)	
	Рисование	«Весна пришла»	1. Формировать умение создавать пейзажную композицию,
		(конспект)	изображая природу весной. Закрепить знания детей о
			временах года, об изменениях в природе весной.
			2.Развивать наглядно – образное мышление, внимание, речь,
			творческие способности.
			3.Воспитывать бережное отношение к природе.

15 марта	Знакомство с	Звук и буква «С -	1.Уметь дифференцировать звуки «С», «Ц», усвоить понятие
среда	буквами	Ц»	«слова – антонимы».
		(Лиманская, зан. 56)	2. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие.
	Аппликация	«Весенний ковёр» (конспект)	1.Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой формы из квадратов, срезая углы способом закругления, вырезать листья симметричным способом. 2.Развивать пространственное мышление и воображение, эстетическое восприятие, умение видеть красоту цветов. 3.Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
16 марта четверг	Развитие речи	«Как солнышко весне помагло» (конспект)	1.Формировать умение составлять рассказы по опорным картинкам, формировать образную речь (подбирать сравнения, эпитеты). 2.Развивать связную речь, обогащать словарный запас. 3.Воспитывать любовь к природе.
17марта пятница	Конструирование	«Кораблик» (оригами) (конспект)	1. Знакомить детей с основными геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и. т. д. Обучать различным приёмам работы с бумагой, умениям следовать устным инструкциям. 2. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, развивать художественный вкус, творческие способности, внимание, память, логическое и пространственное воображение. 3. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, аккуратность, умение бережно и экономно использовать

материал, содержать в порядке рабочее место.